

Δελτίο Τριγώνων

Αρ. 181
Σεπτέμβριος 2012

Η ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Μέσα στη φασαρία, την αναταραχή και την προφανή έλλειψη νοήματος μεγάλου μέρους της σύγχρονης ζωής, δεν μπορεί να υπάρξει τίποτα πιο σημαντικό, ανατείνον και θεραπευτικό από την μετάδοση του γεγονότος ότι πίσω από όλα αυτά βρίσκεται ένα πλανητικό κέντρο της καρδιάς, η Πνευματική Ιεραρχία, που κυβερνάται από την Ενέργεια της Αγάπης. Και όχι μόνο αυτό, αλλά και για τον καθένα από εμάς κατοικεί εκεί μια όψη του αληθινού Εαυτού μας και στοχάζεται το Σχέδιό της και τις υψηλές προθέσεις της – η σοφία και η υψηλή υπηρεσία της είναι προσιτή σε μας, όταν δεν δεσμευόμαστε πλέον από την ταύτιση με την προσωπικότητα.

Για εκείνους των οποίων οι καρδιές και ο νους είναι αφυπνισμένοι στην λεπτή έκκλησή του, η δυναμική ένταση και η άνευ όρων Αγάπη που χαρακτηρίζει αυτό το πλανητικό κέντρο αποκαλύπτει μια Καρδιά που πάλλεται με τη δύναμη του συλληφθέντος σκοπού. Ο Σπινόζα, ο περίφημος Ολλανδός φιλόσοφος του 17^{ου} αιώνα, συνειδητοποίησε ότι η στάση μας απέναντι στην πραγματικότητα είναι ανάλογη προς την αίσθησή μας του τι είναι αληθινό και σημαντικό. Μέσα από τις τεράστιες πιέσεις και κρίσεις τη στιγμή αυτή της μετάβασης, φαίνεται ότι η αίσθηση του τι είναι πραγματικό και αξίας επανεξετάζεται από την ανθρωπότητα ως σύνολο. Αναδύεται ένας σταθερός αναπροσανατολισμός που χαρακτηρίζεται από μια έφεση για απλούστερους, πιο αληθινούς τρόπους ζωής και μια όλο και πιο βαθιά επίγνωση του τι σημαίνει να αγαπάς.

Η αγάπη είναι η ελκυστική-μαγνητική δύναμη του συστήματός μας, αλλά η έκφρασή της παίρνει πολλές μορφές και κινήσεις μέσα από διάφορους βαθμούς και στάδια από την απλή έλξη, στην ενστικτώδη αγάπη, στην αγάπη για τους άλλους και την ανθρωπότητα, μέχρι μια υψηλή έκφραση μιας λογικευόμενης αγάπης μέχρις ότου επιτύχουμε την φώτιση και μπορούμε να κινηθούμε μέσα από την καρδιά για να γίνουμε η ίδια η Αγάπη. Η ίδια η λέξη «ιεραρχία» περιγράφει την ιδέα της με τάξη εξελισσόμενης προόδου καθώς και την πιο συμβατική έννοια της κατάταξης, ανθρώπων ή πραγμάτων, από το κατώτερο στο ανώτερο και μερικές φορές μια αρνητική χροιά της επιβεβλημένης αυθεντίας. Ωστόσο, το πλανητικό κέντρο της Πνευματικής Ιεραρχίας, ως ένα βασίλειο στη φύση, αντικατοπτρίζει την αρχική ετυμολογία της λέξης ενός «ιεραρχημένου καταμερισμού αγγέλων» και επιβεβαιώνει την κατανόησή μας για το ρόλο της ως πνευματικών ή ιερών Διδασκάλων της ανθρωπότητας. Η Αγάπη ποτέ δεν επιβάλλεται στην ελεύθερη βούληση, μεταμορφώνει εκ των έσω και δεν έχει ανάγκη να επιβάλει ή να περιορίσει.

