



TRIANGOLI

Bollettino N°: 207 **Marzo 2019**

LA BELLEZZA

Il ruolo dell'Umanità nella vita planetaria è paragonabile a quello di un agente di collegamento tra regni superiori e inferiori, e questo influenza tutto ciò che accade nel nostro mondo. Questo lavoro di collegamento è reso possibile dalla nostra intelligenza creativa che costruisce ponti e facilita il flusso di energia. La meditazione dei Triangoli ha la creatività come obiettivo primario e questo lavoro dei Triangoli sta trasformando le strutture del passato, creando un mondo nuovo e più illuminato.

Un antico mantra auspica che noi possiamo essere guidati dall'oscurità alla luce, dall'irreale al reale, dalla morte all'immortalità. Ma il viaggio spirituale include un altro bisogno, forse meno noto, che si esprime nella richiesta di essere condotti "dal caos alla bellezza". In un commento a questa frase, gli operatori spirituali vengono descritti come intenti a creare, in maniera sottile, bellezza in mezzo al caos della realtà oggettiva. Lavorando dietro le quinte, stanno introducendo colori nuovi e sottili e assetti emergenti che riflettono la bellezza dei piani interiori e li stanno aiutando a sopportare i modelli appariscenti e indefiniti che troppo spesso definiscono il nostro mondo oggi. Lavoratori dei Triangoli di diverse nazionalità e temperamenti stanno contribuendo collettivamente a questa trasformazione necessaria - diventando parte di questo paradigma emergente che sta portando un senso di vitalità e di rinnovamento.

Questo desiderio di portare la bellezza fuori dal caos è innato in un numero crescente di persone che ora stanno rispondendo all'impulso Acquariano. Le forme creative risultanti sono sempre più semplici nel design - una semplicità che tuttavia è portatrice di una grande energia spirituale e che porterà alla crescente rivelazione della luce interiore attualmente velata da una molteplicità di forme.

Questa tendenza illuminata dimostra la crescita spirituale dell'Umanità e la sua capacità di accedere allo scopo divino. Lo scopo che sta emergendo si dice che sia una funzione del dolore, elemento caratteristico, si spera ancora per poco, dell'esperienza umana e che non è sentito allo stesso modo da nessuno degli altri regni della natura. Il dolore in cui è racchiusa l'Umanità è dovuto al fatto che siamo intrappolati entro i confini del tempo e dello spazio e siamo in grado di distinguere la causa dall'effetto. Questo attaccamento al mondo materiale porta a stati di coscienza negativi come la paura, il dolore e il rimpianto. Tuttavia, a seguito di questo dolore, si dice che qualcosa di veramente sorprendente si stia dispiegando su questo Pianeta: stiamo imparando ad essere agenti redentivi, cooperando con regni spirituali superiori, elaborando e purificando il dolore per liberare invece amore e bellezza. Mentre ci liberiamo da questi attaccamenti, appare il sole spirituale interiore e realizziamo che il nostro destino collettivo è un veicolo attraverso il quale il Piano di amore e luce può funzionare.

SOCRATE SULLA BELLEZZA

La vita creativa dovrebbe diventare una delle caratteristiche distintive dell'età futura. Questo è il risultato del tentativo di rendere ciascuno di noi sensibile al mondo delle realtà significative e dello sforzo di riflettere quelle realtà nella vita quotidiana. Questa idea è in sintonia con gli insegnamenti di Plotino, il grande maestro neoplatonico del terzo secolo AC:

"Ritirati in te stesso e guarda, e se non ti trovi bello, agisci come fa il creatore di una statua che deve essere resa bella: lui taglia qui, lucida lì, rende quella linea più leggera, quest'altra più pura, fino a quando un viso adorabile compare sul suo lavoro. Così anche tu: taglia via tutto ciò che è eccessivo, raddrizza tutto ciò che è storto, porta la luce a tutto ciò che è coperto, lavora a rendere tutto un bagliore di bellezza e non smettere mai di scalpellare la tua statua".

Uno che ha iniziato a realizzare questo insegnamento con grande efficacia è stato Socrate, la cui vita esemplifica il processo di trasformazione. Definì se stesso un filosofo, qualcuno che persegue la saggezza ma non è ancora saggio. Ma Socrate non è sempre stato un filosofo: fin da giovane era stato istruito dal padre per essere scalpellino e scultore e ha lavorato alla costruzione del Partenone. Ha imparato a costruire bellissimi edifici e statue, ha lavorato molto duramente per rendere perfette le sue sculture, ma non è mai stato soddisfatto dei risultati: a dispetto delle belle forme esteriori, non hanno mai mostrato quelle qualità di virtù e saggezza che lui si sforzava di raffigurare. Chiese a molti scultori più esperti il loro aiuto, ma non riuscì a trovare la risposta che stava cercando. Anche se erano esperti e avevano creato

opere eccellenti, vide che non esprimevano l'eccellenza nelle loro vite.

