



Scorpion

REUNION DE MEDITATION

Pleine Lune du

SCORPION

Genève, jeudi 18 novembre 2021 à 18h30
LUCIS TRUST, rue du Stand 40, 1204 Genève



PLEINE LUNE DU SCORPION

Genève, jeudi 18 novembre 2021

Heure exacte de la Pleine Lune : le vendredi 19 novembre 2021 à 08H57 GMT

Note-Clé : « Je suis le guerrier et je sors triomphant de la bataille »

Philippe Robert

Bonsoir à toutes et à tous et bienvenue à cette méditation de Pleine lune du Scorpion ici au Centre à Genève. Aussi nos réunions par le réseau (i.e. Zoom) se poursuivent et vous qui êtes fidèles au rendez-vous, soyez-en remerciés.

Nous abordons donc le signe du Scorpion décrit dans les enseignements de l'Ecole, nous citons, « ...comme d'importance exceptionnelle dans la vie de l'homme en évolution. Certains signes sont en rapport étroit, par le flux et le reflux de l'énergie avec certaines constellations majeures. Ces dernières sont, dans un petit nombre de cas, reliées d'une manière particulière aux signes zodiacaux. Il y a quatre signes qui se rapportent d'une manière mystérieuse à ce que l'on pourrait appeler « l'expression de la personnalité » (...) du Logos Solaire Lui-même, ou avec le Divin Quaternaire, la manifestation quadruple de la Divinité. (Astrologie Esotérique pp.193 vers. Angl.)

Le Scorpion, Rayon 4 d'harmonie par le Conflit fait écho avec la Loi d'« Attraction et Répulsion », Loi qui définit le Rayon 2 d'Amour-Sagesse. Ils sont tous les deux sur la même ligne de Rayons paires. Au sujet de la Loi d'Attraction et de Répulsion, les enseignements précisent dans « Traité sur le Feu Cosmique » pp. 276 vers.angl. nous citons : « ...La Loi d'attraction est la manifestation des pouvoirs de l'Esprit, tandis que la Loi de Répulsion gouverne la forme. L'Esprit attire l'Esprit pendant toute la durée des cycles majeurs. Pendant les cycles mineurs, l'Esprit attire temporairement la matière. La tendance de l'Esprit est de fusionner, de s'unir à l'Esprit. La forme repousse la forme, provoquant ainsi la séparation. Mais – pendant le grand cycle d'évolution – quand le troisième facteur, le Mental, entre en jeu, et lorsque le point d'équilibre est le but recherché, la manifestation cyclique de l'interaction de l'Esprit et de la forme apparaît, le résultat en étant les cycles réguliers des planètes, de l'être humain et de l'atome. Ainsi, par la répétition, la conscience se développe et la faculté de réagir, de répondre, se fait jour. »

Pénétrons plus avant dans la matière et laissons-nous polariser par la Lumière irradiant celle-ci en prononçant ensemble, le Gayatri :

LE GAYATRI

O Toi Qui soutient l'Univers,
De Qui toutes choses procèdent
Auquel toutes choses retournent,
Dévoile-nous la face du Véritable Soleil Spirituel
Caché par un disque de lumière dorée,
Afin que nous puissions connaître la Vérité
Et accomplir tout notre devoir
Alors que nous cheminons vers Tes Pieds Sacrés.

OM

Souvenez-vous, il y a environ une année, dans cette même Pleine Lune du Scorpion, à l'issue du message, nous terminions par les mots : « Il s'agit de persévérer, ou, « percez et vous verrez ! »
Alors, essayons de percer pour voir comment, après une année, nous avons laissé pénétrer la Lumière.

Nous avons commencé d'illustrer ce processus par les mots que voici :

« Essayons d'illustrer ce qui vient d'être proposé ici par un exemple pratique. Dans la profession de la gravure, l'artisan va entrer en relation avec la matière. Elle peut être noble comme de l'or ou de « moins grande valeur » avec du cuivre ou même de l'argent. Pour cela, il va employer un outil qu'il a préparé de ses mains pour lui donner une forme et un poli adaptés au travail à accomplir. Il y a ensuite une idée qui est reportée sur le métal par le dessin, puis, le graveur prend son burin en main ; il a préalablement apaisé toute forme d'excitation en lui, qui soit susceptible de faire trembler cette main et il va se concentrer intensément pour imprimer à l'outil, un échange harmonieux entre la pression qu'il donne et la résistance de la matière (...) De l'échange entre les deux, soit pression et résistance, le burin peut entamer la matière. Le poli de l'outil restitue ensuite l'éclat du trait gravé en profondeur et largeur progressive, conformément à la direction donnée par la main. Puis le rythme entre en scène, lorsque de nombreux coups de burin sont donnés pour suggérer un volume, un relief ! »

Nous avons choisi cette approche artistique parce que le Scorpion est Rayon 4, un Rayon en lien avec l'Art et la Beauté Véritable.