Η ικανότητα να εκφράσουμε αυτήν την ανώτατη φύση της αγάπης σηματοδοτεί μια καμπή στη συνείδηση, η οποία με τη σειρά της αποκαλύπτει μια φυσική ιεραρχία - μια ιεραρχία που αιώνια τιμά την ισότητα της θεότητας μέσα σε κάθε άνθρωπο και η οποία βρίσκεται εκπεφρασμένη ή ακόμη ανέκφραστη, σε ποικίλους βαθμούς. Εκείνοι που αποτελούν αυτό το πλανητικό κέντρο που υπάγεται στη δικαιοδοσία του Χριστού, κρατούν τη λύση στα προβλήματα του περίπλοκου σύγχρονου κόσμου μας, έχοντας οι ίδιοι απελευθερώσει τους εαυτού τους από την πάλη στη σφαίρα της γοητείας και της ψευδαίσθησης. Το σαφές, διαισθητικό Σχέδιο της Αγάπης, ελεύθερης από δόγμα, είναι προσιτό σε όλους και θα μας ελευθερώσει από τα λάθη και τα μίσση του παρελθόντος. Σε αυτήν την απελευθέρωση, όλοι οι εργάτες των Τριγώνων παίζουν το ρόλο τους, καθώς εισπνέουν τις αναγκαίες πνευματικές

δυνάμεις και τις απελευθερώνουν στην ανθρώπινη συνείδηση.

ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΤΩΝ ΤΡΙΓΩΝΩΝ

Στον σε απευθείας σύνδεση ψηφιακό κόσμο μας, τα «δίκτυα» και η «δικτύωση» είναι όροι στην καθομιλουμένη που περιγράφουν μια σειρά από αλληλένδετες τεχνολογίες. Δεν είναι περίεργο λοιπόν που μια πρόσφατη αναζήτηση στο Google για τη λέξη «δίκτυο» επέστρεψε πάνω από τρία και μισό δισεκατομμύριο (3.520.000.000) αποτελέσματα. Η έννοια των φυσικών δικτύων είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την αλληλοσύνδεση. Τα δίκτυα επιτρέπουν στην ανθρώπινη οικογένεια να διασπείρει πληροφορίες και ειδήσεις, καθώς και να επικοινωνούν μεταξύ τους σε πραγματικό χρόνο από οπουδήποτε στον κόσμο. Συλλογικά, και γενικά μιλώντας, τα δίκτυα αυτά εκφράζουν και είναι μια έκφραση της ανθρώπινης νοημοσύνης. Ο πολλαπλασιασμός των τεχνολογιών δικτύωσης στην πραγματοποίηση στιγμιαίας επικοινωνίας στα φυσικά επίπεδα είναι αρκετά πιθανώς μια αντανάκλαση, μια εξωτερική έκφραση εκείνων των γραμμών επικοινωνίας στη συνείδηση που εσωτερικά συνδέουν το κέντρο προς την περιφέρεια της ζωής.

Ένα δίκτυο που δεν είναι ένα όνομα οικιακής χρήσης, παρ' όλα αυτά όμως είναι αυξανόμενης υποκειμενικής συνέπειας είναι το Δίκτυο των Τριγώνων. Τα Τρίγωνα ξεκίνησαν τη δεκαετία του 1930, σε μια κρίσιμη περίοδο της ιστορίας, όταν η ανθρωπότητα βρισκόταν στα πρόθυρα ενός δευτέρου παγκοσμίου πολέμου. Εκείνη την εποχή, θεωρήθηκε δυνατόν από την πνευματική Ιεραρχία ότι ένα τεράστιο, πλανητικό, τριγωνικό δίκτυο φωτός ωθούμενο από την αγάπη θα μπορούσε να κατασκευαστεί από εστιασμένους και πνευματικά αφυπνισμένους ανθρώπους καλής θέλησης.

