

REUNIÓN DE MEDITACIÓN Plenilunio de Cáncer

Hora exacta de la Luna Llena: Domingo 5 de julio de 2020, a las 06h 44 (GMT+2)

Nota-clave: «*Construyo una casa iluminada y en ella moro*»

Regine Laaser
Traducido del alemán
al francés y al español

Queridos amigos y amigas:

Bienvenidos a todos que se han conectado para esta reunión vía Internet. Hoy nos encontramos aquí para celebrar el festival del Plenilunio de Cáncer. La nota clave es: «*Construyo una casa iluminada y en ella moro*».

Con la casa «iluminada» de este pensamiento simiente, hablamos por supuesto de la orientación de la persona hacia el alma, a la que puede acercarse vía Antakharana (el puente arco iris) y a la que su personalidad debe finalmente subordinarse. De esta manera la persona construye una casa «iluminada» (del alma) en la que puede morar.

Cáncer es el signo del zodiaco en el que la forma física se prepara, nace y se ilumina, para la plena manifestación del alma: se crea una base para el funcionamiento del alma.

En Cáncer, el ser humano aprende la diferencia entre acción y reacción. Se desplaza de la periferia al centro. Una vez llegado, significa que ha desarrollado una distancia en relación a él mismo. Se convierte en el observador.

Para comprender qué significa llegar a ser el observador, se debe empezar por lo que se conoce: la reflexión. Para muchas personas la reflexión es un asunto mecánico como un robot. Poner fin a este tipo de reflexión es el principio de la observación. Siendo testimonio, el «yo» – que se compone a menudo solo de pensamientos cristalizados – desaparece.

El intelecto no puede pensar y ser observador a la vez. Entonces, poniéndonos en estado del observador, digamos el mantra de unificación:

Mantra de unificación

Los hijos de los hombres son uno y yo soy uno con ellos.

Trato de amar y no odiar.

Trato de servir y no exigir servicio.

Trato de curar y no herir.

Que el dolor traiga la debida recompensa de luz y de amor.

Que el alma controle la forma externa, la vida y todos los acontecimientos,

Y traiga a la luz el amor que subyace en todo cuanto ocurre en esta época.

Que venga la visión y la percepción interna

Que el porvenir quede revelado

Que la unión interna sea demostrada. Que cesen las divisiones externas.
Que prevalezca el amor. Que todos los hombres amen.

OM

El signo zodiacal de Cáncer constituye la puerta de entrada al mundo de las formas. Su signo opuesto es Capricornio, puerta de entrada a la vida del espíritu.

La tarea del aspirante consiste en construir la casa iluminada entre estas dos puertas. Desarrolla lo que necesita para elevarse por encima de las masas, de las formas. El instinto, el intelecto y la intuición son los tres niveles de conciencia o etapas que deben comprenderse y dominarse para pasar de una puerta a otra en esta casa iluminada.

¿Qué es el instinto? El ser humano es un eslabón en la transición del animal al ser sobrehumano; su conciencia es triple. Una parte se refiere al reino animal, otra al mundo humano y una tercera al Divino. La parte animal es heredada, es inconsciente y determina el comportamiento instintivo. Los instintos son el bagaje de la experiencia animal que ayudan a vivir y a sobrevivir, que se acumula a lo largo de millones de años y se ha transmitido a los seres humanos. Los instintos humanos naturales e innatos no son ni buenos ni malos; son medios de supervivencia para el ser humano.

Los instintos humanos innatos son muy fuertes e incluso la supresión deliberada no siempre inhibe su energía. Así vemos a menudo gente que se comporta de manera inapropiada porque no pueden bloquear correctamente ciertos comportamientos que surgen de necesidades biológicas. Bajo la influencia de la experiencia de vida adquirida y del desarrollo individual, los instintos se diferencian y son más complejos. En consecuencia, un ser humano es una criatura dotada de un sistema de entrenamiento complejo. Cada persona tiene instintos específicos que solo la caracterizan a ella, pero existen tres instintos básicos: el instinto de reproducción, el instinto de auto-preservación y el instinto de mantener el poder. Según estos instintos, una persona es capaz de someter la voluntad de otra persona o de grupos enteros y de manipularlos para sus propios fines.

El hecho de que una persona esté sometida a la manipulación y a un sentimiento de miedo depende de su nivel de conciencia. ¡El miedo no es solamente "natural"! El verdadero miedo puede mezclarse con el miedo neurótico. El miedo se puede utilizar como un método de poder. Si el hombre comprende su miedo y la razón que lo sostiene, tiene más posibilidades de eliminarlo. Es importante saber que el instinto actúa como un piloto automático. Cuando una persona no puede controlarse ni controlar sus necesidades, queda descargada de la responsabilidad de lo que pasa y su comportamiento puede ser primitivo y grosero. Una persona que es consciente de ella misma y de sus deseos puede a la vez resistir la manipulación, dominarse a sí misma y alcanzar sus objetivos más eficazmente. El instinto es la experiencia de vida de los antepasados que debieron luchar y pasar miedo y dolor para sobrevivir. La conciencia no ha podido resistir el estrés y ha desplazado la pesada experiencia emocional hacia el subconsciente, que está sellado en la memoria genética. En consecuencia, cuando una persona efectúa actos instintivos, asume una fracción del miedo heredado de sus antepasados.

