

ARCANE SCHOOL CONFERENTIE
GENÈVE
29-31 MEI 2020

Sleutelwoord:
Laten de “Krachten van het Creatieve Leven” circuleren
en de Wet van Opheffing heersen.

Programma voor zondag – 31 mei 2020



ARCANE SCHOOL CONFERENTIE

Laat de “Krachten van het Creatieve Leven”
circuleren en de Wet van Opheffing heersen.

* * *



ARCANE SCHOOL CONFERENTIE

Conferentie uitsluitend via Internet met Link naar Zoom

link: https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_I9yGpy8oTW2Mf9Uvx3pKYA

Sleutelwoord 2020:

Laat de "Krachten van het Creatieve Leven" circuleren en de Wet van Opheffing heersen.

PROGRAMMA

zondag 31 mei 2020

Laten de 'Krachten van het Creatieve Leven' circuleren en de Wet van Opheffing heersen.

Dit alles omvat de integratie en eenlijnigheid der persoonlijkheid alsmede die magnetische, aantrekkende houding welke alle discipelen in de een of andere vorm kenmerkt. Van het standpunt van esoteriek zullen op deze wijze zekere grote driehoeken van energie in de individu worden gevonden en dientengevolge in steeds toenemende mate in de mensheid. Bovendien zullen vervolgens de „krachten van scheppend leven" circuleren uit het „punt in het hoofd" (het hoofdcentrum) langs de „lijn naar het hart" en daarna een „driehoek van vurig licht vormen" met het keelcentrum. Zo is de Weg van Groepsvooruitgang. Wanneer dit ten uitvoer wordt gebracht, begint de Wet van Groepsvooruitgang definitief te werken en in te grijpen.

Esoterische Psychologie II, p. 198-9

MIDDAG BIJENKOMST, IEDEREEN WELKOM

14.00u Inleiding – *in het Frans*

14.05u Mantram van Eenwording – *in het Frans*

14.10u **De Kunst van het Geestelijke Compromis** – *Svetlana Orlova in het Russisch*

Er is een 'kunst van geestelijk compromis' die geleerd moet worden en die moeilijk te bemeesteren is, omdat ze fanatisme ontkent, maar een getraind en intelligent begrip vraagt van toegepaste maatregelen en waarheden en ook een ontduiken van verantwoordelijkheid ontkent; het houdt ook een begrip van het tijdselement in, van de verschillende punten in de evolutie alsmede ervaring in het proces van afdanken van wat verouderd en onnodig is, hoe goed dit ook mag schijnen.

14h25 **De Wet van Groepsvooruitgang en haar Planetaire Impact** – *Sara Salvi in het Italiaans*

De Wet van Groepsvooruitgang kan slechts beginnen een bewuste uitwerking in het leven van de discipel te krijgen, die zijn woord heeft gegeven en aangenomen is. Wanneer hij zekere ritmes heeft ingesteld, wanneer hij doelmatig werkt langs zekere wel erkende groepslijnen en wanneer hij definitief en met een begrijpend bewustzijn zich klaarmaakt voor de uitbreidingen van inwijding, dan begint deze wet hem te beheersen waardoor hij instinctief, intuïtief en intellectueel hieraan leert gehoorzamen. Het is door te gehoorzamen aan deze wet dat de discipel zich gaat voorbereiden voor inwijding. De woorden van deze voorafgaande uitspraak zijn zo gekozen omdat het van belang is dat allen de zelfopgelegde noodzakelijkheid van inwijding dienen te begrijpen. Dringt de belangrijkheid hiervan tot ons door?

14.40u Mantram van de Nieuwe Groep van Werelddienaren – *in het Duits*

14.45u **De Vorming van de Nieuwe Groep van Werelddienaren staat garant voor de Geboorte van een Nieuwe Civilisatie** – *Hub Pittie in het Nederlands*

Er is veel te doen en veel te bestuderen en duidelijk te maken voordat het werk vrucht zal kunnen dragen. Er zijn vele groepen onder de Meesters werkzaam die al jarenlang in training zijn en zich gereed maken voor de te volbrengen taak. Langzaam en geleidelijk komen de nieuwe begrippen en de nieuwe technieken van beschaving en van groepswerk, geschikt voor het nieuwe tijdperk, naar voren in het bewustzijn der werelddiscipelen.

15.00u Groepsmeditatie – *in het Italiaans*

15.15u PAUZE

15.30u Visualisatie "Ga het hart van Uw Broeder binnen" – *in het Frans*

15.40u **Een Intuïtieve Groep is het Embryo van Wereldeenheden** – *Florence Bekaert in het Frans*

Wat bij de Hiërarchie telt bij het functioneren der ashrams is het subjectief vestigen van zulk een krachtig onderling groepsverkeer en groepsverband, dat *een wereldeenheden in embryo te zien komt*. Het vermogen om, als groep, telepathisch te zijn of, eveneens als groep, intuïtief de waarheid te herkennen, is van waarde en betrekkelijk nieuw. Het nieuwe ervan bestaat in het functioneren als groepen, die in staat zijn als eenheid te werken, die dezelfde idealen hebben, wier persoonlijkheden opgaan in een enkele beweging voorwaarts, wier ritme één is en wier eenheid zo stevig gevestigd is dat niets vermag in de groep de puur menselijke kenmerken van afgescheidenheid, persoonlijke afzondering en zelfzuchtig zoeken tevoorschijn te roepen. Onzelfzuchtige mensen zijn niet zeldzaam. Onzelfzuchtige groepen zijn zeer zeldzaam.