Socrate allora smise di scolpire pietre e iniziò a lavorare su se stesso, sviluppando le virtù e la saggezza che aveva cercato di rendere manifeste nelle sue statue. Quando spiegò ai suoi amici che voleva rendersi bello, quelli ridevano di cuore perché era uno degli uomini più brutti: si diceva spesso che sembrava metà uomo e metà capra .

Nonostante ciò sembra che Socrate avesse raggiunto il suo obiettivo, poiché tutti quelli che lo conoscevano dovettero ammettere che, per quanto la sua forma esteriore rimanesse obbiettivamente sgradevole, quello che emanava dalla sua interiorità era l'essenza della bellezza.

Egli descrisse la sua nuova professione come simile a quella di sua madre, che era ostetrica, con la differenza che, piuttosto che aiutare a portare i bambini al mondo, il suo scopo era quello di condurre le persone a diventare saggi. Interrogando i suoi contemporanei sulla natura della loro vita e del loro lavoro, ha cercato di incoraggiarli a cercare la verità in se stessi e in questo modo a condividere la bellezza interiore che aveva scoperto.

Come individuo Socrate ha cercato di aiutare gli altri a raggiungere una maggiore illuminazione, e in questo senso c'è una forte analogia con la meditazione dei Triangoli in cui lo sforzo di gruppo altruistico favorisce l'illuminazione e crea una rete globale di Buona Volontà. Entrando in contatto con i regni interiori dell'ispirazione divina, il lavoro dei Triangoli distribuisce energie costruttive e curative, aiutando la creazione di un mondo nuovo e più bello a beneficio di tutti.

RIFLESSIONI SULLA BELLEZZA

La bellezza è, in fin dei conti, tutta la divinità che può essere espressa attraverso una qualsiasi forma. Ricordate che la forma e la vita sono una cosa sola. Non c'è altro che vita in manifestazione.

Alice Bailey – Discepolato nella Nuova Era, Vol.1, p. 279 e.i..

Tutte le cose hanno la loro bellezza, ma non tutti la vedono. Confucio

<https://awakenthegreatnesswithin.com/35-inspirational-quotes-on-beauty/> (questa citazione è la numero 8)

La bellezza non è sulla faccia; la bellezza è una luce nel cuore. Khalil Gibran

<https://awakenthegreatnesswithin.com/35-inspirational-quotes-on-beauty/> (questa citazione è la numero 35)

Non bisogna mai dimenticare che questo quarto raggio di conflitto è il raggio le cui energie, giustamente applicate e comprese, determinano armonia e unificazione. Il risultato di questa attività armonizzante è la bellezza, ma è una bellezza ottenuta attraverso la conflittualità. Questo produce vita attraverso la morte, armonia attraverso il conflitto, Unione attraverso la diversità e le avversità. Alice Bailey – Psicologia Esoterica, Vol.2, p.92 e.i.

LA RETE PLANETARIA

La rete planetaria di luce, amore e servizio sta trasformando il clima mentale del pianeta, riorientando l'Umanità verso atteggiamenti e valori spirituali. I gruppi e le attività riportati nel Bollettino riflettono aspetti diversi della rete.

Australia-Nuova Zelanda Tre iniziative per i festival spirituali

Questa iniziativa è iniziata nel 2012 quando la Buona Volontà di Victoria a Melbourne stava cercando una maniera per rendere più efficaci le linee di comunicazione tra gruppi di collaboratori australiani. Il lavoro vitale di promozione dei tre Festival Spirituali non solo ha fornito un'opportunità per questo, ma ha anche animato e incoraggiato i raduni fisici per ancorare le energie più elevate disponibili in questo periodo dell'anno. Fu stampato un volantino e, in collaborazione con la sede londinese del Lucis Trust, la distribuzione in Australia fu facilitata attraverso la Buona Volontà di Sydney e le sue spedizioni di materiale della Buona Volontà e dei Triangoli.

