TRIANGOLI

Bollettino N°: 193 **Settembre 2015**

IL POTERE CREATIVO DEL SUONO

Il materiale che compone il nostro mondo fisico è in costante movimento vibratorio. Ogni atomo oscilla con la vita; dai microrganismi, dalla vita vegetale e animale, fino all'Umanità, tutte le vite adempiono alle loro varie sorti all'interno della biosfera; contemporaneamente innumerevoli pianeti ruotano attorno ai loro soli e le galassie, per quanto i nostri telescopi possono vedere, ruotano misteriosamente nelle profondità dello spazio le cui enormi dimensioni ci mettono soggezione.

Queste osservazioni ci ricordano che in tutto il mondo i diversi miti della creazione hanno un filo comune - Dio, l'assoluto, la causa prima, il motore immobile, la sintesi dietro la moltitudine delle forme, dà inizio all'intera panoplia dell'universo muovendosi attraverso il suono. "In principio fu il verbo", poiché Dio, la Vita Unica, parla e così crea e sostiene tutte le forme.

Fatti come siamo a immagine di questa sintesi, replichiamo il modello sul nostro limitato livello umano. L'uso individuale del suono, o del parlato, per generare e attrarre ciò che si desidera e respingere l'indesiderabile è onnipresente. L'uso del suono al fine di promulgare il pensiero e le idee è sempre più diffuso. Su un più ampio livello sono la 'battuta a effetto' e lo slogan pubblicitario che, non ancora del tutto, guidano la gente a pensare secondo schemi di voto e di acquisto che mettono i politici al potere e accrescono i profitti dell'industria. Vista in questo modo la potenza del suono, come trasmettitore di idee e desideri, è enorme. Eppure la cosa affascinante è che il suono non ha sostanza materiale, a parte fugaci variazioni di pressione nell'atmosfera. In realtà si tratta di un ponte creativo tra il mondo materiale e le dimensioni più spirituali.

Forse l'uso più sublime del suono da parte dell'umanità si trova nel mondo della musica. In questo caso la combinazione timbrica, la melodia, il ritmo, il disaccordo e l'accordo riflettono la condizione umana di diversità, con conflitto e tensione, che alla fine deve raggiungere la risoluzione nell'armonia. Forse è questo che dà alla musica il suo potere di produrre l'esperienza di unità, di emozioni condivise, di pensiero e di intenti. In realtà, la vita dell'Umanità nel suo manifestarsi è un'improvvisazione musicale sul tema del Piano, poichè gradualmente tessiamo insieme elementi conflittuali e, infine, produciamo - chissà cosa? – qualcos'altro, rispetto ad una conveniente conclusione e ad una rivelazione di verità e di bellezza, da cui le nostre migliori ipotesi sono ben lontane.

Questa conclusione, naturalmente, è ancora lontana eoni. Il nostro compito spirituale ora è quello di utilizzare le tensioni e le dissonanze della presente situazione mondiale per generare un futuro migliore fatto di giusti rapporti umani. Molto è già stato fatto. Ancor più si sta facendo silenziosamente dietro le quinte, poiché persone di tutto il mondo consacrano la loro vita per raggiungere e cogliere le nuove realtà sul punto di manifestarsi e aiutano ad accelerarle come un nuovo e importante tema per l'Umanità da introdurre nella vita planetaria. I Triangoli sono un contributo importante in questo sforzo planetario.

RIFLESSIONI SU MUSICA E SUONI

Dio creò tramite il potere del suono, e la "musica delle sfere" mantiene tutta la vita in essere.

Alice Bailey

Il suono permea tutte le forme; il pianeta stesso ha una nota o un suono; anche ogni minimo atomo ha il suo suono; ogni forma può essere evocata in musica e ogni essere umano ha il suo peculiare accordo e tutti gli accordi contribuiscono alla grande sinfonia che la Gerarchia e l'Umanità stanno giocando, e giocando ora. Ogni gruppo spirituale ha la sua melodia (se mi è concesso impiegare in modo così inappropriato una parola) e i gruppi che sono in fase di collaborazione con la Gerarchia fanno musica senza sosta. Questo ritmo del suono e questa miriade di accordi e note si fondono con la musica della Gerarchia stessa e questa è una sinfonia in costante arricchimento; così come i secoli scivolano via, tutti questi suoni lentamente si uniscono e si risolvono l'uno nell'altro fino a quando un giorno la sinfonia planetaria e la nostra Terra daranno un notevole contributo ai grandi accordi del sistema solare, e questa è una parte, intrinseca e reale, della musica delle sfere. Poi, come dice la Bibbia, i Figli di Dio, i Logoi planetari, canteranno insieme. Questo, fratello mio, sarà il risultato di una giusta respirazione, del ritmo controllato e organizzato, del vero pensiero puro e del rapporto corretto tra tutte le parti del coro.