Poussant plus loin cette réflexion, nous nous sommes demandé : mais au fond, en pratiquant cette démarche artistique, lequel ou lesquels des cinq sens employons-nous ? Entre l'ouïe – le toucher – la vue – le goût – l'odorat. A première vue, c'est évidemment « le toucher ». Mais on se rend bien vite compte que si les yeux sont fermés, la direction donnée au burin va partir dans l'aléatoire, ce qui en soi est aussi une démarche, mais une démarche différente à celle où une intention de forme est attendue. Donc la vue est fondamentale. Et puis, dans l'art, avoir bon goût, est garant d'une réussite pour déterminer la réalisation d'une œuvre aussi porteuse que possible. Là nous nous sommes dit que nous avons les sens nécessaires pour la réalisation d'une œuvre ou un travail déterminé. Mais nous avons poussé la réflexion plus loin et de comprendre que, lorsque nous accomplissons un tableau une gravure ou une œuvre artistique, quelle qu'elle soit, l'ouïe est très importante également en tant qu'ambiance accompagnatrice. Essayons de mettre une musique discordante ou des sons inharmonieux et tonitruants, et les traits de la gravure vont bientôt évoquer davantage une crispation et des fractures, là où l'harmonie des rapports entre les droites et les courbes doit se manifester. L'odorat maintenant, montre qu'une odeur subtile, légère n'est pas étrangère, innocente ou passive dans l'influence qu'elle génère dans le processus de réalisation d'une œuvre et tout particulièrement du Grand Œuvre, et là, nous rejoignons l'Art Royal de l'Alchimie Spirituelle évoquée il y a une année. Comment cela est-il possible ? Lorsque nous considérons les 5 sens, nous le faisons dans le cadre du plan physique dense. En agissant ainsi, c'est oublier que leur portée ne s'arrête pas là ! Ainsi puisque nous parlions du toucher pour graver une œuvre dans le plan physique dense, il devient psychométrie sur le plan astral, psychométrie planétaire sur le plan mental, guérison sur le plan Bouddhique, et service actif sur le plan Atmique. Prenons encore un autre exemple : la vue sur le plan physique, est clairvoyance sur le plan astral, clairvoyance supérieure sur le plan Mental, Vision Divine sur le Plan Bouddhique et Réalisation sur le Plan Atmique.

Et puis, soulignons ceci : aussi vrai que tous les sens participent à l'élaboration d'une œuvre artistique sur le plan physique dense ainsi que nous venons de le voir, à combien plus forte raison, ils fusionnent en une Grande Unité au fur et à mesure que nous nous élevons dans les plans subtiles. En ce sens... relevons ce passage relevé de la pp.196 version angl. du « Traité sur le Feu Cosmique » :

« Les trois sens majeurs, (si on peut les décrire ainsi) sont chacun reliés très précisément avec l'un des trois Logoï ;

- L'ouïe, reconnaissance du monde quadruple, l'activité de la matière, le troisième Logos
- Le toucher, reconnaissance du constructeur septuple des formes, le rassemblement des formes, leur rapprochement, leur inter-relation, le deuxième Logos : La Loi d'Attraction entre le Soi et le non-soi, commence à agir.
- La vue, reconnaissance de la totalité, la synthèse de tout, la réalisation de l'Un dans le multiple, le premier Logos, la Loi de Synthèse opérant entre toutes les formes occupées par le Soi, la reconnaissance de l'unité essentielle de toute la manifestation grâce à la vue.
- Quant au goût et à l'odorat, nous pourrions les appeler les sens mineurs, car ils sont étroitement liés à l'important sens du toucher. »

Revenons à l'art de la gravure, par exemple, mais en considérant ce qui vient d'être dit en essayant de projeter cette démarche artistique au niveau de l'Âme, comme si l'Âme était artiste, ce qu'Elle est d'ailleurs, sans discussion possible. Un artiste est motivé au départ de l'oeuvre, par une idée, alors prenons ici, l'idée de la construction de l'Antahkarana. Par le mental, l'Âme suscite chez le disciple, l'idée de construire le Pont Arc-en-Ciel ; le travail commence donc par la démarche consistant à se relier à l'Âme par le fil créateur triple. Il est intéressant de se rappeler que les trois brins de ce fil, relient le plan physique dense, le plan émotionnel ou astral et le plan mental concret à l'Âme et par conséquent, ce qui relève de l'ouïe, du toucher et de la vue ! L'Antahkarana est présenté comme constitué de matière mentale ; il est un peu comme le trait gravé par le fil créateur triple.

