



Scorpion

## REUNION DE MEDITATION

Pleine Lune du

## SCORPION

Genève, vendredi 30 octobre 2020 à 18h30  
LUCIS TRUST, rue du Stand 40, 1204 Genève



# PLEINE LUNE DU SCORPION

*Genève, vendredi 30 octobre 2020*

Heure exacte de la Pleine Lune : le samedi 31 octobre 2020 à 14H49 GMT

**Note-Clé : « Je suis le guerrier et je sors triomphant de la bataille »**

*Philippe Robert*

---

Bonsoir à toutes et à tous et bienvenue à cette méditation de Pleine lune du Scorpion. Malgré les mesures de prudence dues au Covid, nos réunions par le réseau se poursuivent et vous êtes fidèles au rendez-vous, soyez-en remerciés !

La Pleine Lune du Scorpion évoque le Rayon 4, présenté comme le Rayon de l'Harmonie par le conflit, mais aussi de la Beauté et de l'Art ; mais il est dit dans le « Traité sur les sept Rayons » volume 1, que ce quatrième Rayon a de nombreux noms, en voici un qui retient notre attention : « Le Correcteur de la Forme ».

Il peut paraître déconcertant d'associer un Rayon d'Art au signe du Scorpion, étant donné que les influences de ce signe, sont synonymes d'épreuves, voir d'incarnation difficile, où la souffrance peut occuper une certaine place.

Lorsque nous évoquons l'art, nous pensons d'emblée à des tableaux de Maîtres, représentant des paysages charmant le regard. Mais si nous approfondissons un peu la beauté sous ses différentes formes, nous retrouvons l'humanité en expression émotionnelle, et là, c'est le siège d'une créativité susceptible d'exprimer le ressenti des natifs du Scorpion.

On dit que l'Art est un vecteur de l'émotionnel et certaines personnes nées sous les influences de ce signe, expriment un émotionnel difficilement canalisé.

Mais essayons de voir comment ces Energies sont à même de nous ciseler, de nous faire passer entre le marteau et l'enclume pour « Corriger la Forme ».

Dans cette orientation, et pour nous ouvrir de tout notre coeur à ce « Grand Oeuvre », prononçons ensemble, l'affirmation de la Volonté :

*« Au Centre de la Volonté de Dieu, je demeure.  
Rien ne détournera ma volonté de la sienne.  
J'accomplis cette Volonté par Amour,  
Je me tourne vers le champ du service.  
Moi, le Triangle Divin, j'accomplis cette Volonté  
dans le carré, et je sers mes semblables. »*

OM

Ouvrons plus particulièrement cette réflexion avec une pensée prélevée dans la lettre mensuelle de l'École Arcane de septembre et disant ceci : « Tandis que les beaux-arts sont généralement appréciés pour leur beauté intrinsèque, leur harmonie des couleurs et des proportions, le processus consistant à les créer, comme pour n'importe quel art, implique nécessairement un conflit, car le désir de créer quelque chose de qualité, rencontre toujours la résistance du monde objectif. C'est ici que la valeur pédagogique de l'art entre en jeu, lorsque l'artiste considère le sens de la création désirée en termes de valeur sociale, et de ce qui est possible en réalité. De telles délibérations relient consciemment les

*mondes de la signification et des apparences, en créant ainsi un point de tension entre eux. C'est le moment de transformation dans lequel, le désir du créateur et la résistance du moyen d'expression se réconcilient. L'harmonie émerge du conflit et la création se poursuit. »*

Essayons d'illustrer ce qui vient d'être proposé ici par un exemple pratique. Dans la profession de la gravure, l'artisan va entrer en relation avec la matière. Elle peut être noble comme de l'or ou de « moins grande valeur » avec du cuivre ou même de l'argent. Pour cela, il va employer un outil qu'il a préparé de ses mains pour lui donner une forme et un poli adaptés au travail à accomplir. Il y a ensuite une idée qui est reportée sur le métal par le dessin, puis, le graveur prend son burin en main ; il a préalablement apaisé toute forme d'excitation en lui, qui soit susceptible de faire trembler cette main et il va se concentrer intensément pour imprimer à l'outil, un échange harmonieux entre la pression qu'il donne et la résistance de la matière. S'il tenait un pinceau, cette résistance serait tellement moindre, qu'il devrait la compenser par un rythme plus rapide, mais ici, un métal comme l'or, réagit par une résistance ou une sorte d'opposition à la pression de l'outil.

