



Νέα Σελήνη Καρκίνου

Λονδίνο, 17 Ιουλίου 2023

Κριστίν Μόργκαν

Ένα θερμό καλωσόρισμα σε όλους σας. Όπως αναφέρθηκε στην πρόσφατη συνάντηση της πανσελήνου, ο Καρκίνος είναι ένα υδάτινο ζώδιο και επομένως, καθώς διαλογιζόμαστε σε αυτό το ζώδιο κατά τη διάρκεια της νέας σελήνης, χρήσιμο θα ήταν να στοχαστούμε για λίγο πάνω στη φύση του ύδατος ως το «αίμα της ζωής» του πλανήτη μας. Το νερό, όπως γνωρίζουμε, αλλάζει διαρκώς σχήμα και μορφή και συνεπώς έχει ενδιαφέρον το γεγονός, ότι ο βασικός τόνος του Καρκίνου, *«Χτίζω ένα φωτισμένο σπίτι και σε αυτό κατοικώ»*, υποδηλώνει την δομητική του ικανότητα. Η σημασία αυτής της δημιουργικής ικανότητας εκφράζεται, επίσης, στη βιβλική ρήση *«και Πνεύμα Θεού φερόταν επάνω στην επιφάνεια των υδάτων»*.

Πολλά είναι τα μυστήρια που σχετίζονται με το νερό, όπως τα όμορφα εξαγωνικά σχήματα που διαμορφώνονται όταν αυτό παγώνει σε κρυστάλλους και νιφάδες χιονιού, αλλά και το γεγονός, ότι στην υγρή του μορφή είναι πυκνότερο και βαρύτερο από ό,τι στη στερεή του κατάσταση ως πάγος. Υπάρχουν, επίσης, πολλές ιδιότητες του νερού που έχουν εγείρει αντιπαραθέσεις στους επιστημονικούς κύκλους, όπως η μνήμη του νερού και η επίδραση των ανθρώπινων σκέψεων και συναισθημάτων πάνω σ' αυτό. Αρκετοί, γνωρίζουμε το έργο του Μασάρου Εμότο, του Ιάπωνα επιστήμονα και συγγραφέα, ο οποίος εξέθεσε ποτήρια με νερό σε διαφορετικές λέξεις, εικόνες ή μουσική και στη συνέχεια πάγωσε το νερό και εξέτασε την αισθητική των κρυστάλλων που προέκυψαν με μικροσκοπική φωτογράφιση. Αυτό που διαπίστωσε είναι, ότι οι κρύσταλλοι του νερού εμφανίζονταν όμορφοι ή άσχημοι ανάλογα με το αν οι λέξεις ή οι σκέψεις ήταν θετικές ή αρνητικές.

Τα εν λόγω ευρήματα έχουν ασφαλώς επίδραση στους διαλογισμούς μας και αν επιβεβαιωθούν από την επιστήμη θα αποτελέσουν μια σημαντική βεβαίωση ενός Σχεδίου αγάπης και φωτός. Τα ευρήματα του Δρ Εμότο υποστηρίζουν τις εσωτερικές διδασκαλίες σχετικά με τη δύναμη της σκέψης και χρησιμεύουν ως υπενθύμιση της ευθύνης που φέρει ο καθένας μας για τη δική του σκέψη. Με την άσκηση της αυταπάρνησης, της αβλάβειας και του ορθού λόγου, η λυτρωτική ενέργεια αποκτά απρόσκοπτη πρόσβαση στην κυκλοφορία του αίματος το οποίο κατά ενενήντα τοις εκατό αποτελείται από νερό, ενώ κατ' αυτόν τον τρόπο διαμορφώνεται «ένα δοχείο κατάλληλο για τη χρήση του Διδασκάλου». Όπως μας υπενθυμίζει συχνά ο Θιβετανός, «Το αίμα είναι η ζωή» και μέσα από αυτό ο ζωντανός Χριστός αποκαλύπτει σταθερά τον εαυτό Του και διανέμει την ευλογία Του στον κόσμο.

Μέσα από την έρευνα του καθηγητή Βιο-Μηχανικής στο Πανεπιστήμιο της Ουάσιγκτον, Τζέραλντ Πόλακ, η επιστήμη αποκάλυψε τον τρόπο με τον οποίο το φως διαμορφώνει και διατηρεί τη δομή όλων των οργανισμών. Ο ίδιος ο καθηγητής και η ομάδα του έχουν διεξάγει πολλά πειράματα με το νερό προκειμένου να διερευνήσουν την υψηλή επιφανειακή του τάση. Τα πειράματα έδειξαν ότι στην επιφάνειά του το νερό αποκτά την