15.55u Plenaire Discussie

16.40u Groepsmeditatie – *in het Engels*

17.00u Einde van de Conferentie

Voor meer informatie kunt u schrijven aan: Arcane School – 40, Rue du Stand – Case Postale 5323
CH-1211 Geneva 11 Phone: + 4122.734.12.52 geneva@lucistrust.org www.lucistrust.org

ARCANE SCHOOLCONFERENTIE MEDITATIE

LAAT HET LICHT BINNENSTROMEN

I SAMENSMELTEN VAN DE GROEP

We bevestigen het feit van groepsfusie en integratie binnen het hartcentrum van de Nieuwe Groep van Werelddienaren die als bemiddelaar optreedt tussen de Hiërarchie en de mensheid:

Ik ben één met mijn groepsbroeders en alles wat ik heb is van hen.
Moge de liefde die in mijn ziel is naar hen uitstromen.
Moge de kracht die in mij is hen opheffen en helpen.
Mogen de gedachten die mijn ziel scheidt hen bereiken en bemoedigen.

II EENLIJNIGHEID

We projecteren een lijn van lichtende energie naar de Geestelijke Hiërarchie van de planeet, het planetaire hart, de grote Ashram van Sanat Kumara en naar de Christus in het hart van de Hiërarchie. Trek vervolgens de lijn van licht door naar Shamballa, het centrum waar Gods wil gekend wordt.

III HOGERE TUSSENPERIODE

Houdt het bespiegelende denkvermogen open voor de extra-planetaire energieën die instromen vanuit Shamballa en uitgestraald worden door de Hiërarchie. Visualiseer, gebruik makend van de scheppende verbeeldingskracht, de drie planetaire centra - Shamballa, Hiërarchie EN DE Mensheid – die geleidelijk in éénlijnigheid en in wisselwerking komen.

IV MEDITATIE

Overdenk het sleutelwoord voor de conferentie:

***Laten de “Krachten van het Creatieve Leven” circuleren
en de Wet van Opheffing heersen.***

V INSTROMING

Visualiseer, gebruik makend van de scheppende verbeelding, de energieën van Licht, Liefde en Wil-ten-goede, die zich uitstorten doorheen de planeet en op Aarde verankerd worden in daartoe voorbereide centra op het stoffelijk gebied, waar doorheen het Plan zich kan manifesteren. (Gebruik hiervoor de zesvoudige progressie van goddelijke Liefde als volgorde voor de neerslag van energie: Shamballa / Hiërarchie / de Christus / de Nieuwe Groep van Werelddienaren / mannen en vrouwen van Goede Wil overall ter wereld/de stoffelijke centra van verdeling)

VI LAGERE TUSSENPERIODE

Richt als groep opnieuw het bewustzijn tot binnen de omtrek van de grote Ashram. Laat gezamenlijk de bevestiging klinken:

*In het Centrum van alle liefde sta ik,
Vanuit dat Centrum zal ik, de ziel, naar buiten treden.
Vanuit dat Centrum zal ik, die dien, werken.
Moge de Liefde van het goddelijk Zelf zich uitstorten,
In mijn hart, door mijn groep, en door de gehele wereld.*

Visualiseer dan de neerdalende geestelijke instroming vrijgekomen vanuit Shamballa door de Hiërarchie, en onmiddellijk in de mensheid stromend door het voorbereide kanaal. Overdenk hoe deze instromende energieën de “Weg van licht” voor de komende Wereldleraar, de Christus, toto stand brengen.

VII DISTRIBUTIE

Visualiseer, terwijl de Grote Aanroep weerklinkt, het uitstorten van Licht, Liefde en Macht vanuit de Geestelijke Hiërarchie, doorheen de vijf planetaire centra - Londen, Darjeeling, New York, Genève en Tokio - waardoor het bewustzijn van de gehele mensheid overstraald wordt:

Vanuit het punt van Licht in het denken van God
Strome Licht in het denken van de mensen.
Moge Licht op Aarde nederdalen.

Vanuit het punt van Liefde in het Hart van God
Strome liefde in de harten van de mensen.
Moge Christus tot de Aarde wederkeren.

Vanuit het centrum waar Gods Wil gekend wordt
Richte doel de kleine wil der mensen,
Het doel dat de Meesters kennen en dienen.

