



ΑΠΟ ΤΗ ΘΥΣΙΑ ΣΤΗ ΧΑΡΑ

Σε μια επιστολή του προς τους Κορινθίους, ο Απόστολος Παύλος τους προτρέπει, ως λειτουργούς του Θεού, να είναι «ώς λυπούμενοι αεί δὲ χαίροντες, ὡς πτωχοὶ πολλοὺς δὲ πλουτίζοντες, ὡς μηδὲν ἔχοντες καὶ πάντα κατέχοντες.»¹ (λυπημένοι και όμως πάντοτε χαρούμενοι, φτωχοί και όμως κάνοντας πολλούς πλούσιους, μη ἔχοντες τίποτε και όμως κατέχοντες τα πάντα). Καθώς αυτές οι λέξεις αντηχούν και μας εμποτίζουν με την δύναμή τους – άθικτες, ακόμη και μετά από δύο χιλιετίες – κατανοούμε την προτροπή να αγνοήσουμε τις προσωρινές εμπειρίες της θλίψης ή της στενότητας και να παρακινούμαστε μόνο από αυτό που είναι πραγματικό και αιώνιο: τη χάρη του Θεού.

Καθώς ταξιδεύουμε δια μέσου των πολλών νοηματικών επιπέδων που υπάρχουν μέσα σε αυτές τις λέξεις και φτάνουμε σε αυτό που ενδεχομένως είναι το βαθύτερο, βρισκόμαστε αντιμέτωποι με κάτι περισσότερο από μια προτροπή. Βρισκόμαστε αντιμέτωποι με τη *θυσία*.

Θυσία –Sacrifice στα αγγλικά– από το λατινικό *Sacrificium*, *καθιστώ κάτι ιερό*. Ιστορικά, αναφέρεται σε ένα θρησκευτικό τελετουργικό για εξιλέωση ή λύτρωση και υπό πιο σύγχρονους κοσμικούς όρους, σημαίνει δίνουμε χρόνο και ενέργεια ή τα υπάρχοντά μας για κάποιον άλλον ή για έναν σκοπό. Σε ένα ακόμη βαθύτερο επίπεδο νοήματος σημαίνει ότι εγκαταλείπουμε τις προσκολλήσεις της προσωπικότητας και παραδινόμαστε στο φως της ψυχής, εγκαταλείποντας την ψεύτικη αίσθηση ότι είμαστε μια χωριστή οντότητα και ενστερνιζόμαστε την πραγματικότητα ότι είμαστε ένα μικρό μέρος ενός μείζονος όλου.

Η καθημερινή πρακτική των Τριγώνων είναι μια θαυμάσια ευκαιρία να πραγματοποιηθεί αυτή η καθημερινή θυσία – αυτή η ιερή πράξη. Η ευθυγράμμιση με το Θείο Τρίγωνο – την πηγή της δύναμης, του φωτός και της αγάπης – επιτρέπει την απόσπαση από τις στρεβλώσεις της προσωπικότητας, τη χωριστικότητα και τις πολώσεις. Η θυσία δεν είναι μια συνηθισμένη πράξη παραίτησης. Αποτελεί μια εκούσια πράξη παράδοσης. Μπορούμε τότε να ταυτιστούμε με τη βαθύτερη φύση μας ως ουσιώδη μέρη του φωτός, της αγάπης και του θυσιαστικού πυρός του Θείου. Στέκουμε τότε με αληθινή ταπείνωση, αγκαλιάζοντας την μικρότητά μας και αποδεχόμενοι την ευθύνη του μεγαλείου μας. Γιατί είμαστε σημεία διανομής αυτού του φωτός, της αγάπης και του πυρός, ώστε να το λάβει ολόκληρη η ανθρωπότητα και να αφυπνιστεί σε αυτήν, την πραγματική της ταυτότητα. Έτσι, «μη ἔχοντας τίποτα», χωρίς προσκολλήσεις στην προσωπικότητα, καταλήγουμε να «κατέχουμε τα πάντα»: Θείο φως, αγάπη και δύναμη. Και με τον τρόπο αυτόν «κάνουμε πολλούς πλούσιους».