Η παρατεταμένη και συνεχής ορμή του έργου των Τριγώνων κατά την διάρκεια πολλών ετών έχει χωρίς αμφιβολία παίξει κάποιο ρόλο στην αφύπνιση του ανθρώπινου νου σε ορθές αξίες σύμφωνα με τις οποίες να ζούμε. Μπορούμε σε γενικές γραμμές να κατηγοριοποιήσουμε αυτές τις αξίες ως *αγάπη για την αλήθεια, αίσθηση δικαιοσύνης, πνεύμα συνεργασίας, αίσθηση προσωπικής ευθύνης και υπηρεσία του κοινού καλού*. Παντού βλέπουμε την εκδήλωση αυτών των αξιών στον κόσμο. Η συνείδηση της ανθρωπότητας συνεχώς εξελίσσεται, συνεχώς γίνεται και πιο ανταποκριτική στην μαγνητική έλξη της Ιεραρχίας. Για έναν αυξανόμενο αριθμό ανθρώπων, μια διαχωριστική και απομονωτική νοοτροπία σταδιακά δίνει τόπο σε μια περιεκτική άποψη για τον κόσμο. Και, ενώ, οι παγιωμένες δυνάμεις του εγωισμού είναι ακόμη ισχυρές, και ελεύθερες, δεν θα ήταν υπερβολή να πούμε ότι ο έλεγχός τους και η επιρροή τους στην ανθρώπινη οικογένεια φθίνει με κάθε γενιά που περνά.

Σε κάθε σχεδόν χώρα, ήπειρο, φυλή και θρησκεία, πολλές χιλιάδες συν-εργατών στα Τρίγωνα καθημερινά συνδέονται υποκειμενικά για να ζωογονήσουν τα τρίγωνά τους και να διαποτίσουν το δίκτυο με φως και καλή θέληση. Η εκφορά της Μεγάλης Επίκλησης, μιας παγκόσμιας προσευχής για όλη την ανθρωπότητα και κεντρικής σημασίας στο έργο μας, θέτει σε κίνηση την κυκλοφορία του φωτός και της αγάπης. Κάθε τρίγωνο ενεργεί ως μεταβιβαστικό σημείο διανομής ενέργειας, και κάθε τρίγωνο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος ενός μεγαλύτερου συνόλου. Η Επίκληση εκφράζει με απλό αλλά βαθύ τρόπο την προσέγγιση της ανθρωπότητας στο θείον και το μέρος που μπορούμε να παίξουμε στο έργο της πλανητικής μεταμόρφωσης.

Από τη δίνη των τελευταίων λίγων αιώνων ένας «πυρήνας μιας μεγάλης σύνθεσης» σφυρηλατείται στην παγκόσμια σκηνή. Πολυάριθμες ομάδες εστιασμένες στην ανιδιοτελή υπηρεσία εμφανίζονται σε όλο τον κόσμο. Αυτή η καταστάλαξη των υπηρετικών ομάδων βρίσκεται σε εξέλιξη για 100 περίπου χρόνια. Με κάθε χρόνο που περνάει μεγαλώνει η επιρροή τους, η ολοκλήρωσή τους και ο συντονισμός τους βαθαίνει και η επιδεξιότητά τους στη δράση ακονίζεται στο χωνευτήρι της καθημερινότητας. Η ανθρωπότητα επιτέλους α-

νταποκρίνεται στις πνευματικές αξίες που αποτελούν τη βάση μιας κουλτούρας της ψυχής. Η εκροή της καλής θέλησης αποκτά ορμή, και εντούτοις ως είναι αναμενόμενο οι δυνάμεις του διαχωρισμού αντιστέκονται. Τίποτε, τελικά, δεν μπορεί να σταματήσει την παλίρροια της εξέλιξης. Η ανθρώπινη ανάπτυξη είναι εξασφαλισμένη. Παρ' όλα αυτά, η ανθρώπινη μοίρα, η κατεύθυνση και η ταχύτητα της προόδου είναι ευθύνη όλων μας. Αν ενδιαφερόμαστε βαθιά για την ευημερία της ανθρωπότητας καθώς και τη συνετή διαχείριση του πλανήτη, τότε το έργο μας στον Τρίγωνο είναι μια καθημερινή πράξη καθάγιασης και αφοσίωσης σε αυτά τα ιερά θέματα.

Το έργο μας, πολύ απλά, είναι να «διευρύνουμε το έργο των Τριγώνων, έτσι ώστε, υποκειμενικά και αιθερικά, το φως και η καλή θέληση να περιβάλουν τη γη".

