



Η ΜΑΚΑΡΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΑΣ

Η ευστάθεια είναι μια λέξη με πραγματικά βαθιά σημασία. Για τον καλλιτέχνη, τον συγγραφέα, τον ηθοποιό και τον μουσικό, η λέξη παραπέμπει σε εκείνη την απόλυτη αλλά απείρως μικρή στιγμή όπου κάθε δημιουργική δύναμη του ανθρώπου εστιάζεται σε μια μακάρια προσμονή προτού λάβει μορφή ένα συγκεκριμένο έργο ή μια παράσταση για παράδειγμα. Αποτελεί το αποκορύφωμα μιας πειθαρχημένης προετοιμασίας ημερών, μηνών, ετών· το επακόλουθο λαθών, αδιέξοδων και λανθασμένων εκκινήσεων· το αποτέλεσμα του “μόχθου, των δακρύων και του ιδρώτα” που έχει υπομείνει, καθώς όλο αυτό το διάστημα διατηρείται αισθητή η παρουσία του ένδοξου οράματος γι’ αυτό που θα μπορούσε να γίνει – και θα γίνει! Κάτι για το οποίο ποτέ του δεν θα επέμενε, αν δεν υπήρχε εξ αρχής στον πυρήνα της ύπαρξης του καλλιτέχνη αυτή η παρουσία της χαράς και της βεβαιότητας για το εγχείρημα.

Όμως, τώρα τα πάντα συμπιέζονται σε μια δίνη ενέργειας, μια στιγμή απέραντης ηρεμίας. Είναι το «ακίνητο σημείο ενός κόσμου σε περιστροφή. Ούτε ένσαρκο ούτε άσαρκο· χωρίς προέλευση και χωρίς κατεύθυνση», όπως το εκφράζει τόσο όμορφα ο Γ Σ Έλιοτ. Και συνεχίζει: «στο ακίνητο σημείο – είναι εκεί που γίνεται ο χορός». Τώρα η δίνη της ενέργειας εκρήγνυται και στη λάμψη της εμφανίζεται κάτι τόσο νέο και όμορφο που γνωρίζουμε ότι πρέπει πάντα να υπήρχε, προσμένοντας απλά τον κατάλληλο όμιλο και την ορθή στιγμή για να εμφανιστεί μπροστά στο έκπληκτο βλέμμα της ανθρωπότητας.

Πόσο τέλεια περιγράφει αυτή η κατανόηση της ευστάθειας τη ζωή και το έργο ανθρώπων που ενώ είναι ενεργοί και εποικοδομητικοί πολίτες έχουν προσθέσει στη ζωή τους το επίμοχθο έργο της πνευματικής ανάπτυξης. Εφαρμόζουν αυτήν την χαρούμενη πειθαρχία στην δημιουργική τους εργασία, εννοούμενη όλο και περισσότερο με ομαδικούς όρους, καθώς εστιάζονται στους αόρατους κόσμους των πιο πνευματικών πεδίων. Εδώ η γαλήνια στάση αποκτά πρόσθετες έννοιες. Τι είναι η στενή σαν κόψη του ξυραφιού ατραπός προς την αλήθεια, αν όχι ένα μονοπάτι πλήρους ευστάθειας, η εξισορρόπηση των ζευγών των αντιθέτων, η ανύψωση πάνω από τις δυαδικότητες της ευχαρίστησης και του πόνου σε μια σύνθεση αγάπης και χαράς; Τι είναι η γέφυρα του ουράνιου τόξου, που εκτείνεται ως την πνευματική τριάδα, αν όχι η υπέρβαση της θέσης/αντίθεσης του συγκεκριμένου νου μέσα στην σύνθεση της άμεσης γνώσης και ευδαιμονίας;