De l'échange entre les deux, soit pression et résistance, le burin peut entamer la matière. Le poli de l'outil restitue ensuite l'éclat du trait gravé en profondeur et largeur progressive, conformément à la direction donnée par la main. Puis le rythme entre en scène, lorsque de nombreux coups de burin sont donnés pour suggérer un volume, un relief !

Il y a là, une harmonie qui se dégage de l'ensemble pour donner à l'œuvre en cours, l'élégance attendue d'elle.

Il y a dans ce que nous venons de voir, un échange, une sorte de dialogue silencieux entre le graveur et la matière. Silencieux parce que « concentré ». Dialogue enfin dans ce qui apparaît entre le conflit ou résistance de la matière et une forme de contrainte intentionnelle exercée sur elle. Au bout du compte, un résultat va apparaître ; et celui-ci sera considéré comme harmonieux dans la mesure où il va donner la restitution de l'idée, conformément à ce que l'artisan avait émis au départ dans sa pensée et son désir.

Dans le monde des arts, comme également suggéré dans la lettre de septembre, le désir occupe une part importante, sinon fondamentale. Un artiste est considéré par le public, avec plus ou moins de succès, lorsqu'il parvient à synthétiser ou catalyser le désir du public, qui peut alors se reconnaître dans l'œuvre réalisée.

Il y a beaucoup de forme d'art et de moyens techniques pour manifester une expression artistique. En ce sens, il est intéressant de découvrir que l'alchimie est également présentée comme une forme d'art... royal, plutôt qu'une science. Le dictionnaire « Wikipédia » la présente avec ces mots :

*« L'**alchimie** est une discipline qui peut se définir comme « un ensemble de pratiques et de spéculations en rapport avec la transmutation des métaux » L'un des objectifs de l'alchimie est le grand œuvre, c'est-à-dire la réalisation de la Pierre philosophale permettant la transmutation des métaux, principalement des métaux « vils », comme le plomb, en métaux nobles comme l'argent ou l'or. »*

Une autre définition donnée par un alchimiste pour cette expression artistique est, nous citons :  
*« L'art de fondre et d'allier les métaux ».*

Il peut être fort à propos d'induire ici la note-clé du Centre de Genève disant pour rappel :

*« Je cherche à fondre, à allier et à servir... ».*

En cette période de Pleine Lune du Scorpion, relevons que le rayon 4 d'harmonie par le conflit, appuie tout ce que nous venons de dire et qu'il est, comme nous l'avons relevé, présenté comme un Rayon d'Art !

Le point commun ressortant de ces différentes manifestations artistiques c'est le conflit, soit, la réaction de la matière sous la « contrainte d'un outil pour lui donner une forme, un résultat, une destination !

Si nous pouvons voir ce processus se manifester sur le plan physique, essayons de le voir sur le plan spirituel, puisque la matière est de l'Esprit dans son état le plus bas et l'Esprit, la matière dans son état le plus élevé.

Or, que faisons-nous lorsque nous construisons le Pont Arc-en-Ciel ? Nous façonnons en quelque sorte, un outil en matière mentale. Nous nous appliquons à lui donner une potentialité aussi parfaite que possible pour qu'il soit efficace, beau et solide. Puis sous la contrainte exercée par cet « outil », la matière est rédemptée, élevée, spiritualisée, et rendue à tel point transparente et pure, que rien en elle ne restera de sa « rusticité première ».