ΤΟ ΠΛΑΝΗΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ

Το πλανητικό δίκτυο του φωτός, της αγάπης και της υπηρεσίας μεταμορφώνει το νοητικό κλίμα του πλανήτη, επαναπροσανατολίζοντας την ανθρωπότητα προς πνευματικές νοοτροπίες και αξίες. Οι ομάδες και οι δραστηριότητες που αναφέρονται στο Δελτίο αντανακλούν διαφορετικές πτυχές του δικτύου.

Σύνδεσμος Ραδιονικής (Radionics Association)

Ο Σύνδεσμος ιδρύθηκε το 1943 για να εκπαιδεύσει και να χρησιμεύσει ως το επαγγελματικό σώμα για τους ειδικευμένους επαγγελματίες ραδιονικούς. Ο Σύνδεσμος περιγράφει την Ραδιονική (Radionics) ως "μια θεραπευτική τεχνική κατά την οποία οι φυσικές διαισθητικές ικανότητές μας χρησιμοποιούνται τόσο για να ανακαλύψουμε τις ενεργειακές διαταραχές που υπόκεινται στην ασθένεια όσο και να ενθαρρύνουμε την επιστροφή ενός κανονικού ενεργειακού πεδίου που στηρίζει την υγεία."

Η Ραδιονική είναι ανεξάρτητη από την απόσταση που υπάρχει μεταξύ του επαγγελματία ιατρού και του ασθενή και είναι μια μεθοδολογία για την αποστολή επακριβώς καθορισμένης θεραπευτικής ενέργειας σε ανθρώπους, ζώα ή φυτά. Ο Σύνδεσμος πιστεύει ότι η ραδιονική θεραπεία γίνεται σε ένα επίπεδο της πραγματικότητας όπου δεν υπάρχει απόσταση μεταξύ μας.

Η ραδιονική είναι της άποψης ότι ένα ζωντανό σώμα έχει ένα λεπτό ενεργειακό πεδίο, το οποίο το τρέφει. Ο Σύνδεσμος υποστηρίζει ότι, αν το πεδίο εξασθενήσει, τότε το φυσικό σώμα με τη σειρά του γίνεται ευαίσθητο στην ασθένεια. Η ραδιονική έχει ως στόχο να προσδιορίσει πού βρίσκεται αυτή η περιοχή αδυναμίας σε αυτό το πεδίο και έτσι να διορθώσει την ανισορροπία. Οι επαγγελματίες ιατροί της ραδιονικής χρησιμοποιούν ένα μόνον όργανο τόσο για να αναλύσουν όσο και για να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα στο λεπτό ενεργειακό πεδίο του ασθενούς.

Ο Σύνδεσμος εκδίδει το Ραδιονικό Περιοδικό, πραγματοποιεί τακτικές συναντήσεις στο Λονδίνο και αλλού, προσφέρει εκπαιδευτικά μαθήματα μέσω της Σχολής της Ραδιονικής, και διατηρεί μια δανειστική βιβλιοθήκη.

Baerlein House, Goose Green,
Deddington Banbury, Oxon.
OX15 0SZ, Ηνωμένο Βασίλειο
+44 (0) 1869 338852

enquiries@radionic.co.uk

www.radionic.co.uk

Το Κέντρο ASHA

Το Κέντρο είναι ένα φιλανθρωπικό ίδρυμα του Ηνωμένου Βασιλείου που επικεντρώνεται στην ενδυνάμωση των νέων ανθρώπων, στην αειφόρο ανάπτυξη και την ειρήνη και τη συμφιλίωση παγκοσμίως. Το Κέντρο ASHA εξηγεί ότι η λέξη «Asha» προέρχεται από τα Σανσκριτικά και σημαίνει «αιώνιο νόμο» ή την «εγγενή φύση της ύπαρξης», και σε πολλές γλώσσες σημαίνει επίσης «ελπίδα».

Σε πάνω από 18.000 τετραγωνικά μέτρα (4,5 εκτάρια) βιοδυναμικών κήπων στην αγροτική Αγγλία, συμπεριλαμβανομένου ενός κήπου με τριανταφυλλιές, το Κέντρο είναι ένας χώρος συνάντησης που υπέρεκειται των θρησκευτικών, φυλετικών και πολιτικών διαχωρισμών.