Θα ήταν επίσης χρήσιμο να σκεφτούμε την ευστάθεια ως κομβικό σημείο στο έργο μας των τριγώνων, για τον σταδιακό μετασχηματισμό του πλανητικού αιθερικού σώματος, από ένα σύστημα τετραγώνων –με ό,τι αντιπαράθεση και αδυσώπητη διαμάχη αυτό συνεπάγεται– σε ένα πλέγμα τριγώνων που προωθεί την συνεργασία και τις ορθές ανθρώπινες σχέσεις. Αυτό σημαίνει ισορροπία σε πλανητικό επίπεδο και αποτελεί τον στόχο της αφιερωμένης καθημερινής μας εργασίας στα τρίγωνα. Εμπεριέχει ένα πνευματικό όραμα για το μέλλον που θα εκδηλωθεί βαθμιαία με την ομαδική μας ευστάθεια. Με αυτήν την ευστάθεια επιτυγχάνεται εκείνη η επιτακτικά αναγκαία πνευματική ισορροπία, η οποία στηρίζεται στο όραμα της αγάπης και της καλοσύνης που αποκαλούμε Σχέδιο. Μπορούμε να έχουμε την βεβαιότητα ότι στον καθορισμένο χρόνο του θα εμφανιστεί μπροστά στο έκπληκτο βλέμμα της ανθρωπότητας. Μακάρι να επισπεύσουμε την ημέρα.

ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ

Όπως ακριβώς η ανθρωπότητα στέκει τώρα πάνω στο περίφημο σταυροδρόμι, αντίστοιχα η κρίση επιλογής και διάκρισης αγγίζει σε κάποιο επίπεδο κάθε άτομο. Κάθε φάση της ζωής προσφέρει αποφάσεις τόσο σε επίπεδο πρακτικών όσο και πνευματικών προκλήσεων. Κατ' αυτόν τον τρόπο, όλοι έχουμε έλθει αντιμέτωποι με την ανάγκη να ασκήσουμε την ικανότητα της διάκρισης, είτε πρόκειται για μια σταδιοδρομία είτε για το επόμενο βήμα πάνω στην πνευματική ατραπό. Η εδραίωση μιας μορφής επαφής με την Ψυχή αναμφίβολα επηρεάζει τις αξίες και τα κίνητρα που καθορίζουν τέτοιες επιλογές. Υπερτερούν οι πνευματικές όψεις σε σχέση με την υλική ευημερία ή συμβαίνει το αντίστροφο; Η ατομική υπηρεσία ή η υπηρεσία της ανθρωπότητας είναι εκείνο που έχει την μεγαλύτερη βαρύτητα; Τέτοιου είδους προβληματισμοί παραπέμπουν στην ανάγκη για μια εκλεπτυσμένη αίσθηση διάκρισης.

Η εκλέπτυνση αυτή αυξάνει με την διαφοροποίηση ανάμεσα στην προσωπικότητα του ατόμου και την Ψυχή, ενώ όσο περισσότερο κατανοούμε τις σφαίρες επιρροής τους τόσο πλησιέστερα θα φτάσουμε στην αντίληψη της ενοποίησης και συγχώνευσης αμφοτέρων. Παραδόξως, πρέπει πρώτα να διαχωρίσουμε τα πράγματα και να τα ορίσουμε ξεκάθαρα ως διακριτές οντότητες προτού μπορέσουμε να τα κατανοήσουμε ως ένα συνθετικό όλο. Ο κατώτερος ή συγκεκριμένος νους διαχωρίζει και βάζει ετικέτες, καθορίζοντας περιγραφικούς συσχετισμούς· εντέλει, όμως, βρίσκει τη δύναμή του στην ικανότητα να διακρίνει με *σύνεση*. Αυτή η συνειδητή αναγνώριση όλων όσων υπόκεινται της διαίρεσης αποτελεί το προίμιο της σοφίας.

Το φως της Ψυχής είναι εκείνο που φωτίζει και καλλιεργεί την έμφυτη ικανότητα του κατώτερου νου μέχρις ότου αυτός ανθίσει και αποβεί ένα όργανο σοφίας. Αυτό το όργανο της αντίληψης επιτρέπει στην συνέχεια στον υπηρέτη να διατυπώσει με συγκεκριμένους τρόπους τις αφηρημένες ιδέες και τα ιδεώδη που μεταδίδει ο ανώτερος νους. Σε αυτό το στάδιο, ο ανώτερος και ο κατώτερος νους ενώνονται και σχηματίζουν ένα φως, επιτρέποντας στο ανώτερο να ανακλαστεί στο κατώτερο. Στο σημείο αυτό έχει ήδη συντελεστεί η είσοδος στον προθάλαμο της αληθινής σοφίας.