ιδιότητα ενός υγρού κρυστάλλου, του οποίου η δομή εμφανίζει ένα πάχος όχι μόνο μερικών μοριακών στιβάδων αλλά κάτι απείρως μεγαλύτερο, της τάξης των δύο ή τριών εκατομμυρίων στιβάδων. Αυτό το νερό είναι μια ουσία που διαθέτει διατεταγμένη δομή και φέρει αρνητικό ηλεκτρικό φορτίο. Καθώς ο κύριος όγκος του νερού πέρα από αυτή την επιφανειακή περιοχή είναι θετικά φορτισμένος, η επιφάνεια λειτουργεί σαν μπαταρία. Η ενέργειά του και η ικανότητα διάταξής του προέρχονται κυρίως από τον ήλιο αλλά και από άλλες πηγές φωτός.

Όντας υγρός κρύσταλλος, αυτή η «μεμβράνη» του νερού λειτουργεί ως ημιαγωγός, γεγονός που εξηγεί τη μεταφορά πληροφοριών από ηλεκτρομαγνητικά πεδία, όπως του φωτός, πάνω στην επιφάνεια του νερού – ή αυτό που συνήθως αποκαλείται μνήμη του νερού. Αυτή η πληροφορία ή «μνήμη του νερού» μπορεί να μεταφερθεί ηλεκτρομαγνητικά από μια θέση σε μια άλλη, όπως απέδειξε ο επιστήμονας Ζακ Μπενβενίστ. Ερευνώντας, επίσης, οι ανεπαίσθητες ενεργειακές επιδράσεις στο νερό από συμβατική καθώς και μη συμβατική ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία που προέρχεται από πηγές, όπως τα ανθρώπινα εγκεφαλικά κύματα, τα κινητά τηλέφωνα, οι φούρνοι μικροκυμάτων, το ηλεκτρομαγνητικό πεδίο της γης, οι πλανήτες και οι αστέρες.

Φαίνεται ότι, καθώς εισερχόμαστε στην εποχή του Υδροχόου κάποια από τα μυστικά που κρύβει το ύδωρ αποκαλύπτονται πλέον και οι συνέπειες αυτού του γεγονότος είναι συγκλονιστικές. Μεγάλο μέρος του νερού σε ένα υγιές ανθρώπινο σώμα βρίσκεται σε υγρή, κρυσταλλική μορφή διάταξης και περιβάλλει τα μόρια του DNA παρέχοντάς τους σταθερότητα και υποστηρίζοντας το ηλεκτρομαγνητικό τους πεδίο. Αυτός ο «χιτώνας» του νερού, που περιβάλλει τα κύτταρα του σώματός μας, μεταδίδει πληροφορίες στο DNA σχετικά με τη δόμηση της μορφής. Γνωρίζουμε ότι, με τη σειρά της η πληροφορία αυτή μεταδίδεται και αποτυπώνεται στο υδάτινο περιβάλλον μέσω του φωτός – οπότε φαίνεται ότι το νερό είναι τελικά ένας παράγοντας δόμησης υλικού, καθώς η αναφορά στο βασικό τόνο του Καρκίνου, *Χτίζω ένα φωτεινό σπίτι και μέσα σ' αυτό κατοικώ*, βρίσκει εφαρμογή και σ' αυτό το φυσικό επίπεδο έκφρασης.

Έχουμε όλοι επίγνωση, πόσο πολύτιμος πλούτος είναι το νερό και πόσο τρομερές είναι οι συνέπειες της ξηρασίας και των πλημμυρών. Ερευνητές δήλωσαν στο περιοδικό *New Scientist* ότι έχουν αντληθεί τόσα πολλά υπόγεια ύδατα (2 τρισεκατομμύρια τόνοι αντλήθηκαν από υπόγειες δεξαμενές μεταξύ 1993-2010) ώστε ο άξονας περιστροφής του πλανήτη έχει μετατοπιστεί, ένα φαινόμενο γνωστό ως μετατόπιση των πόλων. Στη συνέχεια, έχουμε την τεραστίων διαστάσεων τρέχουσα κρίση που προέρχεται από την «Κλιματική Αλλαγή», η οποία, αν μη τι άλλο, συμβάλλει στην αφύπνιση της ανθρωπότητας σχετικά με τη ζημιά που προκαλείται στο πλανητικό περιβάλλον. Παράλληλα με τη μεγάλη απήχηση που είχε η *Γαία* του Λάβλοκ, όσον αφορά τη σημασία της αναγνώρισης του πλανήτη και των βασιλείων του ως έμβιων όντων, υπήρξε και μια στροφή ως προς τη χρήση της τεχνολογίας στην οικολογία. Ο συγγραφέας Τσαρλς Αϊζενστάιν επισήμανε στο βιβλίο του για την κλιματική αλλαγή, ότι αν πρόκειται να εστιάσουμε την προσοχή μας σε μια μόνο ουσία, αυτή δεν θα πρέπει να είναι το διοξείδιο του άνθρακα, αλλά το νερό. Πέραν του φαινομένου του θερμοκηπίου, το νερό είναι ζωτικής σημασίας ως προς τον τρόπο με τον οποίο ο κόσμος διατηρεί τις συνθήκες που ευνοούν την άνθηση της ζωής. Μια σημαντική λειτουργία του νερού είναι η μεταφορά θερμότητας, ως μέρος της φυσιολογίας αυτού του ζωντανού πλανήτη. Σε ένα σύντομο βίντεο κινουμένων σχεδίων ([animated video](#)), ο Αϊζενστάιν περιγράφει πώς τα φυτά