Nel 2016 l'iniziativa è stata rivitalizzata e poi potenziata di nuovo nel 2018, e il poster dei Tre Festival Spirituali per il 2019 è ora disponibile. Include le date delle riunioni e i dettagli di contatto dei gruppi partecipanti in Australia e Nuova Zelanda. Oltre a essere un simbolo di qualcosa di più grande in gioco, il poster coinvolge gli sforzi di molti che lavorano in cooperazione per raggiungere un obiettivo e dimostra la sintesi in azione. Questa attività di gruppo continua a dare i suoi frutti e ha portato a un più stretto rapporto di lavoro tra le persone coinvolte. Per partecipare alle meditazioni o per ulteriori informazioni su questa iniziativa, visitare

victoriagoodwill.org.au
sydneygoodwill.org.au

Nota: se desiderate partecipare a gruppi di Luna Piena e di Buona Volontà in un'altra parte del mondo, andate alla home page https://www.lucistrust.org/worldwide_network/list_groups
In alternativa contattate Triangles a Londra, New York o Ginevra .

Triangoli Webinar: Broadcast ogni Lunedì
www.lucistrust.org/triangles/webinar

TRE FESTE SPIRITUALI

Ci sono tre grandi festival spirituali che costituiscono il punto più alto del ciclo annuale: la Festa della Pasqua, la Festa del Wesak e la Festa del Cristo. Attraverso il costante e persistente lavoro di meditazione di molti individui e gruppi in tutte le parti del mondo, queste feste stanno ora raggiungendo un ancoraggio soggettivo nella coscienza della famiglia umana.

I tre principali festival ogni anno portano a un prolungato sforzo spirituale annuale che si protrae per il resto dell'anno. Questi sono:

La Festa della Pasqua: questo è il Festival del Cristo vivente risorto, l'insegnante dell'Umanità e il capo della Gerarchia spirituale. È l'espressione dell'amore di Dio. In questo giorno la Gerarchia spirituale, che guida e dirige, è riconosciuta e viene sottolineata la natura dell'amore di Dio.

La Festa del Wesak: Questo è il Festival del Buddha, l'intermediario spirituale tra il più alto centro spirituale, Shamballa e la Gerarchia. Il Buddha è l'espressione della saggezza di Dio, l'incarnazione della luce e l'indicatore del proposito divino.

La Festa del Cristo, che è anche conosciuta come **Il Festival dell'Umanità, o Il Festival dell'Unificazione:** questa è la festa dello spirito dell'Umanità che aspira a Dio, cercando di conformarsi con la volontà di Dio ed è dedicata alle giuste relazioni umane. In questo Festival per duemila anni il Cristo ha rappresentato l'Umanità e si è presentato alla Gerarchia e agli occhi di Shamballa come il Dio-uomo, il capo del suo popolo e "il primogenito di una grande famiglia di fratelli" (Romani VIII: 29). Ogni anno in questa occasione Egli ha recitato l'ultimo sermone del Buddha davanti alla Gerarchia riunita. Questo Festival è anche celebrato come Giornata Mondiale dell'invocazione.

Queste tre feste fanno parte dell'approccio spirituale unificato dell'umanità.

(Per maggiori informazioni richiedete un opuscolo su "I tre festival spirituali".)

Date per il 2019:

Festival di Pasqua e Ariete: 21 marzo / 19 aprile

Festival del Wesak: 18 maggio

Festa di Cristo: 17 giugno

I Triangoli sono un'attività di servizio mondiale in cui le persone si collegano con il pensiero in gruppi di tre per creare una rete planetaria di Triangoli di luce e buona volontà. Usando una preghiera mondiale, la Grande Invocazione, invocano la luce e l'amore come un servizio all'umanità. Ulteriori informazioni sono disponibili su richiesta.

Il Bollettino dei Triangoli è dedicato a uomini e donne di buona volontà ed è pubblicato quattro volte all'anno in olandese, inglese, francese, tedesco, greco, italiano, polacco, portoghese, russo e spagnolo. I Triangoli sono un'attività del Lucis Trust, un'associazione educativa senza scopo di lucro che esiste per promuovere giuste relazioni umane.

L'indirizzo dei Triangoli su Internet è : www.triangles.org

Per ulteriori informazioni scrivere a Triangoli

3 Whitehall Court
Suite 54
UK – SW1A 2EF
LONDON
United Kingdom

Rue du Stand 40
Casella Postale 5323
CH - 1211 GINEVRA 11
Svizzera

866 United Nations Plaza
Suite 482
New York NY 10017
U.S.A.