Ce langage, si nous l'observons objectivement va dans le même sens que le langage alchimique ; si nous reprenons l'affirmation, quelques lignes plus haut, nous lisons : « *L'un des objectifs de l'alchimie est le grand œuvre, c'est-à-dire la réalisation de la Pierre philosophale permettant la transmutation des métaux « vils » en métaux nobles.* » Nous pouvons aller davantage encore en ce sens, lorsque nous découvrons dans les enseignements du Maître Tibétain, les mots « mutation, exsudation, radiance, langage purement alchimique, qu'il est pertinent de relier aux trois brins du fil créateur triple de l'Antahkarana, lui-même se révélant alors, comme la Pierre Philosophale permettant la transfiguration de la Matière.

Nous pouvons donc logiquement nous poser la question : le Centre de Genève est-il destiné à servir en tant qu'Alchimiste dans le grand oeuvre de la rédemption de la matière ?

Si nous étudions maintenant les « Douze Travaux d'Hercule » et son combat contre l'Hydre de Lerne, à la lumière de ce que nous venons de voir, abordons ce thème sous un angle complétant les différentes observations déjà été présentées à ce sujet, nous citons : « *La tâche assignée à Hercule avait neuf aspects. Chaque tête de l'Hydre représente un des problèmes qui assaillent la personne courageuse qui cherche à atteindre à la maîtrise d'elle-même. Trois de ces têtes symbolisent les appétits associés au sexe, au bien-être physique et à l'argent. Les trois suivantes concernent la peur, la haine et la soif de pouvoir. Les trois dernières têtes représentent les vices du mental non illuminé : orgueil, séparativité et cruauté.* (Astrologie Esotérique, p.189.)

*Les dimensions du travail entrepris par hercule apparaissent ainsi clairement. Il devait apprendre l'art de transmuier les énergies qui, si fréquemment, précipitent les hommes dans les tragédies. Les neuf forces qui ont causé d'indicibles ravages parmi les fils des hommes depuis le commencement des temps devaient être réorientées et transmuées ».*

A ce stade de notre réflexion, il est toujours d'actualité de se rappeler que tous les personnages des travaux d'Hercule, nous représentent ; ils sont en nous dans leurs différents aspects. Nous entendons régulièrement dire : « *J'étudie les enseignements de la sagesse sans âge, je médite, et pourtant, lorsque je pense avoir enfin maîtrisé les problèmes qui me caractérisaient, je me rends compte en certaines occasions, que les problèmes remontent à la surface, montrant par-là, qu'ils ne sont pas résolus... »*

Nous avons en effet cette tendance, en tant que disciples, d'accumuler des connaissances, de méditer et d'en déduire que tout a été accompli pour que le problème soit résolu. Mais qu'en est-il de notre union, de notre identification au Groupe ? Pouvons-nous dire vraiment que : « Nous sommes Groupe » ?

Si tel était le cas, le signe qu'il en serait ainsi, révélerait que le problème que nous pensions avoir résolu ne remontrait plus à la surface. Tant que la Vie nous confronte aux mêmes difficultés, nous montre, douloureusement, qu'il faut revoir notre copie avant de la livrer !!

Il en va de l'individu comme du Groupe qui doit servir en unité de Groupe pour pouvoir prendre l'Initiation. Puisse-nous approfondir encore et encore ce que nous pensions avoir résolu à la lumière de notre qualité d'union de Groupe, pour voir si nous n'avons pas nourri un simulacre ! Agir ainsi, c'est vivre et faire face aux trois tentations, avant d'être confrontés à la tête immortelle de l'Hydre, lors de la troisième initiation qui nous place face au Gardien du Seuil !

Nous nous sommes questionnés plus haut au sujet du Centre de Genève, quant à sa nature de service dont la note-clé est, répétons-le : « je cherche à fondre, à allier et à servir... » Complétons en précisant que cette note-clé doit se déployer dans un service « d'intégration entre l'Europe de l'Est et de l'Ouest et de collaboration avec la Russie ».