Vanuit het centrum dat wij mensheid noemen
Verwezenlijke zich het Plan van Liefde en Licht
En moge het de deur verzegelen waar het kwaad verblijft.

Laat Licht en Liefde en Macht het Plan op Aarde herstellen

OM

OM

OM

* * *

MANTRAM VAN EÉNWORDING

(Frans)

Een zijn de mensenzonen en één ben ik met hen,
Liefde betracht ik en geen haat.
Te dienen tracht ik zonder verplichte dienst te vorderen;
Te helen tracht ik, niet te wonden

Moge het lijden zijn beloning van licht en liefde brengen.
Moge de ziel de uiterlijke vorm beheersen,
En ook het leven en al wat er gebeurt;
En liefde doen verschijnen
Die grondslag is der lotgevallen van de tijd

Moge visie komen en inzicht
Moge de toekomst zich ontsluiten
Dat innerlijke eenheid tevoorschijn kome
En uiterlijke scheuring worde overbrugd.
Moge liefde zegevieren,
En alle mensen zich tot liefde bekeren.

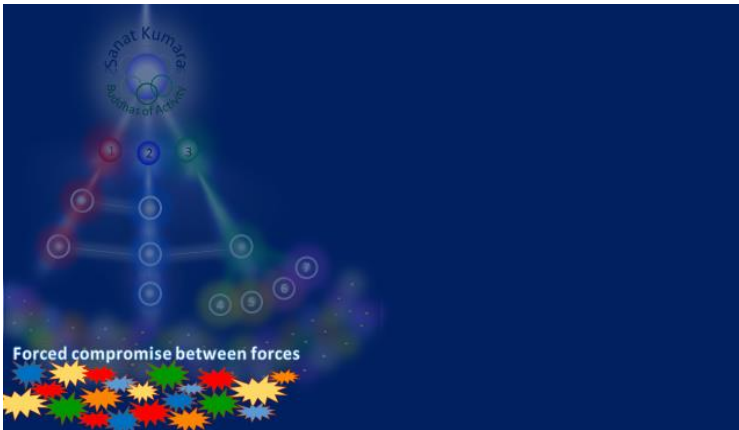
OM

De Kunst van het Geestelijke Compromis

Svetlana Orlova

Goedemiddag, beste vrienden,

Bij de voorbereiding van mijn toespraak heb ik zowel het sleutelwoord van de conferentie in gedachten gehouden, als ook het groepspatroon dat is opgebouwd uit de speerpunten van de onderwerpen die voor onze presentaties zijn gekozen.

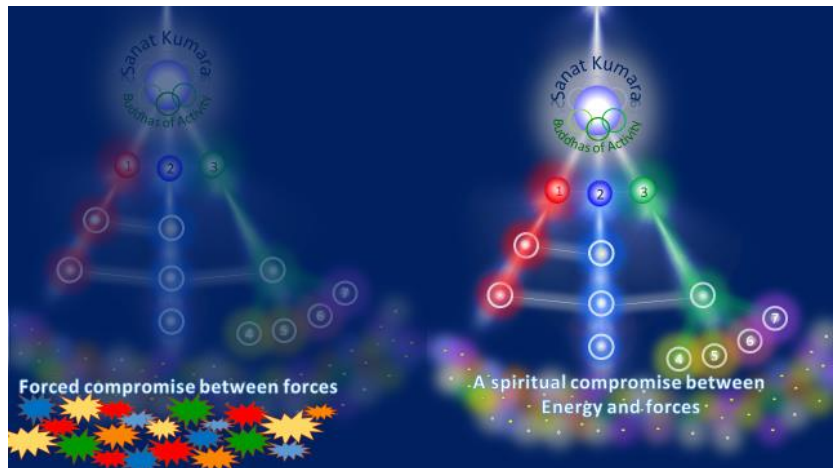


Dit patroon laat zien dat de intentie van de groep erop is gericht om een levend organisme te zijn: weerklinkend in klank, op scheppende wijze vrij in samenwerking, en krachtig in expressie.

Dit zijn juist de voorwaarden die nodig zijn voor de energie van het Plan om, de werkelijke toestand van de mensheid en haar geestelijke behoeften in aanmerking nemend, “gewijzigd, gekwalificeerd en aangepast” te worden.

De groep moet eveneens bekwaam zijn in dat wat de Tibetaan “het geestelijke compromis” heeft genoemd. Het Latijnse woord “compromissum” betekent “een overeenkomst die bereikt is door wederzijdse tegemoetkomingen”. Tegenwoordig is vrijwel ieder gebied van menselijk handelen, met name op politiek en economisch terrein, gebaseerd op allerlei compromissen – meestal ingegeven door persoonlijke belangen en zelfzuchtige doeleinden van mensen, organisaties en naties.