Il y a une année, nous parlions du Pont Arc-en-Ciel en ces termes : « L'un des objectifs de l'alchimie est le grand œuvre, c'est-à-dire la réalisation de la Pierre philosophale permettant la transmutation des métaux « vils » en métaux nobles. » Nous pouvons aller davantage encore en ce sens, lorsque nous découvrons dans les enseignements du Maître Tibétain, les mots « mutation, exsudation, radiance, langage purement alchimique, qu'il est pertinent de relier aux trois brins du fil créateur triple de l'Antahkarana, lui-même se révélant alors, comme la Pierre Philosophale permettant la transfiguration de la Matière .

Nous avons relevé plus haut que : « la Loi d'attraction est la manifestation des pouvoirs de l'Esprit, tandis que la Loi de Répulsion gouverne la forme. » Il est toujours un peu particulier de voir l'Attraction et la répulsion se trouver dans l'Amour Divin, en ce sens que nous envisageons l'Amour comme attraction seulement. Puis dans cette lignée, de retrouver cette influence dans le Rayon 4 où nous retrouvons pour l'Harmonie, la correspondance de l'Attraction et pour le Conflit, la Répulsion. La confrontation entre les deux préfigure le combat d'Hercule contre l'Hydre de Lerne. La présentation des 9 problèmes symbolisés par les 9 têtes nous incitent à penser que trois de celles-ci sont liées au physique, soit, le sexe, le bien-être physique et l'argent. Les trois suivantes, liées à l'émotionnel avec la peur, la haine et la soif du pouvoir qui s'apparente au désir et enfin, l'orgueil, la séparativité et la cruauté s'apparentant davantage au mental.

Dans la Bible, ce combat évoque les trois tentations du Christ, lesquelles interviennent plutôt en tant que deuxième Initiation.

Il est intéressant toutefois de confronter ce qui précède avec les cinq sens, et plus particulièrement avec :

- l'ouïe en lien avec le physique et donc l'activité de la matière - Première Initiation
- Le toucher en lien avec l'émotionnel même si nous avons tendance à l'attribuer au contact physique alors que nous sommes invité à le comprendre dans l'inter relation des formes - Deuxième Initiation
- La vue, en lien avec le mental et donc reconnaissance de la totalité - Troisième Initiation.

Nous ne saurions trop encourager ceux que cela intéresse, de consacrer un temps d'étude aux cinq sens tel que développé dans « Un Traité sur le Feu Cosmique » des pp. 152 – 213 vers. Angl. Ce volet se « referme » ou s'ouvre, c'est selon, par les mots suivants : « La Légende de la Pierre Philosophale est en rapport avec cette question de la transmutation et c'est littéralement, l'application de la Baguette d'Initiation, en un certain... sens. »

En passant, un mot sur la Pierre philosophale et l'idée que nous en faisons, en relevant ce passage écrit par un véritable Alchimiste – Patrik Burensteinas - affirmant dans son ouvrage : « Un alchimiste raconte » Ed. Massot, nous citons : « On peut dire que non seulement faire de l'or n'est pas l'objectif de l'alchimiste, mais que c'est même exactement l'inverse. Faire de l'or alchimique, c'est piéger la lumière dans la matière. Et l'objectif de l'alchimiste, c'est de dissoudre la matière dans la Lumière, Un contresens absolu. »

Lorsque nous construisons l'Antahkarana, que faisons-nous, nous qui sommes de la Lumière cristallisée dans notre corps physique ? En fait, Lumière cristallisée dans les sept voiles des sept sous-plans du Plan physique Cosmique. Et Bien ce que nous faisons, c'est d'accomplir, en tant que filles et fils prodiges, le chemin de retour vers le Père ou la Monade que nous sommes, en élevant la matière de la terre jusqu'au Ciel, symboliquement parlant. Ni plus ni moins que la participation au chantier planétaire de rédemption de la matière, en purifiant celle-ci. A force de percer les voiles de la matière, nous voyons la Lumière « retrouver » son Unité Virginale Originelle, Unité et pureté qu'Elle n'a jamais perdues, alors même que nous rêvions l'inverse en croyant que nous étions endormis.