La qualité de cette intégration européenne va donc dépendre de notre qualité d'intégration en tant que groupe. Et cette qualité passe nécessairement par la transmutation du plomb qui pourrait encore persister... en or.

Durant la période mondiale actuelle, si nous observons l'humanité, force est de constater qu'elle se conduit comme ayant atteint un degré d'évolution où nous sommes tout près, si ce n'est en plein, dans ce que nous pourrions appeler un seuil critique, en ce sens que la réactivité mondiale, à tout ce qui se passe, est forte. A tout ce qui se passe, à chaque événement, à chaque proposition, il y a une contre-proposition, ou une opposition. L'expérience du Covid 19 a toutefois réussi à nous placer dans ce que nous n'aurions pas imaginé il y a une dizaine d'années, à savoir, un confinement et un arrêt presque total de toute activité économique concertée mondialement ! Et nous le devons à une toute petite entité telle qu'un virus, soit, le petit grain de sable...ou de sel, dans le rouage de notre société, avec les suites que l'on sait : un grippage général.

Ce processus si rapide, met en évidence, notre fragilité, laquelle est réalité. Une telle révélation est porteuse de souffrance mais aussi de Lumière. La question qui intervient alors est : comment, en tant qu'Hercule Mondial, allons-nous mettre genoux en terre, (je-nous) pour soulever l'Hydre ? Il n'y a que l'Unité de Groupe qui soit favorable à l'action de l'Ame, nous permettant ensuite de *fondre, allier et servir !*

Agir ainsi, c'est développer une tension en exploitant la résistance ou l'opposition de la matière, voir sa réaction conflictuelle, pour en dégager l'harmonie. Maya, Mirage et Illusion constituent le conflit de la matière dans les trois mondes de l'évolution humaine. Entre la tension, orchestrée par la méditation et le conflit des trois mondes, résulte l'harmonie par la fusion avec l'Amour et la Conscience de l'Ame. Agir ainsi, c'est pratiquer l'Art Royal de l'Alchimie spirituelle et donner au Rayon d'Harmonie par le conflit, une ascendance par les degrés de *mutation, d'exsudation et de radiançe !* C'est l'action de la Pierre philosophale du Pont Arc-en-Ciel permettant au guerrier de sortir triomphant de la bataille

Il s'agit de persévérer, ou, « *percez et vous verrez !* »

Dans ce but, pratiquons en unité de groupe la méditation : « Laisser pénétrer la Lumière. »

\* \* \* \* \*

# MÉDITATION D'APPROCHE DE LA HIÉRARCHIE

## LORS DE LA PLEINE LUNE

---

La Pleine Lune est une période unique d'accès aux énergies spirituelles qui facilite l'établissement de relations plus étroites entre l'Humanité et la Hiérarchie. Tous les mois, les énergies répandues sont chargées des qualités propres à la constellation qui influence le mois en question. Influant chacune à leur tour sur l'humanité, elles mettent peu à peu en place dans la conscience des hommes les *attributs divins*. Et en qualité d'aspirant et de disciple, chacun d'entre nous s'efforce de canaliser l'influx spirituel dans le mental et dans le cœur des hommes afin de resserrer les liens qui unissent le règne humain au royaume de Dieu.

Le Sentier d'approche est accessible à tout individu, à tout groupe ainsi qu'à l'humanité tout entière, en tant qu'unité. A ce moment-là, les énergies avec lesquelles il est, en temps normal, difficile d'entrer en contact peuvent alors être saisies et utilisées, à condition toutefois de le faire au niveau du groupe. L'individu, le groupe et l'humanité s'en trouvent enrichis et vitalisés.