We kunnen het beschouwen als een uitgebreid veld van brandpunten bestaande uit een verscheidenheid aan doeleinden, voor het bereiken waarvan energie en benodigde hulpbronnen bij elkaar worden gebracht. Ten gevolge van het strijden hiervoor, ontstaan conflict zones die een compromis tussen de tegenovergestelde partijen nodig maken. Dit is een gedwongen compromis tussen de verschillende krachten binnen de vorm. Hun worsteling is het resultaat van geestelijke blindheid en van scheiding van de innerlijke geestelijke werkelijkheid die “leven in groter overvloed” mogelijk maakt. Deze krachten aarzelen niet om methoden te gebruiken zoals manipulatie, het uitoefenen van druk, agressie en bedrog, omdat hun uiterlijk compromis gebaseerd is op een innerlijk compromis met hun eigen geweten en met de geestelijke idealen die zij al hebben.



In het geval van een geestelijk compromis, echter, hebben we een volledig ander beeld.

Dit compromis is gebaseerd op het bewustzijn dat er één Bedoeling is, het brandpunt van een immense Macht, die zoekt naar volledige manifestatie in alle gebieden van bestaan. Deze zevenvoudige dynamische energie werkt bewust, scheppend en liefdevol met de substantie, waardoor aanhoudend een reactie wordt ontwikkeld die gebaseerd is op het beginsel van de vrije wil. Het is een noodzakelijk compromis tussen energie en kracht, gebaseerd op visie op het geheel en niet begrensd door de factor tijd. Het geestelijk compromis is het resultaat van een krachtige toewijding, een

compromisloze houding ten opzichte van innerlijke geestelijke beginselen en, tegelijkertijd, het resultaat van een compromis met tijdelijke vormen gebaseerd op het verlost zijn van zich toe-eigenende invloeden. Deze onthechting van de vorm-manifestatie maakt het mogelijk om de dingen in een helder licht te zien en om het oude met het nieuwe in verband te brengen zodat evenwichtige bruggen gebouwd kunnen worden in het bewustzijn van de mensheid die garant staan voor de voortzetting van het hele proces van evolutie. Deze aanhoudende vervanging van het ene stel idealen door een ander stel idealen vereist meesterschap in geestelijk compromis en in dat wat “bekwaamheid in handelen” wordt genoemd.

De Tibetaan stelt ons voor om na te denken over de vraag waarom het Plan niet wordt opgelegd. En als we ons dan in herinnering brengen dat het Plan een voorraadkamer van dynamische atmische energie is, wordt het duidelijk dat aan zijn macht niets “van bovenaf kan worden opgelegd”, niet alleen omdat het een schending van het beginsel van vrije wil zou zijn, maar eenvoudigweg ook omdat een dergelijke daad zonder betekenis zou zijn. Per slot van rekening is de bedoeling van het proces van evolutie om het bewustzijn, dat wil zeggen gevoelige ontvankelijkheid voor de energie van de Bedoeling, te ontvouwen zodat hij tot volledige uitdrukking kan komen. In tegendeel, het geforceerd opleggen zou eenvoudigweg onvoorbereide tijdelijke vormen waardoor het bewustzijn zich ontwikkelt, vernietigen, in plaats van hen te leiden naar transformatie, transmutatie en transfiguratie. Begrijpen en goede wil zijn hier nodig, in plaats van blinde onderwerping aan kracht. De wereld discipelen weten dankzij de kunst van een geestelijk compromis voortdurend goede wil op te wekken, die de energie van het Plan bekleedt met die patronen en concepten die in de harten en de geest van de mensheid weerklinken.

We hebben vandaag de dag, meer dan ooit tevoren, meesterschap in geestelijk compromis nodig, omdat er in een overgangperiode altijd vele kruispunten zijn waarop doorslaggevende beslissingen op de verschillende gebieden van menselijk handelen, genomen moeten worden. En het is de verantwoordelijkheid van de discipelen om ervoor te zorgen dat de koers van de beslissingen altijd leidt naar het vestigen van geestelijke waarden.