Aquí es donde interviene el gesto antroposófico asociado al signo de Cáncer: con los dos brazos, describimos un gesto como una espiral que se enrolla y que vamos cerrando poco a poco hasta que la parte alta de los brazos está alrededor del cuerpo, la mano izquierda delante del pecho, la derecha en la espalda. Este gesto acompaña el sentimiento de que nosotros, como individuos, nos conectamos al mundo cósmico que encuentra su expresión física más fuerte en la formación del pecho, encerrando estrechamente el corazón y los pulmones (cf. Hauschka: *Teoría de los Remedios*, p. 118).

Este “confinamiento” favorece los problemas de cabeza, de nariz, de pulmones y de músculos, y bloquea la comunicación. Para salir de esta fase de bloqueo, es necesario poner en movimiento mucosidades y agua. La persona debe ponerse en movimiento y abandonar sus viejos esquemas de comportamiento.

La antroposofía propone el gesto sonoro de «F», gracias al cual, los brazos que han apretado el cuerpo van de nuevo hacia el exterior. El etérico bloqueado también puede irradiar por la separación del agua y el aire.

Cáncer es un signo de agua y (exotéricamente) está fuertemente influenciado por la luna. El agua contiene el 89% de oxígeno y, sin agua, no podría existir nada vivo en la tierra. Neptuno es el planeta esotérico correspondiente a Cáncer. De la Luna y de Neptuno vienen las influencias directas que afectan al Hombre Cáncer. La sensibilidad y la identificación de la masa con la forma y las formas en general son características de Cáncer. La Luna y Neptuno transmiten las energías de la naturaleza psíquica, así como la tendencia a conseguir el objetivo a través del conflicto. (Leer en *Astrología esotérica* de AAB, p. 311-343 ed. ingl.).

Los rayos 3, 4 y 6 son fuertes, el primero y el segundo rayos solo están presentes débilmente, de manera que la luz de Cáncer es dispersa, borrosa y desordenada. La nota clave de Cáncer está descrita en *Los Trabajos de Hércules* de la manera siguiente: «... una vocecita melancólica, una melodía débil, evanescente...».

El aspirante solo puede tener éxito si ha transformado su instinto en intuición. Pero antes de conseguirlo, debe aprender a utilizar y a interpretar correctamente la mente, el intelecto.

El intelectual analiza, interroga y critica a menudo en los debates y discusiones públicos o en los procesos sociales, para influir en su desarrollo. El intelectual no está ligado a ningún espacio político o moral. Ello puede llevar a conflictos con políticos, gobiernos o personas con poder. En lo que concierne a los gobiernos de distintos países, su actitud va del apoyo abierto a futuras reformas hasta el rechazo abierto. Los intelectuales son a la vez creadores y críticos de las ideologías. Si sus propias ideas corresponden a las de la clase dirigente, pueden ser partidarios muy eficaces para esta clase; donde hay una falta de acuerdo, pueden ser perseguidos por el Estado y convertirse en disidentes. Así los intelectuales son a la vez medios incómodos o eficaces para quienes ostentan el poder, en la búsqueda del desarrollo de la sociedad.

Los intelectuales tienen a menudo una mente brillante. El mental es una gran obra maestra, complicada, potente y dotada de un gran potencial. Pero es necesario aprender a observarla, a percibir sus sutiles matices, sus giros milagrosos y la cantidad de proyecciones que crea.

Por lo tanto, la mente es un servidor útil que dura toda la vida. Cuanto más se utiliza, más eficiente se vuelve.

La meditación es una manera amable de observar la mente. La mente es colectiva, pertenece a todos. Liberarse de la mente lleva más allá de la mente, no va en su contra.

Conduce progresivamente al hecho de que el ser humano empieza a preguntarse dónde le llevarán las capacidades de su mente. En el libro de AAB: *«Del Intelecto a la Intuición»* se encuentra la siguiente afirmación: *«Un método que se limite a cultivar el intelecto y prescindir de la facultad de intuir la verdad, evidenciada por las mejores mentalidades, carece de muchas cosas. Si deja a los estudiantes con mentes cerradas y estáticas, quedan sin los elementos que los ponen en contacto con esas intangibles y sutiles “cuatro quintas partes de la vida”, de las que se dice «que están enteramente fuera del entrenamiento científico»*

Hércules, el aspirante, debía pasar, por lo tanto, del instinto al pensamiento intelectual, después a la intuición. Recibió el apoyo del célebre físico Albert Einstein que resumió en estos términos su falta de comprensión del desarrollo de la intuición en nuestra sociedad: *«La mente intuitiva es un don sagrado, y la mente racional es un servidor fiel. Es paradójico que hoy en día hayamos creado una sociedad que honra al servidor y haya olvidado el don»*.

Para Hércules, era el cuarto trabajo que debía realizar. Partió a la búsqueda del ciervo, símbolo de todo lo que es efímero, transitorio, para todas las formas.

El verdadero discípulo aprende a decidir qué voz, entre las numerosas voces, despertará su sabiduría y la fuerza de su corazón. Finalmente encuentra el punto de apoyo de la paz en él mismo y se da cuenta de que toda búsqueda exterior no aporta la expansión que busca. En su casa, mantiene constantemente la mente en la luz del alma, y así alcanza la iluminación. No se aferra a nada y, por lo tanto, es capaz de reflexionar profundamente acerca de todo. Nada de juicios – nada de evaluaciones – solo observador de la realidad reconocida.

Ahora meditemos utilizando la nota clave:

«Construyo una casa iluminada y en ella moro».

* * *