### Note-clé

*"Celui qui regarde la lumière et demeure dans son rayonnement est aveugle aux événements du monde des hommes. Il avance sur la voie lumineuse, vers le grand centre de l'absorption. Mais celui qui ressent le désir ardent de prendre ce chemin, aimant tout de même son frère sur la route d'ombre, se retourne sur le socle de lumière et prend l'autre chemin. Il regarde vers l'ombre. C'est alors que les sept points de lumière qui sont en lui reflètent cette lumière et voilà que le visage de ceux qui sont sur le chemin de l'ombre reçoit cette lumière. Dès lors, le chemin n'est plus aussi sombre. Derrière les combattants, entre la lumière et l'ombre, brille la lumière de la Hiérarchie".*

## MÉDITATION: LAISSER PENETRER LA LUMIERE

### I. Fusion de groupe

Nous affirmons la fusion et l'intégration du groupe dans le centre du cœur du Nouveau Groupe des Serviteurs du Monde, médiateur entre la Hiérarchie et l'Humanité:

*Je suis un avec mes frères de groupe et tout ce que j'ai, leur appartient.  
Puisse l'amour qui est dans mon âme se déverser sur eux. Puisse la force qui est en moi les élever et les aider. Puissent les pensées créées par mon âme les atteindre et les encourager.*

### II. Alignement

Nous projetons une ligne d'énergie de lumière vers la Hiérarchie spirituelle de la planète, le cœur planétaire, le grand Ashram de Sanat Kumara et vers le Christ, qui se trouve au cœur de la Hiérarchie.

Étendons la ligne de lumière jusqu'à Shamballa, le centre où la volonté de Dieu est connue.

### III. Intermède supérieur

Maintenons le mental contemplatif ouvert aux énergies extra planétaires affluant de Shamballa et radiant à travers la Hiérarchie. Utilisant l'imagination créatrice, visualisons les trois centres planétaires – Shamballa, la Hiérarchie et l'Humanité - venir graduellement en alignement et en interaction.

#### IV. Méditation

Réfléchissons sur la pensée-semence correspondant à la note-clé du signe du Scorpion :

« **Je suis le guerrier et je sors triomphant de la bataille** »

#### V. Précipitation

En utilisant l'imagination créatrice, visualisons les énergies de Lumière, d'Amour et de Volonté du Bien qui se répandent sur toute la surface de la planète et qui sont ancrées sur la terre dans les centres préparés sur le plan physique, au moyen desquels le Plan peut se manifester. Utilisons, pour ce faire, la progression sextuple de l'amour divin en suivant la précipitation d'énergie de Shamballa à la Hiérarchie, au Christ, au Nouveau Groupe des Serviteurs du Monde et aux hommes et femmes de bonne volonté partout dans le monde, jusqu'aux centres physiques de distribution.

#### VI. Intermède inférieur

Recentrons la conscience, en tant que groupe, dans la périphérie du Grand Ashram. Affirmons ensemble:

*Au centre de tout amour, je demeure. Depuis ce centre, moi, l'âme, je me tourne vers l'extérieur. Depuis ce centre, moi, celui qui sert, je travaille. Puisse l'amour du Soi divin se répandre en mon cœur, à travers mon groupe et dans le monde entier.*

Visualisons l'influx spirituel affluant, libéré depuis Shamballa à travers la Hiérarchie et pénétrant l'humanité par le canal préparé. Considérons comment ces énergies affluentes établissent le " Chemin de Lumière " pour l'Instructeur du Monde qui vient, le Christ.

#### VII. Distribution

Au moment où nous prononçons la Grande Invocation, visualisons le flux de Lumière, d'Amour et de Puissance qui nous parvient de la Hiérarchie spirituelle par l'intermédiaire des cinq centres planétaires - Londres, Darjeeling, New-York, Genève et Tokyo - et qui irradie la conscience de l'humanité tout entière.

##### LA GRANDE INVOCATION

Du point de Lumière dans la pensée de Dieu  
Que la Lumière afflue dans la pensée des hommes  
Que la Lumière descende sur la Terre,

Du point d'Amour dans le cœur de Dieu  
Que l'Amour afflue dans le cœur des hommes  
Puisse le Christ revenir sur Terre,

Du centre où la Volonté de Dieu est connue  
Que le dessein guide le faible vouloir des hommes  
Le dessein que les Maîtres connaissent et servent,

Du centre que nous appelons la race des hommes  
Que le Plan d'Amour et de Lumière s'épanouisse  
Et puisse-t-il sceller la porte de la demeure du mal,

Que Lumière, Amour et Puissance  
restaurent le Plan sur la Terre.