Τελικά η συνείδηση της Ψυχής αναπτύσσεται και η εσωτερική ένωση πνεύματος και ύλης αναζητά έκφραση δια μέσου της προσωπικότητας. Αυτό συμβαίνει με τον αναπροσανατολισμό της προσωπικότητας και την αναζήτηση κατανόησης. Αυτή η ανταπόκριση είναι μια αυτο-εγκαινιζόμενη διαδικασία καταστάλαξης της ορθής εξισορρόπησης των αντιμαχόμενων δυνάμεων στον μικρόκοσμο. Προβάλλοντας τον κραδασμό της σε κάθε όψη της προσωπικότητας, η Ψυχή υπηρετεί το εξελικτικό Σχέδιο με αυτήν την πράξη λύτρωσης, ανυψώνοντας την εκδήλωση σε ένα ανώτερο επίπεδο. Καθώς η επαφή ή συγχώνευση με την Ψυχή αυξάνει, η διάκριση εκδηλώνεται με μια διαβάθμιση εκλέπτυνσης. Με αυτόν τον τρόπο αναγνωρίζουμε την επίδραση διαφορετικών ενεργειών στην ζωή μας και μπορούμε να προσδιορίσουμε ποιες από αυτές εκπορεύονται από την εγωκεντρική μας προσωπικότητα και ποιες από την Ψυχή. Ακτινοβολώντας ακατάπαυστα την πλανητική συνείδηση με φως και καλή θέληση, το έργο των Τριγώνων λειτουργεί σαν ένας πανίσχυρος φακός βοηθώντας την ανθρωπότητα να διακρίνει τις δυνάμεις και τις ενέργειες που τίθενται σε δράση σε κάθε δεδομένη στιγμή.

Τρίγωνα – Διαδικτυακό Σεμινάριο: Μετάδοση κάθε Δευτέρα

www.lucistrust.org/triangles/webinar

Η ΟΥΣΙΩΔΗΣ ΩΘΗΣΗ

Η δυσαρέσκεια που κυμαίνεται από την ήπια μορφή της και την ανησυχία έως το άγχος ή ακόμη και την έντονη ενόχληση, προέρχεται από πολλές πηγές και φαίνεται να ξεπροβάλλει από κάθε κατεύθυνση, όταν τίποτα δεν μοιάζει σωστό. Όντας συχνά μια τόσο σπασμωδική κατάσταση συναισθηματικής αναταραχής, είναι δύσκολο να δούμε πώς θα μπορούσε να αποτελεί μια ευπρόσδεκτη όψη της ζωής. Αυτό συμβαίνει ιδιαίτερα επειδή, εκ πρώτης όψεως, μια τέτοια δυσαρέσκεια μπορεί να φαίνεται μάλλον ότι καταστρέφει κάθε πιθανότητα να επιτύχουμε κάποτε μια πραγματικά ειρηνική πνευματική ζωή, όπως ενδεχομένως την φανταζόμαστε. Ωστόσο, ό,τι κι αν φανταζόμαστε, έρχεται κάποια στιγμή όπου, αργά ή γρήγορα, αναγνωρίζουμε ότι η πνευματική ζωή δεν είναι μια ζωή απ' όπου λείπει η δυσαρέσκεια. Τουναντίον, η πνευματική εξέλιξη βρίθεται από δυσαρέσκεια και, πέραν όλων των άλλων, η στενάχωρη αυτή εμπειρία είναι ουσιώδης.