επηρεάζουν τις τοπικές και παγκόσμιες θερμοκρασίες μέσα από τη κυκλοφορία του νερού.

Πιστεύει ότι υπάρχει μια αναπτυσσόμενη κατανόηση μεταξύ πολλών περιβαλλοντολόγων για το ότι έχουμε διαπράξει ένα επιστημονικό, στρατηγικό, ρητορικό και πολιτικό σφάλμα υποβιβάζοντας την οικολογική κρίση σε κλιματική και την κλιματική κρίση σε πρόβλημα άνθρακα. Αυτό, όπως υποστηρίζει, οφείλεται στο γεγονός ότι η Γη γίνεται καλύτερα κατανοητή ως ένα ζωντανό ον με πολύπλοκη φυσιολογία, η υγεία του οποίου εξαρτάται από την υγεία των οργάνων που το απαρτίζουν. «Εάν τα δάση, οι εκβολές ποταμών και κάθε παρθένο οικοσύστημα και κάθε είδος στη γη υποβαθμιστούν, αποξηρανθούν, κοπούν, δηλητηριαστούν και επιστρωθούν, η γη θα πεθάνει από οργανική ανεπάρκεια, ανεξάρτητα από τα επίπεδα αερίων του θερμοκηπίου». (προσαρμοσμένο) Κατ' αυτόν, το κομβικό σημείο της κρίσης δεν έγκειται στην υπερθέρμανση, αλλά στην οικολογική καταστροφή – στη θανάτωση των οικοσυστημάτων, στη θανάτωση της ζωής.

Το έργο του νέου ομίλου προοδεύει, με την επίγνωση ότι οι προκλήσεις που αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα θα ξεπεραστούν μόνο μέσα από μια μεταστροφή της καρδιάς και της συνείδησης. Το έργο του NOEK τροφοδοτείται από την υποκείμενη Αγάπη του για την Ανθρωπότητα και την ανταπόκρισή του στις εντυπώσεις που εκπορεύονται από το κέντρο της Αγάπης, την Ιεραρχία. Πρωταρχική λειτουργία της καρδιάς είναι η διασφάλιση της διαρκούς κυκλοφορίας ενέργειας μέσα στο σύστημα, ανθρώπινο ή πλανητικό. Ωστόσο, βλέπουμε ότι η αγάπη αρχίζει να εκδηλώνεται όλο και περισσότερο καθώς η ανθρωπότητα μαθαίνει να μετουσιώνει την επιθυμία σε αγάπη, μέσω της αυθόρμητης αλλά και της σχεδιασμένης ανταπόκρισης στην ανάγκη. Συχνά, αυτό είναι μια συναισθηματική αντίδραση, αλλά ωστόσο συνδυάζεται και με ανταπόκριση από την καρδιά, μια αστρικο-βουδδική ευαισθησία που δείχνει ότι η διαδικασία της μετουσίωσης βρίσκεται υπό εξέλιξη. Επ' αυτού, η ομαδική διαβίωση και ο μερισμός αποτελούν τα κατάλληλα φυσικά βήματα για την απελευθέρωση ενός ανώτερου αισθήματος αγάπης. Από τη στιγμή που γίνει κατανοητή η αληθινή φύση της ομαδικής ζωής, ο όμιλος θα προικισθεί με «δύναμη να υπηρετεί», όμως μια δύναμη που δεν θα έχει δοθεί σ' αυτόν από μια εξωτερική εξουσία αλλά θα είναι «μια δυναμικότητα γεννημένη από τον ίδιο».

Ας περάσουμε τώρα στον ομαδικό μας διαλογισμό αυτής της μηνιαίας περιόδου του κατώτερου διαλείμματος και ενωμένοι σε ένα κοινό όραμα ας γίνουμε δέκτες εντύπωσης, ώστε να συνεισφέρουμε ουσιαστικά στο χτίσιμο του φωτισμένου σπιτιού της ανθρωπότητας.