Κατά τη διάρκεια του έτους το Κέντρο διοργανώνει δωρεάν οικιστικά προγράμματα για τους νέους από το Ηνωμένο Βασίλειο και όλο τον κόσμο. Το Κέντρο εξηγεί: "Μέσα από το συνδυασμό στοιχείων από τις τέχνες του θεάματος, την οργανική κηπουρική και τις ηγετικές ικανότητες, το ASHA προσφέρει ένα πλούσια ποικίλο πρόγραμμα δραστηριοτήτων που έχουν σχεδιαστεί για να ανταποκριθούν στις προκλήσεις των καιρών."

Το Κέντρο ενθαρρύνει επίσης τον εθελοντισμό «ως μια ευκαιρία για αυτο-ανάπτυξη μέσα από τον παραμερισμό του εαυτού για την υπηρεσία του μεγαλύτερου καλού. Πρόκειται για την εύρεση της χαράς στην ανιδιοτελή υπηρεσία προς τους άλλους.»

Το Κέντρο είναι διαθέσιμο για μίσθωση και όλα τα έσοδα διατίθενται για τις φιλανθρωπικές του δραστηριότητες.

Κέντρο ASHA

Gunn Mill House, Lower Spout Lane
Flaxley, Gloucestershire, GL17 0EA, UK

T: +44 (0) 1594 822 330

W: www.ashacentre.org

E: contact@ashacentre.org

Ο ΘΕΟΣ ΓΕΩΜΕΤΡΕΙ

Σε παλαιότερες κουλτούρες, η επιστήμη της γεωμετρίας εθεωρείτο ότι είναι τόσο σημαντική στην πνευματική φιλοσοφία που θεωρούσαν ότι είναι η πλησιέστερη στο θείο Νου. Δεν είναι χωρίς σοβαρό λόγο, επομένως, ότι επάνω από την πόρτα της Ακαδημίας του Πλάτωνα στην Αθήνα ήταν η επιγραφή: "Μηδείς αγεωμέτρητος εισήτω". Αυτές οι πεποιθήσεις εστηρίζοντο στην πίστη ότι ο Θεός δημιούργησε το σύμπαν, σύμφωνα με ένα γεωμετρικό σχέδιο, ότι η μελέτη και η κατανόησή του θα οδηγούσε σε μια βαθύτερη συνειδητοποίηση του θείου και ότι οι επίγειες αναπαραστάσεις των μέτρων των λόγων και των αναλογιών στην αρχιτεκτονική εθεωρείτο ότι είναι εναρμονισμένες με την αρμονία των ουρανών. Ο Ερμητικός αφορισμός "Ως τα άνω έτσι και τα κάτω" είναι θεμελιώδης για την κατανόηση και την εκτίμηση της ιερής γεωμετρίας.

Η έννοια της ιερής γεωμετρίας βρίσκεται υφασμένη σε πολλές από τις πνευματικές παραδόσεις του κόσμου. Η συγχώνευση του εβραϊκού και του ελληνικού πολιτισμού στον πρώιμο Χριστιανισμό οδήγησε στην φιλοσοφία του Χριστιανικού Πλατωνισμού. Τέσσερα θέματα, σχετικά με τους αριθμούς, αποτελούσαν ένα σημαντικό μέρος αυτού του νέου κύματος της σκέψης: η *αριθμητική* ως καθαροί αριθμοί, η *μουσική* ή *αρμονία* ως αριθμός εν χρόνω, η *γεωμετρία* ως αριθμός εν χώρω και η *αστρονομία* - *αστρολογία* ως αριθμός στον χωρο-χρόνο. Στο Ισλάμ, και ιδίως κατά τη διάρκεια της χρυσής εποχής της ισλαμικής ζωής στην Μαυριτανική Ισπανία, η επιστήμη της ιερής γεωμετρίας, και μάλιστα οι επιστήμες της φιλοσοφίας, της αρχιτεκτονικής, της αστρονομίας και της αστρολογίας μελετήθηκαν επιμελώς.