Φυσικά, η δυσαρέσκεια δεν είναι απαραίτητα μια στενάχωρη κατάσταση. Είτε προκύπτει από συνθήκες διαμάχης στα πλαίσια του ατομικού εαυτού είτε σχετίζεται περισσότερο με περιβαλλοντικούς παράγοντες, η στάση απέναντι στις συνθήκες καθορίζει σε μεγάλο βαθμό τον τρόπο που γίνεται αντιληπτή καθώς και τα πιθανά αποτελέσματα που μπορεί να προκύψουν απ' αυτήν. Με την κατάκτηση μιας νοητικής εστίασης επιτυγχάνεται μια ευρύτερη προοπτική, και μόνο με μια τέτοια απόσπαση μπορεί η συνείδηση να ανυψωθεί πάνω από τα θυελλώδη συναισθήματα. Επιπρόσθετα, πολλά από τα βάσανα απομακρύνονται. Μια ακόμη πιο ξεκάθαρη και ευρύτερη προοπτική μπορεί να επιτευχθεί όταν προσεγγιστεί ένα μέτρο της συνείδησης της ψυχής: για την ψυχή, η ζωή είναι εμπειρία, κίνηση και αλλαγή – η ευκαιρία να εκφράσουμε ιδιότητες και αξίες και να αποκτήσουμε μεγαλύτερη δεξιότητα στην δράση. Ως εκ τούτου, κάθε εμπειρία είναι πολύτιμη εφόσον αντιμετωπίζεται ως πιθανή εκπαίδευση και εάν τα μαθήματά της μπορούν να κατανοηθούν και να αφομοιωθεί το νόημά τους τότε η εμπειρία συνιστά μέρος μιας λυτρωτικής εξελικτικής προόδου.

Οι πνευματικές διδασκαλίες διατείνονται ότι αυτή η επαναλαμβανόμενη δυσαρέσκεια προέρχεται από την εγγενή, σε κάθε ανθρώπινη ύπαρξη, και διακαή ανάγκη βελτίωσης. Αυτή η *θεία δυσαρέσκεια* αναβλύζει μέσα από μια εσωτερική επίγνωση ενός ένδοξου πεπρωμένου που υπερβαίνει την ανθρώπινη κατάσταση συνείδησης. Η παρόρμηση για βελτίωση μπορεί αρχικά να εκφράζεται εγωιστικά και σε αναζήτηση υλικών βελτιώσεων, αλλά το μονοπάτι αυτό εξελίσσεται τελικά σε πνευματικό. Με εσωτερικούς όρους, αυτή είναι η ατραπός της μύησης και αποτελεί μέρος του θείου σχεδίου για την δημιουργική εξέλιξη της ανθρωπότητας. Είναι επίσης η ύστατη ατραπός λύτρωσης, καθώς κάθε μάθημα που κατακτιέται το διαδέχεται τελικά η επόμενη ανώτερη όψη του σε μια κλιμακούμενη σπείρα πνευματικής επίτευξης.

Το δίκτυο των Τριγώνων ενδυναμώνει αυτήν την διαδικασία καθώς εργάζεται αθέατα με τον αιθερικό ιστό του πλανήτη. Η καθημερινή ανανέωση του φωτός και της καλής θέλησης παρέχει υποστήριξη σε κάθε λυτρωτική προσπάθεια ανύψωσης της γήινης ουσίας και υπόστασης προς μια ανώτερη πνευματικότητα και συνείδηση.

ΜΕΡΙΖΟΜΕΝΟΙ ΟΜΑΔΙΚΗ ΣΚΕΨΗ

Σας καλούμε να μοιραστείτε τις στοχαστικές σας σκέψεις σχετικά με τα Τρίγωνα μέσω ταχυδρομείου, email ή ηλεκτρονικά στο: Triangles.org

Όταν οραματιζόμαστε τον κόσμο με άτομα και ομάδες φωτός, φανταζόμαστε φωτισμένες ψυχές καθώς και ομίλους φωτισμένων ψυχών. Κάθε μία τους να ακτινοβολεί ανάλογα με το επίπεδο πνευματικής της φώτισης.

Συγκεντρωμένοι ως όμιλος, οι εργάτες του Τριγώνου ανυψώνουν την συνείδησή τους πιο πάνω από το φυσικό επίπεδο και με την φαντασία τους κοιτάζουν από ψηλά την εικόνα. Μέσα από το έργο τους στέλνουν, στην συνέχεια, σκέψεις αγάπης και φωτός σε αυτά τα φωτισμένα όντα, για να αυξήσουν την φωτεινότητά τους. Η ενέργεια ακολουθεί την σκέψη και τα φώτα αποκτούν μεγαλύτερη λάμψη.

Ηνωμένο Βασίλειο

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΚΛΗΣΗ

Από την εστία του Φωτός, μέσα από τη διάνοια του Θεού, ας διαχυθεί φως μέσα στις διάνοιες των ανθρώπων. Το Φως ας κατέλθει στη Γη.