Alice Bailey (adattato)

La musica esprime l'armonia dell'universo, mentre i rituali esprimono l'ordine dell'universo. Attraverso l'armonia tutte le cose sono influenzate e, attraverso l'ordine, tutte le cose hanno un posto adeguato. La musica va verso il cielo, mentre i rituali sono modellati sulla terra.

Confucio

[Là alla fine emergerà] una creatività di dimensioni talmente mirabili che il mondo rimarrà stupito; nulla di simile sarà stato visto prima. Una pianificazione creativa per il benessere umano ed un'espressione politica, che implementano questa pianificazione, si manifesteranno in ogni paese; un pensiero creativo sarà evidente e si esprimerà in forma scritta e in poesia; l'immaginazione creativa produrrà la nuova arte, nuovi colori, la nuova architettura e la nuova cultura; una risposta creativa alla "musica delle sfere" porterà avanti la nuova musica.

Alice Bailey (adattato)

La musica è una rivelazione più profonda di ogni saggezza e filosofia.

Ludwig van Beethoven

La musica è giustamente detta essere il discorso degli angeli.

Thomas Carlyle

Sappiate che quando la musica delle sfere viene a voi nota dopo nota, in un alba nebbiosa o in un pomeriggio assolato, al freddo della vigilia, o suonando attraverso la profondità della notte, che nel suo tono ritmico si trova la rivelazione segreta.

Alice Bailey

La musica nell'anima può essere ascoltata dall'universo.

Lao Tzu

Accanto alla Parola di Dio, la nobile arte della musica è il più grande tesoro del mondo.

Martin Lutero

Conoscere la scienza della musica non è altro che questo, - sapere come sono ordinate tutte le cose, e come il disegno di Dio abbia assegnato a ciascuna il suo posto; poiché il sistema ordinato in cui ciascuno e tutti sono plasmati insieme dall'abilità del supremo Artista in un tutto unico, produce un'armonia divinamente musicale, dolce e vera al di là di tutti i suoni melodiosi.

Ermete

LA RETE PLANETARIA

La rete planetaria di luce, amore e servizio sta trasformando il clima mentale del pianeta, riorientando l'umanità verso atteggiamenti e valori spirituali. I gruppi e le attività riportate nel Bollettino riflettono differenti aspetti della rete.

La Music Therapy Charity

La Music Therapy Charity (MTC) è stata costituita nel 1969 per promuovere e sostenere le attività dei musicoterapeuti. In primo luogo, la MTC finanzia la ricerca sulla musicoterapia e borse di studio per i musicoterapeuti in formazione. E' l'unico ente finanziatore nel Regno Unito a specifico sostegno della ricerca di alta qualità in cui esiti del trattamento possono essere previsti con un corso di musicoterapia.

La MTC evidenzia i seguenti benefici della musicoterapia:

- efficace nel ridurre la tensione, l'ansia, e i comportamenti di sfida.
- aumenta la consapevolezza di sé, la consapevolezza degli altri, e la capacità di gestire i sentimenti e lo stress.
- incoraggia e promuove lo sviluppo della comunicazione e le abilità sociali, l'auto-espressione, la fiducia e l'autostima.
- promuove il benessere, aiuta la gestione del dolore e la riabilitazione fisica.
- aiuta a soddisfare i bisogni sociali, emotivi, comportamentali e cognitivi delle persone vulnerabili di tutte le età, contribuendo alla qualità della vita e consentendo loro di raggiungere il loro pieno potenziale.

401 Shakespeare Tower
Barbican, Londra,
EC2Y 8NJ, Regno Unito

w: www.musictherapy.org.uk
e: musictherapycharity@gmail.com

Il Jessie's Fund

Il Jessie's Fund (Fondo di Jessi, JF) è stato fondato nel 1995 dai genitori di Jessica George, un talento musicale di 9 anni, scomparsa nel 1994. I genitori di Jessie hanno istituito il Jessie's Fund, un ente di beneficenza registrato nel Regno Unito, per aiutare i bambini gravemente malati e disabili attraverso l'uso creativo e terapeutico della musica.

JF spiega: "La musicoterapia usa la musica per favorire la comunicazione e l'espressione tramite il suonare uno strumento, cantare o ascoltare, di solito musica improvvisata. Non si tratta di imparare a suonare uno strumento; gli strumenti offerti possono essere suonati in modo intuitivo."

Il fondo opera negli ospizi per bambini. Attualmente ha dotato tutti gli ospizi per bambini con strumenti musicali e ha istituito corsi di musicoterapia part-time in 37 dei 46 ospizi per i bambini nel Regno Unito. Organizza inoltre workshop e corsi di formazione per il personale dell'ospizio che consentano loro di usare la musica come strumento di comunicazione e di espressione con i bambini di cui si prendono cura, l'85% dei quali non possono comunicare verbalmente.