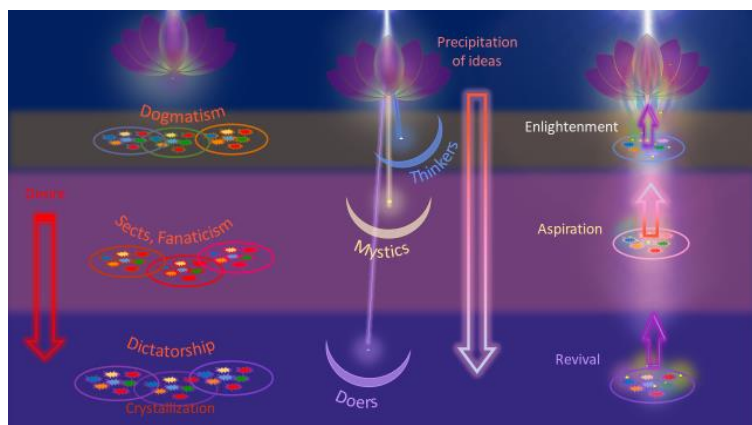


Er wordt ons gezegd dat de bedoeling in deze cyclische periode gelijk blijft, maar dat het Plan zelf voortdurend wordt aangepast aan de energieën die vanuit de verschillende kosmische en planetaire bronnen komen. De Zesde Straal is zich aan het terugtrekken, maar laat gekristalliseerde vormen na die erdoor zijn voortgebracht. De Zevende Straal is aan het doorbreken, maar beschikt nog niet over helder geformuleerde gedachtenvormen op het stoffelijk gebied. De Eerste Straal beïnvloedt de geest (mind) van gevorderde discipelen, maar daalt geleidelijk af naar het astrale gebied – massa bewegingen versterkend en soms veranderend in een vernietigende kracht van de menigte. De wisseling van Tijdperk en de reïncarnatie van de mensheid reorganiseren alle persoonlijke uitrustingen, zoals men op deze afbeelding kan zien.

Het is de kunst van een geestelijk compromis die, onder deze moeilijke straalomstandigheden, de noodzakelijke methode is om bruggen te bouwen die een voortdurend ontvouwen van bewustzijn verzekeren. Wat voor compromis en welke eisen stelt dit aan een discipel?

De eerste vereiste die onder onze aandacht is gebracht door de Tibetaan is het ontbreken van fanatisme.

Enerzijds kunnen we fanatisme beschouwen als toewijding aan een al gevestigde orde gebaseerd op idealen uit het verleden – dit is het fanatisme van de gemiddelde persoon en van de al gekristalliseerde materialistische idealen van het Vissentijdperk. Het is het fanatisme van naties in hun geheel. Voor aspiranten kan het godsdienstig fanatisme zijn, of het aanhangen van oude methoden van geestelijke training.



Voor de mentaal gepolariseerde discipel bestaat fanatisme uit het zich concentreren op het ideaal dat hij, of een kleine groep van discipelen, vormt onder invloed van de energie van de neerslag van ideeën. Hij reageert slechts op dat element van het zevenvoudig spectrum van het Plan dat overeenkomt met de straal van zijn groep en met de uitrusting van zijn straal. De onmogelijkheid om het zich openbarende Plan te zien in zijn straalverscheidenheid genereert blindheid en het verwerpen van

dat wat andere groepen doen bezinken. Het gevolg is dat er op het mentale gebied een worsteling is tussen de krachten, dat wil zeggen, de eerste gewaden van ideeën, en de wens om hen te scheiden. Dit zijn allemaal restanten van het verdwijnende Vissentijdperk en het mentale lichaam van de mensheid op de Vijfde Straal, met een neiging tot isoleren. Maar de inkomende Vierde Straal, die de geest (mind) van de mens zal conditioneren, zal zeker de wens om te isoleren verminderen. De geest (mind) van de mensheid zal meer gaan reageren op intuïtieve indrukken. De intuïtieve geest (mind) is in staat de schoonheid van de Goddelijke intentie meer als een geheel, synthetisch alle stadia omvattend van zijn vorming door de tijd, te zien. Mercurius gaat de groep voor op het pad omhoog en leidt hen in op het gebied van de intuïtieve bevassing van het Plan.

Een gedetailleerde uitwerking wordt dan mogelijk zonder het bewustzijn te verankeren in tussentijdse vormen. Deze worden slechts als stadia van vormbouwen gezien en de groep die hen baart, blijft onthecht van de vruchten van zijn scheppend werk. Ons compromis is gebaseerd op de ontwikkeling van gevoeligheid, niet alleen voor hoe hetzelfde idee zich door ieder van ons openbaart, maar ook voor hoe het door de verscheidene groepen in tijd en ruimte wordt geopenbaard, de nationale eigenaardigheden in aanmerking nemend van de omgeving waarin de neerslag plaatsvindt.

Ieder gemanifesteerd deel van de ene groep is gepolariseerd in het werk op dit of dat vlak. De Arcane School leidt hen op die een idee bevatten en wijzigen, dat wil zeggen, die op het mentale vlak werken. Er zijn groepen die astraal gepolariseerd zijn, en hoewel we hen misschien zien als niet voldoende gevorderd, doordringen zij de voorbereide mentale gewaden van de ideeën met een hoedanigheid waarop een groot aantal van hen dat net begonnen is met het zoeken van manieren om uitdrukking te geven aan de ziel, zal reageren. Er zijn groepen die op het stoffelijk gebied handelen en ideeën aanpassen aan de bestaande externe structuren – sociale, politieke, economische en religieuze. Zij weten wellicht niets van de innerlijke geestelijke werkelijkheden, maar de energie van de ideeën zet hen aan tot handelen, in overeenstemming met hun richting. De kunst van een geestelijk compromis leert ons om het ene zaad van het idee te zien achter de grote verscheidenheid aan uiterlijkheden, wetende dat hun inconsistentie met het hogere ideaal van natuurlijke aard is en in de tijd noodzakelijk.