Από την εστία της Αγάπης, μέσα από την καρδιά του Θεού, ας διαχυθεί η αγάπη μέσα στις καρδιές των ανθρώπων. Είθε ο Χριστός να γυρίσει στη Γη.

Από το κέντρο όπου η Θέληση του Θεού είναι γνωστή, ο σκοπός ας καθοδηγεί τις μικρές θελήσεις των ανθρώπων. Ο Σκοπός που οι Διδάσκαλοι γνωρίζουν και υπηρετούν.

Από το κέντρο που ονομάζουμε φυλή των ανθρώπων, το Σχέδιο της Αγάπης και του Φωτός ας πραγματοποιηθεί και είθε να σφραγίσει την πύλη του κακού.

Το Φως, η Αγάπη και η Δύναμη ας αποκαταστήσουν το Σχέδιο πάνω στη Γη.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΚΛΗΣΗ (Προσαρμοσμένη*)

Από την εστία του Φωτός, μέσα από τη διάνοια του Θεού, ας διαχυθεί φως μέσα στις διάνοιες των ανθρώπων. Το Φως ας κατέλθει στη Γη.

Από την εστία της Αγάπης, μέσα από την καρδιά του Θεού, ας διαχυθεί η αγάπη μέσα στις καρδιές των ανθρώπων. Είθε ο Ερχόμενος να γυρίσει στη Γη.

Από το κέντρο όπου η Θέληση του Θεού είναι γνωστή, ο σκοπός ας καθοδηγεί τις μικρές θελήσεις των ανθρώπων. Ο Σκοπός που οι Διδάσκαλοι γνωρίζουν και υπηρετούν.

Από το κέντρο που ονομάζουμε φυλή των ανθρώπων, το Σχέδιο της Αγάπης και του Φωτός ας πραγματοποιηθεί και είθε να σφραγίσει την πύλη του κακού.

Το Φως, η Αγάπη και η Δύναμη ας αποκαταστήσουν το Σχέδιο πάνω στη Γη.

* Πολλές θρησκείες πιστεύουν σε έναν Παγκόσμιο Διδάσκαλο, έναν «Ερχόμενο», που Τον γνωρίζουν με διάφορα ονόματα όπως Κύριος Μεϊτρέγια, Ιμάμ Μαχντι, Κάλκι Αβατάρ και Μποντισάτβα. Αυτοί οι όροι χρησιμοποιούνται μερικές φορές σε παραλλαγές της Μεγάλης Επίκλησης για τους ανθρώπους αυτών των πίστσεων.

Τα Τρίγωνα είναι μια παγκόσμια δραστηριότητα υπηρεσίας στην οποία συνδέονται άνθρωποι σε ομάδες των τριών, προκειμένου να δημιουργήσουν ένα πλανητικό δίκτυο Τριγώνων φωτός και καλής θέλησης. Χρησιμοποιώντας μια παγκόσμια προσευχή, την Μεγάλη Επίκληση, επικαλούνται το φως και την αγάπη ως υπηρεσία προς την ανθρωπότητα. Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από τα Τρίγωνα κατόπιν αιτήματος www.lucistrust.org/triangles

Το Δελτίο των Τριγώνων απευθύνεται σε ανθρώπους καλής θέλησης και εκδίδεται τέσσερις φορές τον χρόνο στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ελληνική, Ισπανική, Ιταλική, Ολλανδική, Πολωνική, Πορτογαλική, και Ρωσική γλώσσα. Τα Τρίγωνα είναι μια δράση του Λούσις Τραστ (Lucis Trust), ενός μη κερδοσκοπικού, εκπαιδευτικού, φιλανθρωπικού ιδρύματος, που υπάρχει για την προώθηση ορθών ανθρώπινων σχέσεων.

Για περαιτέρω πληροφορίες και έντυπο υλικό απευθυνθείτε στα Τρίγωνα:

Suite 54
3 Whitehall Court
London SW1A 2EF
UK

Rue du Stand 40
Geneva
CH-1204
SWITZERLAND

866 United Nations Plaza
Suite 482
New York, NY 10017
USA

<https://www.lucistrust.org/el/triangles>