OM OM OM

# PHASES DE LA LUNE EN 2020

| DATE                | LUNE                  | FESTIVAL   | HEURE DE GREENWICH (GMT) | GENÈVE HIVER (GMT+1) | GENÈVE ÉTÉ (GMT+2) |
|---------------------|-----------------------|------------|--------------------------|----------------------|--------------------|
| <b>Janvier 10</b>   | PLEINE <sup>^</sup>   | Capricorne | 19:21:10                 | 20:21:10             | 21:21:10           |
| <b>Janvier 24</b>   | NOUVELLE              | Verseau    | 21:41:51                 | 22:41:51             | 23:41:51           |
| <b>Février 9</b>    | PLEINE                | Verseau    | 07:33:09                 | 08:33:09             | 09:33:09           |
| <b>Février 23</b>   | NOUVELLE              | Poissons   | 15:31:53                 | 16:31:53             | 17:31:53           |
| <b>Mars 9</b>       | PLEINE                | Poissons   | 17:47:36                 | 18:47:36             | 19:47:36           |
| <b>Mars 24</b>      | NOUVELLE              | Bélier     | 09:28:05                 | 10:28:05             | 11:28:05           |
| <b>Avril 8</b>      | PLEINE                | Bélier     | 02:34:57*                | 03:34:57             | 04:34:57           |
| <b>Avril 23</b>     | NOUVELLE              | Taureau    | 02:25:43*                | 03:25:43             | 04:25:43           |
| <b>Mai 7</b>        | PLEINE                | Taureau    | 10:45:05*                | 11:45:05             | 12:45:05           |
| <b>Mai 22</b>       | NOUVELLE              | Gémeaux    | 17:38:43*                | 18:38:43             | 19:38:43           |
| <b>Juin 5</b>       | PLEINE <sup>^</sup>   | Gémeaux    | 19:12:15*                | 20:12:15             | 21:12:15           |
| <b>Juin 21</b>      | NOUVELLE <sup>^</sup> | Cancer     | 06:41:19*                | 07:41:19             | 08:41:19           |
| <b>Juillet 5</b>    | PLEINE <sup>^</sup>   | Cancer     | 04:44:17*                | 05:44:17             | 06:44:17           |
| <b>Juillet 20</b>   | NOUVELLE              | Cancer     | 17:32:49*                | 18:32:49             | 19:32:49           |
| <b>Août 3</b>       | PLEINE                | Lion       | 15:58:38*                | 16:58:38             | 17:58:38           |
| <b>Août 19</b>      | NOUVELLE              | Lion       | 02:41:32*                | 03:41:32             | 04:41:32           |
| <b>Septembre 2</b>  | PLEINE                | Vierge     | 05:21:56*                | 06:21:56             | 07:21:56           |
| <b>Septembre 17</b> | NOUVELLE              | Vierge     | 11:00:04*                | 12:00:04             | 13:00:04           |
| <b>Octobre 1</b>    | PLEINE                | Balance    | 21:05:08*                | 22:05:08             | 23:05:08           |
| <b>Octobre 16</b>   | NOUVELLE              | Balance    | 19:30:55*                | 20:30:55             | 21:30:55           |
| <b>Octobre 31</b>   | PLEINE                | Scorpion   | 14:49:01                 | 15:49:01             | 16:49:01           |
| <b>Novembre 15</b>  | NOUVELLE              | Scorpion   | 05:07:03                 | 06:07:03             | 07:07:03           |
| <b>Novembre 30</b>  | PLEINE <sup>^</sup>   | Sagittaire | 09:29:33                 | 10:29:33             | 11:29:33           |
| <b>Décembre 14</b>  | NOUVELLE <sup>#</sup> | Sagittaire | 16:16:27                 | 17:16:27             | 18:16:27           |
| <b>Décembre 30</b>  | PLEINE                | Capricorne | 03:28:05                 | 04:28:05             | 05:28:05           |

Notes :

- (#) Indique une éclipse totale proche de l'heure de la nouvelle ou pleine lune.
- (^) Indique une éclipse partielle ou annulaire proche de l'heure de la nouvelle ou pleine lune.
- (\*) HEURE D'ETE 2020 : du 29 mars au 25 octobre

Les horaires sont issus des éphémérides suisses. Les prédictions d'éclipse par Fred Espenak, NASA GSFC Emeritus.