Persévérer, ou percez et vous verrez, c'est ce que nous sommes invités à faire par la construction du Pont Arc-en-Ciel, pour dégager la Lumière de ces voiles. Cela se fait entre L'Attraction et la Répulsion pour donner naissance au Fils ou la Conscience.

Dans l'histoire de l'humanité actuelle, nous sommes confrontés à une intensité de tension à la mesure du développement de la personnalité mondiale ; il faut cette tension pour permettre à l'Artiste Ultime de faire son entrée en scène. Entre les disparités, peut-être sans précédent, entre les riches et les pauvres, ouvrant elles-mêmes sur le réchauffement climatique et en parallèle, l'échauffement de la violence mondiale, ouvrant sur la crise du Corona virus et tout ce que cela implique que nous savons et surtout, ce que nous ne savons pas, notre Planète et ceux qui la peuplent, vivent cette qualité de tension qui précède l'entrée du Grand Artiste.

Que ressent-Il Lui-même ?

Est-ce que, à l'image des artistes humains, même les plus talentueux, serait-Il profondément « dévoré d'une inquiétude à la mesure de son Élévation Spirituelle ? Oh certes, pas une inquiétude relevant de l'émotionnel qu'Il a maîtrisé depuis longtemps, mais une inquiétude selon Dieu, si nous osons pareil comparaison...

En permettant à La Lumière de pénétrer par la construction de l'Antahkarana, nous participons au perçage des voiles cristallisant Celle-ci. Nous participons à la Synthèse qui « du centre du cercle interdit de l'Amour Divin, inter-pénètre tous les Plans et tous les États de conscience. »

Cette inter-pénétration est libération de tout voile et nous sommes invités à aller à sa rencontre par le sens de la vue qui, rappelons-nous, est « la Loi de Synthèse opérant entre toutes les formes occupées par le Soi, la reconnaissance de l'unité essentielle de toute la manifestation. »

Cela fait écho à la note-clé de l'Amour-Sagesse disant: « JE VOIS LA PLUS GRANDE LUMIERE. »

C'est dans cet état d'esprit que nous voulons maintenant vivre la méditation « Laissons pénétrer La Lumière. »

Chers amis, persévérons, perçons et nous verrons.

* * * * *

MÉDITATION D'APPROCHE DE LA HIÉRARCHIE

LORS DE LA PLEINE LUNE

La Pleine Lune est une période unique d'accès aux énergies spirituelles qui facilite l'établissement de relations plus étroites entre l'Humanité et la Hiérarchie. Tous les mois, les énergies répandues sont chargées des qualités propres à la constellation qui influence le mois en question. Influant chacune à leur tour sur l'humanité, elles mettent peu à peu en place dans la conscience des hommes les *attributs divins*. Et en qualité d'aspirant et de disciple, chacun d'entre nous s'efforce de canaliser l'influx spirituel dans le mental et dans le cœur des hommes afin de resserrer les liens qui unissent le règne humain au royaume de Dieu.

Le Sentier d'approche est accessible à tout individu, à tout groupe ainsi qu'à l'humanité tout entière, en tant qu'unité. A ce moment-là, les énergies avec lesquelles il est, en temps normal, difficile d'entrer en contact peuvent alors être saisies et utilisées, à condition toutefois de le faire au niveau du groupe. L'individu, le groupe et l'humanité s'en trouvent enrichis et vitalisés.

Note-clé

"Celui qui regarde la lumière et demeure dans son rayonnement est aveugle aux événements du monde des hommes. Il avance sur la voie lumineuse, vers le grand centre de l'absorption. Mais celui qui ressent le désir ardent de prendre ce chemin, aimant tout de même son frère sur la route d'ombre, se retourne sur le socle de lumière et prend l'autre chemin. Il regarde vers l'ombre. C'est alors que les sept points de lumière qui sont en lui reflètent cette lumière et voilà que le visage de ceux qui sont sur le chemin de l'ombre reçoit cette lumière. Dès lors, le chemin n'est plus aussi sombre. Derrière les combattants, entre la lumière et l'ombre, brille la lumière de la Hiérarchie".