Τα τρίγωνα συνιστούν μια καθημερινή πρακτική ταύτισης με την ψυχή, ομαδικής συγχώνευσης και ένωσης με το σύνολο – μια *ιερή πράξη*, πράγματι. Όταν είμαστε σε θέση να βάλουμε έναν μικρό σπόρο αυτής της εμπειρίας στις καθημερινές μας δραστηριότητες και την υπηρεσία και τον αφήσουμε να ανθίσει εκεί, ολόκληρη η ζωή μας μετατρέπεται σε μια ιερή πράξη, που γαλουχεί την ομάδα και γαλουχείται από αυτή και υποστηρίζεται από την περιεκτική δύναμη του συνόλου.

Το Θείο Τρίγωνο επιδιώκει να διευρύνει τον Εαυτό του μέσω των *θυσιών* που αποδεχόμαστε. Τότε είναι που ο *Δρόμος της Θυσίας* γίνεται ο *Δρόμος της Χαράς*. «Ο Δρόμος της Χαράς οδηγεί στον Τόπο της Ειρήνης. Η ειρήνη του Θεού βρίσκεται μόνο όταν χάνεις την θέα του εαυτού και δεν βλέπεις τίποτε άλλο παρά μόνο εκείνο που *πρέπει* να γίνει και να γίνει σήμερα.»²

¹ Η Βίβλος, προς Κορινθίους 2, 6:10 (NKJV) // ² Μαθητεία στη Νέα Εποχή, τ. Ι, Α.Α. Μπέιλη σελ. 365-6

ΕΣΤΙΑΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΑΥΘΕΝΤΙΚΗ ΠΙΣΤΟΤΗΤΑ

Ας στοχαστούμε πάνω στον όρο *πιστότητα* (fidelity) και ας δούμε τις διαφορετικές χρήσεις του. Στην συνέχεια θα δούμε πώς αυτή η ποιότητα συμβάλλει στο έργο των Τριγώνων.

Η πιο κοινή χρήση αφορά τη σχέση μεταξύ δύο ανθρώπων: ορκιζόμαστε πίστη μεταξύ των συζύγων στον γάμο. Στον τομέα της πολιτικής δέσμευσης, μιλάμε για πίστη σε ένα κόμμα, σε έναν σκοπό, σε ένα ιδανικό. Σε όλες τις περιπτώσεις, η αφοσίωση συνεπάγεται δέσμευση, υπευθυνότητα και σταθερότητα. Στη μουσική βιομηχανία, ο όρος *Υψηλή Πιστότητα* χρησιμοποιείται για να περιγράψει την ηχητική ακρίβεια μιας ηχογράφησης, που αποδίδει πιστά τον αρχικό ήχο του οργάνου.

Στη φυσική, μιλάμε για *ποιότητα συντονισμού*: ένα σύστημα συντονισμού μπορεί να συσσωρεύει ενέργεια, εάν αυτή εφαρμόζεται σε περιοδική μορφή, κοντά στην *συχνότητα συντονισμού*. Ας μεταφέρουμε αυτή την αρχή στην υπηρεσία των Τριγώνων: όταν διαλογιζόμαστε, η προσωπικότητά μας γίνεται ένα είδος ηχείου για τις λεπτοφυείς δονήσεις που μεταδίδονται από την πνευματική ψυχή. Ως καρπός του διαλογισμού, μια σκεπτομορφή θα είναι λίγο πολύ πιστή στην ποιότητα που η ψυχή θέλει να μεταδώσει στο όργανό της, την προσωπικότητα.

Έχουμε μιλήσει για την υψηλή πιστότητα στον ήχο. Μπορούμε επίσης να την προσεγγίσουμε και με όρους φωτός. Για να εξηγήσουμε τη μετάδοση του φωτός από μια ανώτερη πηγή στο φυσικό επίπεδο, ας χρησιμοποιήσουμε μια μεταφορά βασισμένη στην παραδοσιακή τεχνική της φωτογραφίας. Πριν από την άφιξη της ψηφιακής τεχνολογίας, η φωτογραφία παραγόταν από φωτοευαίσθητο φιλμ τοποθετημένο στο μαύρο κουτί της φωτογραφικής μηχανής. Μετά την έκθεση, το φιλμ (το αρνητικό) τοποθετούνταν σε έναν μεγεθυντή, δηλαδή σε έναν προβολέα διαφανειών τοποθετημένο σε μια βάση. Το φως που εκπέμπόταν από μια ενσωματωμένη λάμπα περνούσε μέσα από το αρνητικό και, αν αυτό ήταν εστιασμένο, η εικόνα που προβαλλόταν στο φωτοευαίσθητο χαρτί ήταν πιστή στην πραγματικότητα, διαφορετικά ήταν θολή.