*Pour toute méditation, il est plus facile de méditer pendant la phase qui va de la nouvelle lune à la pleine lune que pendant la phase inverse, celle qui va de la pleine lune à la nouvelle lune. La première moitié du cycle lunaire est une période d'intensification, d'absorption ; la deuxième moitié est une période d'assimilation et de distribution. L'étudiant fera à la longue de réels progrès s'il tient compte de cette loi cyclique.*

*Par la sage utilisation des énergies nouvellement contactées, il maintient ouverts les canaux d'entrée et de sortie de ces énergies et évite ainsi des congestions d'ordre affectif, mental ou psychique qui pourraient se produire et entraîner des troubles physiques.*



## RÉUNIONS DE MÉDITATION DE PLEINE LUNE A GENÈVE - ANNÉE 2020

Les réunions de méditations de Pleine Lune se dérouleront à **18h30** à l'adresse suivante :

LUCIS TRUST, rue du Stand 40, 1204 Genève

et sont diffusées par internet à l'adresse zoom : <https://us02web.zoom.us/j/94652525251>

### Dates des réunions

### Note-clé du signe

|   |  |
|---|--|
| vendredi 10 janvier<br>(Capricorne)   | Je suis perdu dans la lumière transcendante et je tourne le dos à cette lumière        |
| samedi 8 février<br>(Verseau)   | Je suis l'eau de vie versée pour ceux qui ont soif                                     |
| lundi 9 Mars<br>(Poissons)  | Je quitte la maison du Père et, en revenant, je sauve                                  |
| <b>mardi 7 avril - Pâques -<br/>(Bélier)</b>  | <b>J'avance et je régis depuis le plan mental</b>                                      |
| <b>mercredi 6 mai - Wesak -<br/>(Taureau)</b>   | <b>Je vois et quand l'œil est ouvert tout est illuminé</b>                             |
| <b>vendredi 5 juin -<br/>fête du Christ ou<br/>Journée Mondiale de l'Invocation -<br/>(Gémeaux)</b> | <b>Je reconnais mon autre moi et dans l'effacement de<br/>ce moi, je crois et suis</b> |
| samedi 4 juillet<br>(Cancer)  | Je bâtis une maison illuminée et l'habite  |
| lundi 3 août<br>(Lion)  | Je suis Cela et Cela c'est moi   |
| mardi 1 septembre<br>(Vierge)   | Je suis la Mère et l'Enfant. Moi, Dieu, je suis matière.                               |
| jeudi 1 octobre<br>(Balance)  | Je choisis la Voie qui mène entre les deux grandes<br>lignes de force                  |
| vendredi 30 octobre<br>(Scorpion)   | Je suis le guerrier et je sors triomphant de la bataille                               |
| dimanche 29 novembre<br>(Sagittaire)  | Je vois le but. Je l'atteins et en vois un autre                                       |
| mardi 29 décembre<br>(Capricorne)   | Je suis perdu dans la lumière transcendante<br>et je tourne le dos à cette lumière     |

### Dates des réunions des Trois Fêtes Spirituelles - 2020 - Conférences de l'École Arcane

|  |                |                 |                    |
|--|----------------|-----------------|--------------------|
| <b>Fête de Pâques</b>                    | <b>7 avril</b> | <b>New-York</b> | <b>9- 10 mai</b>   |
| <b>Fête du Wesak</b>                     | <b>6 mai</b>   | <b>Genève</b>   | <b>30 - 31 mai</b> |
| <b>Fête du Christ ou</b>                 |                | <b>Londres</b>  | <b>6 - 7 juin</b>  |
| <b>Journée Mondiale de l'Invocation:</b> | <b>5 juin</b>  |                 |                    |