MÉDITATION: LAISSER PENETRER LA LUMIERE

I. Fusion de groupe

Nous affirmons la fusion et l'intégration du groupe dans le centre du cœur du Nouveau Groupe des Serviteurs du Monde, médiateur entre la Hiérarchie et l'Humanité:

*Je suis un avec mes frères de groupe et tout ce que j'ai, leur appartient.
Puisse l'amour qui est dans mon âme se déverser sur eux. Puisse la force qui est en moi les élever et les aider. Puissent les pensées créées par mon âme les atteindre et les encourager.*

II. Alignement

Nous projetons une ligne d'énergie de lumière vers la Hiérarchie spirituelle de la planète, le cœur planétaire, le grand Ashram de Sanat Kumara et vers le Christ, qui se trouve au cœur de la Hiérarchie.

Étendons la ligne de lumière jusqu'à Shamballa, le centre où la volonté de Dieu est connue.

III. Intermède supérieur

Maintenons le mental contemplatif ouvert aux énergies extra planétaires affluant de Shamballa et radiant à travers la Hiérarchie. Utilisant l'imagination créatrice, visualisons les trois centres planétaires – Shamballa, la Hiérarchie et l'Humanité - venir graduellement en alignement et en interaction.

IV. **Méditation**

Réfléchissons sur la pensée-semence correspondant à la note-clé du signe du Scorpion :

« **Je suis le guerrier et je sors triomphant de la bataille** »

V. **Précipitation**

En utilisant l'imagination créatrice, visualisons les énergies de Lumière, d'Amour et de Volonté du Bien qui se répandent sur toute la surface de la planète et qui sont ancrées sur la terre dans les centres préparés sur le plan physique, au moyen desquels le Plan peut se manifester. Utilisons, pour ce faire, la progression sextuple de l'amour divin en suivant la précipitation d'énergie de Shamballa à la Hiérarchie, au Christ, au Nouveau Groupe des Serviteurs du Monde et aux hommes et femmes de bonne volonté partout dans le monde, jusqu'aux centres physiques de distribution.

VI. **Intermède inférieur**

Recentrons la conscience, en tant que groupe, dans la périphérie du Grand Ashram. Affirmons ensemble:

Au centre de tout amour, je demeure. Depuis ce centre, moi, l'âme, je me tourne vers l'extérieur. Depuis ce centre, moi, celui qui sert, je travaille. Puisse l'amour du Soi divin se répandre en mon cœur, à travers mon groupe et dans le monde entier.

Visualisons l'influx spirituel affluant, libéré depuis Shamballa à travers la Hiérarchie et pénétrant l'humanité par le canal préparé. Considérons comment ces énergies affluentes établissent le " Chemin de Lumière " pour l'Instructeur du Monde qui vient, le Christ.

VII. **Distribution**

Au moment où nous prononçons la Grande Invocation, visualisons le flux de Lumière, d'Amour et de Puissance qui nous parvient de la Hiérarchie spirituelle par l'intermédiaire des cinq centres planétaires - Londres, Darjeeling, New-York, Genève et Tokyo - et qui irradie la conscience de l'humanité tout entière.

LA GRANDE INVOCATION

Du point de Lumière dans la pensée de Dieu
Que la Lumière afflue dans la pensée des hommes
Que la Lumière descende sur la Terre,

Du point d'Amour dans le cœur de Dieu
Que l'Amour afflue dans le cœur des hommes
Puisse le Christ revenir sur Terre,

Du centre où la Volonté de Dieu est connue
Que le dessein guide le faible vouloir des hommes
Le dessein que les Maîtres connaissent et servent,

Du centre que nous appelons la race des hommes
Que le Plan d'Amour et de Lumière s'épanouisse
Et puisse-t-il sceller la porte de la demeure du mal,

Que Lumière, Amour et Puissance
restaurent le Plan sur la Terre.