Αυτή η μεταφορά μάς καλεί να κάνουμε την δική μας ακριβέστερη ρύθμιση όταν συμμετέχουμε με άλλους συνεργάτες στο έργο των Τριγώνων. Σε αυτό το πνευματικό έργο, φέρουμε θεμελιώδεις ενέργειες: φως, αγάπη και Θεία θέληση. Όσο περισσότερο αναλογιζόμαστε τις ακριβείς έννοιες αυτών των ενεργειών, με την αποφασιστικότητα να τις εφαρμόσουμε στην καθημερινή μας ζωή για να οικοδομήσουμε ορθές ανθρώπινες σχέσεις, τόσο πιο πιστοί θα είμαστε στο θείο μοντέλο που τις συνθέτει. Μέσω της ενόρασης, αισθανόμαστε την καθαρότητα αυτού του μοντέλου (θυμηθείτε την άποψη του Πλάτωνα ότι κάθε αντικείμενο γύρω μας αποτελεί την αντανάκλαση μιας αγνής ιδέας του πνευματικού κόσμου).

Μπορούμε επίσης να φανταστούμε πώς θα ήταν ο κόσμος, αν λειτουργούσαν πάντα οι ορθές ανθρώπινες σχέσεις. Και αν η σκέψη μας είναι αρκετά σαφής σχετικά με αυτό, τότε δομούμε μαζί όχι μια μη ρεαλιστική ουτοπία αλλά ένα εμπνευσμένο νέο όραμα για την ανθρωπότητα. Έτσι, εφαρμόζοντας αυτό το όραμα με υψηλή πιστότητα στην καθημερινή μας ζωή, συμβάλλουμε στη βελτίωση του κόσμου.

Το Διαδικτυακό Σεμινάριο των Τριγώνων μεταδίδεται κάθε 2η Δευτέρα του μήνα

www.lucistrust.org/el/triangles/webinar

ΤΟ ΠΛΑΝΗΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ

Φόρουμ: Το Πνεύμα της Ανθρωπότητας-The Spirit of Humanity Forum - <https://www.sohforum.org/>

Με έδρα την Ισλανδία, αυτός ο οργανισμός λειτουργεί ως παγκόσμιο κίνημα για ηγέτες σε διάφορους τομείς, που είναι έτοιμοι να διερευνήσουν τον τρόπο με τον οποίο η εσωτερική σοφία και οι θεμελιώδεις ανθρώπινες αξίες, όπως η αγάπη και η συμπόνια, μπορούν να οδηγήσουν σε συστημικές αλλαγές. Το Φόρουμ διερευνά νέες μορφές διακυβέρνησης που στηρίζονται στη φροντίδα, τον σεβασμό, την εμπιστοσύνη και τον διάλογο, εστιάζοντας στην διερεύνηση της «θεραπείας εκ των έσω», της εσωτερικής σοφίας στην ηγεσία και τη διακυβέρνηση. Επιδιώκει να συμβάλει σε μια αλλαγή συνείδησης, σε ένα συλλογικό ταξίδι προς ένα νέο παράδειγμα με γνώμονα τη φροντίδα και την ειρήνη, τα οποία είναι δυνατά μόνον όταν τα άτομα που αποτελούν τις κοινότητες, τους οργανισμούς και τελικά τα έθνη σε όλο τον κόσμο αρχίσουν να ενσωματώνουν την εσωτερική πνευματική ζωή μαζί με τις εξωτερικές τους δράσεις.

Για να το καταστήσει αυτό δυνατό και να το προωθήσει, το Φόρουμ δημιουργεί ασφαλείς χώρους για διερεύνηση μεταμορφωτικών ιδεών και εμπειριών. Αυτό υποστηρίζεται από τους τρεις πυλώνες του Φόρουμ, τη σιωπή, την ακρόαση μεταξύ των γενεών και τον διάλογο. Στο πλαίσιο των υπηρεσιών του Φόρουμ, όλα αυτά τα χρόνια έχουν οργανωθεί σεμινάρια σε απομονωμένα σημεία για περισυλλογή, με το επόμενο να προγραμματίζεται για τον Μάιο του 2025.