### Forum Bonne Volonté Mondiale - 14 novembre 2020 (au moyen de ZOOM)

**Bonne Volonté Mondiale** rue du Stand 40 - Case Postale 5323, 1211 Genève 11 - SUISSE

Tél. + 41 22.734.12.52 - [www.lucistrust.org](http://www.lucistrust.org) - [geneva@lucistrust.org](mailto:geneva@lucistrust.org)

# REUNION DE MEDITATION

## Pleine Lune du

# SAGITTAIRE

La réunion de Méditation de Pleine Lune se déroulera  
LUCIS TRUST - rue du Stand 40 (1<sup>er</sup>), 1204 Genève

**le dimanche 29 novembre 2020 à 18h30.**

La date exacte de la Pleine Lune est le 30 novembre 2020 à 09h29 GMT

**Le but de cette réunion est de pratiquer la méditation de groupe  
en tant qu'acte de coopération avec le Plan établi par la Hiérarchie pour l'humanité.**

Au moment de chaque fête de pleine lune, l'énergie qualifiée par la constellation concernée s'écoule dans les rangs des êtres humains attentifs, diffusant les attributs divins dans la conscience de l'humanité. Cet influx spirituel peut être canalisé en méditation et dirigé vers le mental et le cœur des hommes et des femmes partout dans le monde. La technique de la méditation gouverne toutes les expansions de conscience, tout enregistrement du Plan, du Dessein, ainsi que le processus complet du développement évolutif.

Le travail mensuel de la pleine lune sème la graine de la nouvelle religion mondiale à venir. Dans le futur, toutes les personnes d'inclination et d'intention spirituelles, partout, respecteront les mêmes jours sacrés. Cette unanimité d'effort permettra de créer un réservoir de ressources spirituelles et un effort uni spirituel. Les individus engagés dans ce travail d'invocation seront rapidement capables de poser des actes en tant que médiateurs, ouvrant la porte à des énergies d'une réelle spiritualité qui pourront affluer pour le bien et la stimulation des masses et des trois règnes inférieurs.

### ***Note Clé du Sagittaire :***

“ Je vois le but. Je l'atteins et en vois un autre. ”

“ Le Sagittaire offre un point d'équilibre où la vision est approfondie consciemment et son activité pleine de sens en pleine expansion. Dans la méditation, la quiétude de l'oeil se développe ce qui permet de percevoir clairement les valeurs spirituelles supérieures, avant de lâcher la flèche de la pertinence de la pensée avec une intention déterminée vers le but à accomplir.

De même, pendant cette pleine lune nous travaillons avec une claire énergie inspirée par la volonté, sur un rayon dirigé et focalisé dans la lumière; une lumière si attirante et concentrée que le prochain but immédiat que la famille humaine doit accomplir se découvre implicitement. Ce but est une condition mondiale de justes relations entre les humains et entre les nations; de coopération et de partage entre tous les peuples, races et idéologies; et la juste distribution des ressources mondiales qui appartiennent à toute l'humanité. Alors que les extrêmes en tout se voient éliminés, et, la modération, la raison caractérise l'humanité, le terme “d'union” peut commencer à s'approcher de son vrai sens au sein des hémicycles des Nations Unies. ”

### **Heures d'Ouverture de la Bibliothèque**

La bibliothèque est ouverte tout au long de l'année, prière de vérifier la disponibilité des horaires par email ou téléphone.

LUCIS TRUST - 40, rue du Stand, C.P. 5323 - CH-1211 Genève 11 - SUISSE

Tél. + 41 (0)22 734 12 52

[www.lucistrust.org](http://www.lucistrust.org) e-mail: [geneva@lucistrust.org](mailto:geneva@lucistrust.org)