OM OM OM

PHASES DE LA LUNE EN 2021

DATE	LUNE	FESTIVAL	HEURE DE GREENWICH (GMT)	GENÈVE HIVER (GMT+1)	GENÈVE ÉTÉ (GMT+2)
Janvier 13	NOUVELLE	Capricorne	05:00:01	06:00:01	07:00:01
Janvier 28	PLEINE	Verseau	19:16:04	20:16:04	21:16:04
Février 11	NOUVELLE	Verseau	19:05:31	20:05:31	21:05:31
Février 27	PLEINE	Poissons	08:17:11	09:17:11	10:17:11
Mars 13	NOUVELLE	Poissons	10:21:00	11:21:00	12:21:00
Mars 28	PLEINE	Bélier	18:48:01	19:48:01	20:48:01
Avril 12	NOUVELLE	Bélier	02:30:41	03:30:41	04:30:41
Avril 27	PLEINE	Taureau	03:31:23	04:31:23	05:31:23
Mai 11	NOUVELLE	Taureau	18:59:38	19:59:38	20:59:38
Mai 26	PLEINE #	Gémeaux	11:13:43	12:13:43	13:13:43
Juin 10	NOUVELLE ^	Gémeaux	10:52:29	11:52:29	12:52:29
Juin 24	PLEINE	Cancer	18:39:32	19:39:32	20:39:32
Juillet 10	NOUVELLE	Cancer	01:16:28	02:16:28	03:16:28
Juillet 24	PLEINE	Lion	02:36:45	03:36:45	04:36:45
Août 8	NOUVELLE	Lion	13:49:58	14:49:58	15:49:58
Août 22	PLEINE	Lion	12:01:48	13:01:48	14:01:48
Septembre 7	NOUVELLE	Vierge	00:51:36	01:51:36	02:51:36
Septembre 20	PLEINE	Vierge	23:54:33	00:54:33(+)	01:54:33(+)
Octobre 6	NOUVELLE	Balance	11:05:14	12:05:14	13:05:14
Octobre 20	PLEINE	Balance	14:56:32	15:56:32	16:56:32
Novembre 4	NOUVELLE	Scorpion	21:14:27	22:14:27	23:14:27
Novembre 19	PLEINE ^	Scorpion	08:57:18	09:57:18	10:57:18
Décembre 4	NOUVELLE #	Sagittaire	07:42:52	08:42:52	09:42:52
Décembre 19	PLEINE	Sagittaire	04:35:21	05:35:21	06:35:21

Notes :

- (#) Indique une éclipse totale proche de l'heure de la nouvelle ou pleine lune.
- (^) Indique une éclipse partielle ou annulaire proche de l'heure de la nouvelle ou pleine lune.
- (+) Indique la journée après celle dans la première colonne.
- (*) HEURE D'ETE 2021 : du 28 mars au 31 octobre 2021.

Les horaires sont issus des éphémérides suisses. Les prédictions d'éclipse par Fred Espenak, NASA GSFC Emeritus.

Pour toute méditation, il est plus facile de méditer pendant la phase qui va de la nouvelle lune à la pleine lune que pendant la phase inverse, celle qui va de la pleine lune à la nouvelle lune. La première moitié du cycle lunaire est une période d'intensification, d'absorption ; la deuxième moitié est une période d'assimilation et de distribution. L'étudiant fera à la longue de réels progrès s'il tient compte de cette loi cyclique.

Par la sage utilisation des énergies nouvellement contactées, il maintient ouverts les canaux d'entrée et de sortie de ces énergies et évite ainsi des congestions d'ordre affectif, mental ou psychique qui pourraient se produire et entraîner des troubles physiques.

RÉUNIONS DE MÉDITATION DE PLEINE LUNE A GENÈVE - ANNÉE 2021

Les réunions de méditations de Pleine Lune se dérouleront à **18h30** à l'adresse suivante :

LUCIS TRUST - rue du Stand 40 (1^{er}), 1204 Genève

et sont diffusées par internet à l'adresse : <https://us02web.zoom.us/j/94652525251>

Veillez consulter le site-web à www.lucistrust.org/fr/broadcast pour des mises à jour concernant des réunions physiques à la Rue du Stand 40, 1204 Genève.