Παρ' όλα αυτά, η έννοια του Θεού ως γεωμέτρη προηγείται χρονικώς του ελληνικού, ιουδαιο-χριστιανικού και ισλαμικού πολιτισμού και μας οδηγεί σε μια πολύ μακρινή περίοδο της ανθρώπινης ιστορίας που δεν είναι άμεσα τεκμηριωμένη, εκτός ίσως μόνον από τις διδασκαλίες της Προαιώνιας Σοφίας. Στις Τεκτονικές παραδόσεις, για παράδειγμα, ο Θεός ως Τριάδα είναι γνωστός ως ο «Υψιστος», ο «Μέγας Γεωμέτρης» και ο «Μέγας Αρχιτέκτων του Σύμπαντος». Επιπλέον, ο Τεκτονισμός πρεσβεύει ότι ο «Ναός εν τοις Ουρανοίς» - «αιώνιος, αχειροποίητος», κάτω από το μεγαλείο του Ενός Τριαδικού Θεού παρέχει το αρχέτυπο για αυτό που τελικά θα υπάρξει στη γη.

Ακόμα κι αν δεν το συνειδητοποιούμε, η ιερή γεωμετρία σχετίζεται εγγενώς με τα Τρίγωνα. Μέσα από το έργο αλλάζουμε το γεωμετρικό σχέδιο του πλανητικού αιθερικού φορέα από ένα σχέδιο τετραγώνων σε τρίγωνα. Τα τετράγωνα αντιπροσωπεύουν την τετραδικότητα, τον κατώτερο εαυτό ή προσωπικότητα. Έχουν περάσει αμέτρητες χιλιετίες κατά τις οποίες το πρότυπο του πλανητικού αιθερικού έχει προσελκύσει, απορροφήσει και διανείμει αυτές τις συγκεκριμένες ενέργειες που συνέβαλαν στη διαμόρφωση της ανθρώπινης προσωπικότητας και στην ανάπτυξη του κατώτερου νου. Εισερχόμαστε τώρα σε μια εποχή κατά την οποία ένας πολιτισμός της ψυχής πρόκειται να καλλιεργηθεί στη ζωή της ανθρωπότητας και, κατά συνέπεια, το αιθερικό πρότυπο αλλάζει σιγά-σιγά σε ένα δίκτυο διασυνδεδεμένων τριγώνων. Το σύμβολο του τριγώνου έχει από μακρού θεωρηθεί ότι αντιπροσωπεύει τη φύση της Θεότητας. Είναι το ευγενές και βαθύ πεπρωμένο της ανθρωπότητας να γίνει ένα κέντρο θείας συνείδησης επάνω στον πλανήτη.

Τα Τρίγωνα είναι μια παγκόσμια δραστηριότητα υπηρεσίας στην οποία συνδέονται άνθρωποι σε ομάδες των τριών, προκειμένου να δημιουργήσουν ένα πλανητικό δίκτυο Τριγώνων φωτός και καλής θέλησης. Χρησιμοποιώντας μια παγκόσμια προσευχή, την Μεγάλη Επίκληση, επικαλούνται το φως και την αγάπη ως μια υπηρεσία προς την ανθρωπότητα. Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από τα Τρίγωνα κατόπιν αιτήματος.

Το Δελτίο των Τριγώνων απευθύνεται σε άνδρες και γυναίκες καλής θέλησης και εκδίδεται τέσσερις φορές κάθε χρόνο στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική, Δανική, Ελληνική, Ισπανική, Ιταλική, Ολλανδική, Πολωνική, Πορτογαλική, Ρωσική, Σουηδική και Τσεχική γλώσσα. Τα Τρίγωνα είναι μια δραστηριότητα του Λούσις Τραστ (Lucis Trust), ενός μη κερδοσκοπικού, εκπαιδευτικού, φιλανθρωπικού ιδρύματος, το οποίο υπάρχει για να προωθήσει τις ορθές ανθρώπινες σχέσεις.

Για περαιτέρω πληροφορίες και έντυπο υλικό γράψτε στα Τρίγωνα:

Suite 54
3 Whitehall Court
London SW1A 2EF
UK

Case Postale 26
1 rue de Varembe (3e)
1211 Geneva 20
SWITZERLAND

120 Wall Street
24th Floor
New York NY 10005
USA

www.triangles.org