Wat doen we hieraan? We ontvouwen het vermogen om in onszelf de energie van de neerdalende idee en de mate waarin de mensheid hiervoor ontvankelijk is, en de mate waarin de mensheid hieraan behoefte heeft, op creatieve wijze te combineren. In eerste instantie worden zij als twee polen gezien, maar dan, binnen ons scheppend vermogen van de verbeelding, verschijnt er een verbinding tussen hen, een richtlijn die niet wordt belast met details. Vereenzelviging met de energie van een idee is

noodzakelijk zoals een stemvork helpt om de weg niet kwijt te raken. En het ontbreken van vastomlijnde details in de fase van neerslag, laat ruimte over voor groepscreativiteit.

Dan bloeit het idee op als een bloem, met ruimte voor ieder toekomstig bloemblad binnenin de knop. Het is vertrouwen in de groep als een organisme met vele facetten. Die ieder bloemblad van de zich ontvouwende gedachtenvorm kleurt met de kleur die het grootste aantal mensen zal aantrekken met zijn geur en schoonheid van dit moment en van deze plaats. Dit innerlijk vertrouwen in iemands buurman ontkracht de oude gewoonte om kritiek uit te oefenen op dat wat iemand anders doet of enigszins anders doet.



Een geestelijk compromis is gebaseerd op gevoel voor tijd. Vandaag de dag wordt tijd, waarvan de waarneming wordt bepaald door de snelheid waarmee vormen worden geboren en sterven, tot aan het uiterste gecompromieerd. Hierom is het niet eenvoudig om een situatie waar te nemen, want deze verandert sneller dan het vermogen om het intellectueel te begrijpen. Wat nodig is, is een intuïtieve perceptie van het moment als de geur van de toestand van een systeem in het geheel. Dan verschijnen acupunctuurpunten als een geheel, en worden kanalen voor neerdalende energieën geopend. Wanneer zulke doorgangen in het bewustzijn van de mensheid verschijnen, is de groepsverantwoordelijkheid in staat om de totale energie van de groep in die richting te sturen. Dit vooronderstelt een compromis met iemands eigen voorkeuren en plannen ten einde de energie niet te behouden maar haar vrijelijk en op het juiste moment te richten naar het groepscentrum dat nu activering vereist, want het is door dit centrum dat het beste resultaat kan worden bereikt. Daarom hebben we onpersoonlijkheid nodig om de gordijnen van fanatiek idealisme en intellectuele trots te verwijderen.

Tegelijkertijd impliceert dit compromis dat geestelijke verantwoordelijkheid wordt genomen als jij of je groep – noodzakelijkerwijs – een centrum van activiteit wordt waardoorheen energie in de wereld kan uitstromen.

Een geestelijk compromis vraagt van ons op hetzelfde moment om niet bang te zijn voor het experiment en om niet gehecht te raken aan de uitkomsten ervan. Geestelijk experimenteren is een vorm van toetssteen die de bereidheid tot geestelijke alchemie vaststelt van het menselijk bewustzijn. Zij kunnen een signaal afgeven aan de Hiërarchie over een nieuwe mogelijkheid, maar het hoeft niet noodzakelijk ingevoerd te worden langs hetzelfde kanaal als waarlangs het experiment is uitgevoerd, zelfs indien met succes. Het vermogen van discipelen om hun ambities te temperen, zich te onthechten van hun eigen successen, individueel of als groep, geeft de Hiërarchie de gelegenheid om vrijer te werk te gaan met energieën die door de Groep van Werelddienaren heen geleid worden.

De scheppende flexibiliteit van deze Wereld Groep, zijn vermogen om verlopen vormen te verwerpen en om nieuwe vormen te voeden met liefde en geduld, maakt het voor machtige geestelijke energieën mogelijk om in de wereld door te dringen zonder de integriteit te verstoren, geleidelijk en consequent de noodzakelijke veranderingen doorvoerend.

En vandaag de dag, wanneer de mensheid opnieuw getest wordt op zijn kracht door middel van de virus crisis, is het de compromisloze naleving door de werelddiscipelen van de geestelijke idealen van die ene menselijke bestemming, die de basis kan worden voor de noodzakelijke en wijze compromissen tussen hun eigen overleving, hun eigen welzijn, persoonlijk en nationaal, én het welzijn van hen die nabij zijn en die onze steun en zorg nodig hebben. En ik denk dat beslissingen die vandaag worden genomen op alle niveaus, keuzes om hetzij zo, hetzij anders te handelen, in de menselijke geest dat wat waar is en wat onwaar is, wat werkelijk van waarde en wat nog geen cent waard is, zullen vernieuwen. Deze noodzakelijke zuiveringsprocedure, alhoewel wreed ten opzichte van de stoffelijke vorm, zal zowel de Hiërarchie, als ook de mensheid tonen in welke mate zij klaar zijn om de spanning van de samengebalde geestelijke energieën van het Nieuwe Tijdperk het hoofd te bieden.

Dank u voor de gelegenheid om mijn bespiegelingen te kunnen delen!