Επιπλέον, το φόρουμ εκδίδει τρία ή τέσσερα ενημερωτικά δελτία ετησίως [<https://preview.mailerlite.com/s9z9c8u8l5>] με τις λεπτομέρειες των δεκαπεντάλεπτων σιωπηλών διαλογισμών που πραγματοποιούνται κάθε Παρασκευή μέσω του Zoom.

«...Η χαρά προκύπτει από μια ανάμειξη ισχύος, θέλησης και δύναμης με αγάπη, σοφία και επιδεξιότητα στη δράση και τον λόγο.» Είναι κάτι πολύ περισσότερο από μια ευχάριστη αίσθηση. Συνιστά μια καταστάλαξη μιας όψης της ζωής της ανθρώπινης ψυχής στη ζωή της προσωπικότητας και έναν συνδυασμό με αυτή. Φέρει συγκεκριμένες ενέργειες οι οποίες μπορούν να εντοπιστούν και να αναπτυχθούν. Είναι μαγνητική και ελκτική και βοηθά όλους όσους έρχονται σε επαφή μαζί της. Θεραπεύει και προστατεύει διότι εναρμονίζει και δημιουργεί μια θετική κατάσταση. Η ανησυχία δεν μπορεί να αντέξει και ο φόβος εξαφανίζεται με την παρουσία της. Ξεπερνά τις προκαταλήψεις και την μικροπρεπή υπερηφάνεια. Είναι αποδεκτή από όλους, δεν προκαλεί δυσαρέσκεια και εξολοθρεύει τη ζήλια. Δημιουργεί αυτοπεποίθηση και ηρεμία. Αυξάνει την αποτελεσματικότητα κάθε παγκόσμιου υπηρέτη. Μπορεί να αναπτυχθεί μέσα μας με το να στοχαζόμαστε επάνω σε αυτή. Η αναγνώριση της αξίας της ανοίγει την πόρτα για την απόκτησή της. Για να είναι αποτελεσματική, πρέπει να είναι αληθινή, όχι μια προσποίηση για να αποκτήσουμε κάτι. Η αληθινή χαρά είναι σιωπηλή και μαρτυρά μια εσωτερική ειρήνη».

Στοχαστικές Σκέψεις, Φόστερ Μπέιλη, σελ.128-9

Μια πολύ χρήσιμη λέξη για την εξέταση του ορθού συλλογισμού είναι ο στοχασμός. Ο στοχασμός είναι μια νοητική διαδικασία η οποία μπορεί να αναπτυχθεί και για την οποία υπάρχει τεχνική. Μπορεί, επομένως, να γίνει βοήθημα για την αύξηση της κατανόησης και ένας δρόμος προς την σοφία. Σίγουρα δεν είναι ονειροπόληση. Επίσης, δεν είναι μια επίπονη άσκηση διαλογισμού που απαιτεί συνεχή προσπάθεια. Μια πραγματικά νέα σκέψη είναι ένα πολύτιμο απόκτημα, μια ευχαρίστηση που την απολαμβάνεις, μια διεύρυνση της συνείδησης και ένας εμπλουτισμός της ζωής. Είναι χαρά για την οποία αξίζει να αγωνιστούμε. Όταν κάποιος αλλάζει άποψη δεν σημαίνει ότι υποβαθμίζεται η νοημοσύνη ενός ανθρώπου. Στην πραγματικότητα, όταν κάποιος φοβάται να αλλάξει, δεν διαθέτει την απαραίτητη νοημοσύνη σε αυτόν τον μεταβαλλόμενο κόσμο. Αυτός ο κόσμος της αλλαγής είναι η μεγαλύτερη ημέρα ευκαιρίας που είχε ποτέ η ανθρωπότητα. Χρειαζόμαστε οραματιστές, τολμηρούς πρωτοπόρους της σκέψης και μια νέα και βαθύτερη κατανόηση αυτού που είναι πραγματικά καλό για μας ως ανθρώπινες υπάρξεις.

Στοχαστικές Σκέψεις, Φόστερ Μπέιλη, από τον Πρόλογο

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΚΛΗΣΗ

Από την εστία του Φωτός, μέσα από τη διάνοια του Θεού, ας διαχυθεί φως μέσα στις διάνοιες των ανθρώπων. Το Φως ας κατέλθει στη Γη.

