Webinar Grupo de Meditación Triángulos — 30 de Agosto

LOS SIETE RAYOS DE LA VIDA

Muchos de los aquí presentes estamos familiarizados con los siete rayos y con los fundamentos de la Psicología Esotérica, pero seguramente hay algunos, al menos, que saben poco o nada de ella. Los rayos son la cualidad fundamental de la Deidad, ya que se expresan a través de todos los niveles de conciencia, desde la materia más densa hasta el espíritu más elevado. Los Rayos condicionan la cualidad o el aspecto alma de todas las cosas y, por lo tanto, están muy relacionados con nuestra práctica de Triángulos, la cual trabaja con las energías del alma para traer iluminación y buena voluntad a la vida y el pensamiento humanos.

La Psicología Esotérica es esencialmente el estudio de la conciencia, no solo de la unidad humana individual, sino de todo el tapiz del campo de expresión de la Deidad misma. La cosmogénesis esotérica enseña que la Vida Una, después de convertirse en Espíritu y Materia, y como resultado de su interacción, produjo un tercer factor: la conciencia. Después de esta triple división, la Vida Una buscó una mayor expansión y surgieron siete emanaciones. Estas grandes energías, a las que nos referimos como los Siete Rayos de la Vida, también se conocen como los Siete Constructores, los Siete Rishis y los Siete Espíritus ante el Trono de Dios. Ellos impregnan y condicionan todas las cosas.

La triple división de la Creación —Espíritu, Conciencia, Forma— en su manifestación se convierte en Vida-Cualidad-Apariencia. Todo ser humano es una réplica en miniatura, un microcosmos de la creación, y la misma triple correspondencia se repite en el hombre como Mónada-alma-personalidad. Los Siete Rayos a menudo son considerados como tipos de energía y se relacionan con el segundo aspecto de la divinidad: el alma, la conciencia o el aspecto de la cualidad. Sin embargo, los Rayos son emanaciones directas de la Vida Una y, por lo tanto, interpenetran todo su triple esquema. En su segundo aspecto, constituyen grandes entidades psicológicas que aparecen por medio de grandes Vidas cósmicas; por ejemplo, a través de una constelación completa, un sistema solar y ciertos planetas. Estos Rayos de Vida son agentes psicológicos, y al igual que Dios y su imagen, el hombre, poseen Voluntad, el poder de crear y son constructores / creadores de formas.

La comprensión de los Rayos es importante, particularmente para nuestro trabajo de Triángulos, por muchas razones. Los rayos determinan el tipo y la cualidad de la apariencia, revelan la naturaleza del verdadero ser humano, el pensador, y nos dan una idea de los muchos secretos del mundo manifestado. La comprensión de los rayos revela la psicología, no solo del hombre, sino de toda la creación. Toda la historia de la evolución es la historia del desarrollo de la conciencia, o la cualidad de la vida tal como se expresa en una medida siempre perfecta a través de la forma. Los Siete Rayos no solo son esta cualidad emergente, son las siete emanaciones de la Vida que dan impulso a la fuerza de la evolución misma.

Como escucharemos en breve de Hub, los siete rayos también están profundamente relacionados con los campos del sonido y la música clásica. Se nos dice que los siete rayos,

en su propio plano superior, se crean emitiendo un sonido cada uno en su propio plano superior. Este sonido pone en movimiento todas aquellas fuerzas menores que responden a su voluntad y trabajan al unísono con ella. La sublime belleza de la música clásica demuestra claramente el potencial creador del sonido y esperamos con interés la presentación de Hub para obtener más información a propósito de este tema.