Talrijke stemmen hebben er door de geschiedenis heen bij de mensen op aangedrongen hun bewustzijn te verbreden om een leven te leiden in harmonie met het Geheel waarvan we deel uitmaken.

Plato beschrijft in zijn mythen de weg die ons leidt de pracht van het Goede en het Ware te zien, een Schoonheid die we kunnen waarnemen in de geometrische orde van de kosmos, in de evenwichtige relatie tussen lichaam en ziel, in de juiste machtsuitoefening en in het harmonieus gelijktijdig bestaan van sociale krachten. Voor Plotinus drukt deze Schoonheid in de wereld de constante aanwezigheid uit, in alle manifestaties van de kosmos van het Ene, het hoogste principe, de onuitputtelijke lichtbron waaruit alles voortkomt door emanatie. Een licht dat volgens de transpersoonlijke beweging, eenmaal opgevangen door onderzoek van de innerlijke diepten, een spontane verandering naar dienstbaarheid, respect voor het leven en het vermogen om de crises die zich voor de mensheid voordoen, het hoofd zal kunnen bieden met mededogen, bewuste liefde en een diep ecologisch gevoel.

Het gaat over een kosmisch bewustzijn dat, hoewel er verschillende terminologieën gebruikt worden, constant wordt beschreven en gewenst. Pierre Hadot merkt bijvoorbeeld op dat daar waar de gewone man de wereld behandelt als een middel om zijn verlangens te bevredigen, de wijze niet ophoudt alles constant in gedachten te hebben¹, terwijl Antonio Origgi bevestigt dat ons Superbewustzijn verbonden is met het Superbewustzijn van alles wat bestaat en dat, als we ermee verbonden zijn, we nergens bang voor zijn, omdat we weten dat elk wezen, bezielde of levenloos, onze broer of onze zuster is.² Volgens Jim Mason³ zullen we dit gevoel van broederschap bereiken zodra we de ideologie van overheersing definitief terzijde hebben geschoven en dit zal ons in staat stellen te begrijpen dat er geen belemmeringen zijn en de aanwezigheid van het geheiligde in de wereld opnieuw waar te nemen.

Edgar Morin gelooft ook dat dit de houding zal zijn waarmee we de wereldwijde problemen het hoofd zullen kunnen bieden. De menselijke geest zal capaciteiten van intelligentie, begrip en creativiteit die nog onbekend zijn kunnen ontwikkelen en zal uiteindelijk "de Mensheid kunnen redden door het te realiseren".⁴

Het idee dat al deze stemmen gemeen hebben, is dat een breder bewustzijn, waarvoor de verbinding en verantwoordelijkheid met het grotere Alles waarmee we nauw verbonden zijn, duidelijk is en zich weerspiegelt in een kwaliteit van leven die harmonie zoekt in plaats van overheersing, samenwerking in plaats van concurrentie.

De vraag is nu te weten komen hoe dit bewustzijn als Mensheid kan worden bereikt. Hoe kan de hele mensheid hun kijk op de wereld veranderen om dit gevoel van diepe verbondenheid te bereiken met alles wat volgens vele tradities, de gerealiseerde mens karakteriseert en dat een middel vertegenwoordigt om ons en de planeet te redden, door een inzet voor de gemeenschap te

¹ Hadot P., *Exercices spirituels et philosophie antique*, Edition Albin Michel

² Origgi A., *L'inconscio per amico*, Amrita, Torino

³ Mason J., *An Unnatural Order: Roots of Our Destruction of Nature*, Lantern Books

⁴ Morin E., *Les sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur*, Edition Points

realiseren? Hoe kunnen we als Mensheid de bewustzijnsstaat bereiken waardoor we beseffen dat we geen enkele duidelijke ontologische verdeeldheid op het gebied van het bestaan kunnen bewerkstelligen?

De weg die de Tibetaanse Meester ons heeft aangeduid, is de onderwerping aan de Wet van Groepsvooruitgang of, in zijn esoterische benaming, de Wet van Verheffing:

“De Wet van groepsvooruitgang kan slechts beginnen een bewuste uitwerking in het leven van de discipel te krijgen, die zijn woord heeft gegeven en aangenomen is. Wanneer hij zekere ritmes heeft ingesteld, wanneer hij doelmatig werkt langs zekere wel erkende groepslijnen en wanneer hij definitief en met een begrijpend bewustzijn zich klaarmaakt voor de uitbreidingen van inwijding, dan begint deze wet hem te beheersen waardoor hij instinctief, intuïtief en intellectueel hieraan leert gehoorzamen. Het is door te gehoorzamen aan deze wet dat de discipel zich gaat voorbereiden voor inwijding. De woorden van deze voorafgaande uitspraak zijn zo gekozen omdat het van belang is dat allen de zelfopgelegde noodzakelijkheid van inwijding dienen te begrijpen. Dringt de belangrijkheid hiervan tot ons door?”⁵

Wanneer het ritme tussen ziel en persoonlijkheid gevestigd is en we een leven van dienst leiden, wanneer we dankzij de zelfverloochening erin slagen onszelf te decentreren en persoonlijke ambitie te vervangen door de behoeften van de groep, dan verschijnt het groepsbewustzijn. Dit stelt ons in staat om een interne relatie in de groep te genereren, gebaseerd op uniformiteit van denken en erkenning van een eenheid van doel. Liefde en de afwezigheid van kritiek, individueel ontwikkeld door de discipelen van de groep, manifesteren zich dan als een uniforme wil, toegewijd aan de dienst van de mensheid en gebaseerd op samenwerking en onderlinge afhankelijkheid.