Il Jesse's Fund supporta anche i bambini in contesti diversi dagli ospizi e dalle scuole attraverso il finanziamento di sedute di musicoterapia, fornendo strumenti, organizzando seminari casalinghi e progetti musicali creativi.

15 Priory Street, York, Y01 6ET, Regno Unito

t: (+44) 658 189 01904
w: www.jessiesfund.org.uk/
e: info@jessiesfund.org.uk

IL GIUSTO LINGUAGGIO

I Triangoli lavorano consapevolmente e in modo costruttivo con la forza del pensiero. Il linguaggio riflette anche il potere del pensiero, e le parole rivelano il contenuto della mente, e sono condizionate dal pensiero e dal desiderio. Il giusto linguaggio, uno dei passi sul nobile Ottuplice Sentiero del Buddha, è una virtù senza tempo che aiuta a portare le giuste relazioni a Dio.

Oggi le parole possono raggiungere un vasto numero di persone: esse guizzano attraverso le onde radio come sms, e-mail o telefonìate da i cellulari; i nostri pensieri più intimi possono essere rivelati ad un vasto pubblico. Le parole scorrono così liberamente che il loro potere può anche essere sottovalutato, si può ricordare che "In principio era il Verbo e il Verbo era presso Dio e il Verbo era Dio. Tutto è stato fatto per mezzo di lui ... "(Giovanni I. 1: 2). Dio ha parlato e sono stati fatti i mondi.

Lo scopo del discorso è quello di esprimere pensieri in forma di parola e di comunicare con gli altri. Le parole che vengono inviate con energie di amore, compassione, tolleranza e buona volontà aiutano a edificare la fiducia tra i popoli e a creare giusti rapporti umani. Le parole che feriscono creano muri che separano e che diventano ostacoli alle giuste relazioni.

Il linguaggio può essere istintivo ed emotivo e non "strutturato", può essere misurato e "consapevole" o una miscela di entrambi gli aspetti. A un livello superiore c'è una qualità del linguaggio, che scaturisce dall'anima, che comunica il suo scopo e l'intenzione attraverso il suo strumento - la triplice personalità. Un linguaggio premuroso e riflessivo si può udire da coloro che hanno raggiunto un silenzio riflessivo interiore, isolato dai rumori di fondo della piazza del mercato.

Uno studio della storia fino ai giorni nostri rivela il potere della parola. Utilizzata correttamente, è una forza del bene. Consideriamo il discorso di Lincoln a Gettysburg, l'oratoria ispirante di Winston Churchill, il potere magnetico di Martin Luther King, la saggezza di Nelson Mandela, la compassione del Dalai Lama. In contrasto con questo ci sono il ferimento e le parole distruttive di coloro che negano la realtà della famiglia umana, fatta di tante razze e culture diverse. L'unità umana può sembrare un concetto idealistico, ma pensiamo ai diversi suoni di una grande sinfonia e confrontiamoli con i molti suoni e voci differenti necessarie per una unita ed unica Umanità.

Riflettiamo anche sull'analogia del seme, dove nel silenzio e nell'oscurità del suolo, germina magicamente per produrre una bella pianta o un fiore. L'energia generata attraverso i secoli da gruppi che lavorano con il silenzio concentrato è come un seme nella mente e nel cuore collettivo. Immaginate i silenziosi ordini monastici, nel corso dei secoli, come un seme, o la preghiera silenziosa, la meditazione e il pensiero riflessivo di tante persone creative e intuitive. Ai neofiti nell'ordine pitagorico non era permesso di parlare per due anni; hanno dovuto guadagnarsi il diritto di parlare attraverso la riservatezza.

Ovunque ci si imbatte nel giusto linguaggio possiamo essere sicuri che le parole fluiscono dall'Anima o Sé superiore. Queste parole servono il bene superiore e offrono la loro quota di energia costruttiva al progresso umano.

Triangoli è un'attività di servizio mondiale in cui le persone si collegano con il pensiero in gruppi di tre per creare una rete planetaria di luce e buona volontà. Usando una preghiera mondiale, La Grande Invocazione, invocano luce e amore come servizio all'umanità.
Ulteriori informazioni possono essere richieste a Triangoli. Il Bollettino dei Triangoli è per uomini e donne di buona volontà ed e pubblicato quattro volte all'anno in danese, francese, greco, inglese, italiano, olandese, polacco, portoghese, russo, spagnolo, svedese e tedesco.
Triangoli è un'attività del Lucis Trust, un'organizzazione educativa senza scopo di lucro che opera per promuovere rette relazioni umane.
L' indirizzo dei Triangoli su Internet è : **www.triangles.org**

Per ulteriori informazioni scrivere a Triangoli

Whttehall Court
Suite 54
UK – SW1A 2EF
LONDON
United Kingdom

Rue du Stand 40
Casella Postale 5323
CH - 1211 GINEVRA 11
Svizzera

120Wall Street
24th Floor
US – 10005 New York,
N.Y.
U.S.A.