Dates des réunions

Note-clé du signe

jeudi 28 janvier (Verseau)	Je suis l'eau de vie versée pour ceux qui ont soif
vendredi 26 février (Poissons)	Je quitte la maison du Père et, en revenant, je sauve
dimanche 28 mars - Pâques - (Bélier)	J'avance et je régis depuis le plan mental
lundi 26 avril - Wesak - (Taureau)	Je vois et quand l'œil est ouvert tout est illuminé
mardi 25 mai - fête du Christ ou Journée Mondiale de l'Invocation - (Gémeaux)	Je reconnais mon autre moi et dans l'effacement de ce moi, je crois et lui
jeudi 24 juin (Cancer)	Je bâtis une maison illuminée et l'habite
vendredi 23 juillet (Lion)	Je suis Cela et Cela c'est moi
samedi 21 août (Lion)	Je suis Cela et Cela c'est moi
lundi 20 septembre (Vierge)	Je suis la Mère et l'Enfant. Moi, Dieu, je suis matière
mercredi 20 octobre (Balance)	Je choisis la Voie qui mène entre les deux grandes lignes de force
jeudi 18 novembre (Scorpion)	Je suis le guerrier et je sors triomphant de la bataille
samedi 18 décembre (Sagittaire)	Je vois le but. Je l'atteins et en vois un autre

Dates des Trois Fêtes Spirituelles

- 2021 -

Conférences de l'École Arcane

Fête de Pâques	28 mars	New-York	24 - 25 avril
Fête du Wesak	27 avril	Genève	22 - 23 mai
Fête du Christ ou		Londres	29 - 30 mai
Journée Mondiale de l'Invocation:	26 mai		

Forum Bonne Volonté Mondiale – samedi 6 novembre

Bonne Volonté Mondiale rue du Stand 40, 1204 Genève - SUISSE
Tél. + 41 22.734.12.52 - www.lucistrust.org - geneva@lucistrust.org

REUNION DE MEDITATION

Pleine Lune du

SAGITTAIRE

La réunion de Méditation de Pleine Lune se déroulera
LUCIS TRUST - rue du Stand 40 (1^{er}), 1204 Genève

le samedi 18 décembre 2021 à 18h30.

La date exacte de la Pleine Lune est le 19 décembre 2021 à 04h35 GMT

**Le but de cette réunion est de pratiquer la méditation de groupe
en tant qu'acte de coopération avec le Plan établi par la Hiérarchie pour l'humanité.**

Au moment de chaque fête de pleine lune, l'énergie qualifiée par la constellation concernée s'écoule dans les rangs des êtres humains attentifs, diffusant les attributs divins dans la conscience de l'humanité. Cet influx spirituel peut être canalisé en méditation et dirigé vers le mental et le cœur des hommes et des femmes partout dans le monde. La technique de la méditation gouverne toutes les expansions de conscience, tout enregistrement du Plan, du Dessein, ainsi que le processus complet du développement évolutif.

Le travail mensuel de la pleine lune sème la graine de la nouvelle religion mondiale à venir. Dans le futur, toutes les personnes d'inclination et d'intention spirituelles, partout, respecteront les mêmes jours sacrés. Cette unanimité d'effort permettra de créer un réservoir de ressources spirituelles et un effort uni spirituel. Les individus engagés dans ce travail d'invocation seront rapidement capables de poser des actes en tant que médiateurs, ouvrant la porte à des énergies d'une réelle spiritualité qui pourront affluer pour le bien et la stimulation des masses et des trois règnes inférieurs.

Note Clé du Sagittaire :

“ Je vois le but. Je l'atteins et en vois un autre. ”

“ Le Sagittaire offre un point d'équilibre où la vision est approfondie consciemment et son activité pleine de sens en pleine expansion. Dans la méditation, la quiétude de l'oeil se développe ce qui permet de percevoir clairement les valeurs spirituelles supérieures, avant de lâcher la flèche de la pertinence de la pensée avec une intention déterminée vers le but à accomplir.

De même, pendant cette pleine lune nous travaillons avec une claire énergie inspirée par la volonté, sur un rayon dirigé et focalisé dans la lumière; une lumière si attirante et concentrée que le prochain but immédiat que la famille humaine doit accomplir se découvre implicitement. Ce but est une condition mondiale de justes relations entre les humains et entre les nations; de coopération et de partage entre tous les peuples, races et idéologies; et la juste distribution des ressources mondiales qui appartiennent à toute l'humanité. Alors que les extrêmes en tout se voient éliminés, et, la modération, la raison caractérise l'humanité, le terme “d'union” peut commencer à s'approcher de son vrai sens au sein des hémicycles des Nations Unies. ”

Heures d'Ouverture de la Bibliothèque

La bibliothèque est ouverte tout au long de l'année, prière de vérifier la disponibilité des horaires par email ou téléphone.

LUCIS TRUST - 40, rue du Stand - CH-1204 Genève - SUISSE

Tél. + 41 (0)22 734 12 52

www.lucistrust.org e-mail : geneva@lucistrust.org