Από την εστία της Αγάπης, μέσα από την καρδιά του Θεού, ας διαχυθεί η αγάπη μέσα στις καρδιές των ανθρώπων. Είθε ο Χριστός* να γυρίσει στη Γη.

Από το κέντρο όπου η Θέληση του Θεού είναι γνωστή, ο σκοπός ας καθοδηγεί τις μικρές θελήσεις των ανθρώπων. Ο Σκοπός που οι Διδάσκαλοι γνωρίζουν και υπηρετούν.

Από το κέντρο που ονομάζουμε φυλή των ανθρώπων, το Σχέδιο της Αγάπης και του Φωτός ας πραγματοποιηθεί και είθε να σφραγίσει την πύλη του κακού.

Το Φως, η Αγάπη και η Δύναμη ας αποκαταστήσουν το Σχέδιο πάνω στη Γη.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΚΛΗΣΗ (Προσαρμοσμένη)

Από την εστία του Φωτός, μέσα από τη διάνοια του Θεού, ας διαχυθεί φως μέσα στις διάνοιες των ανθρώπων. Το Φως ας κατέλθει στη Γη.

Από την εστία της Αγάπης, μέσα από την καρδιά του Θεού, ας διαχυθεί η αγάπη μέσα στις καρδιές των ανθρώπων. Είθε ο Ερχόμενος* να γυρίσει στη Γη.

Από το κέντρο όπου η Θέληση του Θεού είναι γνωστή, ο σκοπός ας καθοδηγεί τις μικρές θελήσεις των ανθρώπων. Ο Σκοπός που οι Διδάσκαλοι γνωρίζουν και υπηρετούν.

Από το κέντρο που ονομάζουμε φυλή των ανθρώπων, το Σχέδιο της Αγάπης και του Φωτός ας πραγματοποιηθεί και είθε να σφραγίσει την πύλη του κακού.

Το Φως, η Αγάπη και η Δύναμη ας αποκαταστήσουν το Σχέδιο πάνω στη Γη.

* Πολλές θρησκείες πιστεύουν, επίσης, σε έναν Παγκόσμιο Διδάσκαλο, έναν «Ερχόμενο», που Τον γνωρίζουν με διάφορα ονόματα, όπως Κύριος Μαϊτρέγια, Ιμάμ Μαχντί, Κάλκι Αβατάρ και Μποντισάτβα. Αυτοί οι όροι χρησιμοποιούνται μερικές φορές σε παραλλαγές της Μεγάλης Επίκλησης για τους ανθρώπους των πίστεων αυτών.

Τα Τρίγωνα είναι μια παγκόσμια δράση υπηρεσίας στην οποία συνδέονται άνθρωποι σε ομάδες των τριών, προκειμένου να δημιουργήσουν ένα πλανητικό δίκτυο Τριγώνων φωτός και καλής θέλησης. Χρησιμοποιώντας μια παγκόσμια προσευχή, την Μεγάλη Επίκληση, επικαλούνται το φως και την αγάπη ως μια υπηρεσία προς την ανθρωπότητα. Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από τα Τρίγωνα κατόπιν αιτήματος.

Το Δελτίο των Τριγώνων απευθύνεται σε ανθρώπους καλής θέλησης και εκδίδεται τέσσερις φορές κάθε χρόνο στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Ελληνική, Ισπανική, Ιταλική, Ολλανδική, Πολωνική, Πορτογαλική, και Ρωσική γλώσσα. Τα Τρίγωνα είναι μια δραστηριότητα του Lucis Trust, ενός μη κερδοσκοπικού, εκπαιδευτικού, φιλανθρωπικού ιδρύματος, το οποίο υπάρχει για την προώθηση των ορθών ανθρώπινων σχέσεων.

Για περαιτέρω πληροφορίες και έντυπο υλικό απευθυνθείτε στα Τρίγωνα:

Suite 54
3 Whitehall Court
London SW1A 2EF
UK

Rue du Stand 40
Geneva
CH-1204
SWITZERLAND

866 United Nations Plaza
Suite 482
New York, NY 10017
USA

www.lucistrust.org/triangles
www.lucistrust.org/el/triangles