Het doel is om de inwijding van de groep dichterbij te brengen, en geen enkel lid van de groep kan van dit doel worden afgewend, wat er ook gebeurt. Wanneer de Wet van Groepsvooruitgang regeert, worden de leden van de groep geleid door het zoeken naar het algemeen welzijn en gehoorzamen aan een zelfopofferend instinct. Geleidelijk raken ze gewend aan de goedheid die de Ingewijde kenmerkt, die geen regels, theorieën, plannen of activiteiten hoeft te onthouden omdat ze eenvoudig deel uitmaken van zijn aard, net zoals het instinct van instandhouding inherent is bij elk menselijk wezen. En het instinctieve leven van de ziel manifesteert zich als een intuïtieve reactie op de indrukken van de groep. De leden van de groep gebruiken het mentaal in twee richtingen: naar de wereld van de ziel, om de waarheden te herkennen die ervaren kennis moeten worden en naar de aardse wereld om de illusies te verdrijven dankzij het licht dat de verenigde mentale processen van de groep op menselijke problemen zullen werpen.

Ons wordt verteld dat het belangrijk is dat we ons zelf voor de inwijding moeten gereed maken. De Tibetaanse Meester zegt ons dat groepen werkend onder de Wet van Groepsvooruitgang een proefneming zijn van groepsactiviteit en niet zijn gevormd om hun leden individueel te perfectioneren. De leden van deze groepen integreren en versterken elkaar wederzijds en met het complex van hun kwaliteiten en capaciteiten, vormen ze uiteindelijk groepen waardoorheen spirituele energie ongehinderd kan stromen om de mensheid te helpen. Elk individueel lid moet leren in nauwe mentale en spirituele samenwerking met alle anderen te werken, elk lid moet liefde over allen uitstorten en het verlangen naar persoonlijke spirituele vervulling moet ondergeschikt zijn aan de behoeften van de groep.⁶ Het type relatie dat bestaat tussen de verschillende leden van de groep dat de Tibetaanse Meester beschrijft, herinnert aan een passage uit het boek *De Profeet*: *“Als een processie gaan jullie samen vooruit naar je goddelijke Zelf. Jullie zijn de weg en degenen die voortgaan. En als er een van jullie valt, valt hij voor degenen die achter hem zijn, hij waarschuwt hen*

⁵ Bailey, A.A., *De Nieuwe Psychologie II*, (blz. 177 Engelse uitgave)

⁶ Bailey, A.A., *De Nieuwe Psychologie II*, (blz. 180 Engelse uitgave)

⁷ Gibran, K., *De Profeet*, Paperback

*dat een steen hen kan laten struikelen. En hij valt helaas, voor degenen die zich voor hem bevinden en die, hoewel ze een vastere voet hebben, hebben zij toch niet het stenen obstakel weggehaald ”.*⁷ Het maakt niet uit dat de verschillende leden van de groep niet allemaal hetzelfde punt op het Pad hebben bereikt, omdat enkel het gemeenschappelijke doel telt, waaraan iedereen voor de realisatie ervan naar zijn beste vermogen kan bijdragen. Het leven van de leden van de groep wordt enerzijds gekenmerkt door een verenigde collectieve dienstactiviteit en anderzijds door de sfeer van de dagelijkse dienst van individuen. Dit dubbele werk maakt het voor elk lid van de groep mogelijk zijn hart te openen in steeds grotere cirkels en hoe langer hoe meer door te dringen in de energieën van de ziel, intelligente liefde en spirituele wil, die zullen bijdragen aan het inwijdingsproces of uitbreiding van bewustzijn van de groep. Iedereen van ons kan bijdragen aan dit prachtige proces, omdat iedereen van ons een hart en een geest bezit die in dienst kunnen worden gesteld van het Alles waarvan wij deel uitmaken. Dus zo, net zoals de Geest van de Schildpad in sjamanistische tradities, is het voldoende om jezelf en anderen te herinneren dat we altijd alles bij ons dragen wat we nodig hebben om het werk voort te zetten. En om Gibran opnieuw te parafraseren: werken met liefde is een band met anderen, met onszelf en met God en is gelijk aan het oplossen van onze spirituele adem in alles wat we doen.

Er wordt ons verteld dat de groep erkent en werkt onder invloed van het Doel, terwijl het individu werkt met het plan van evolutie dat dit Doel zal belichamen. Dankzij het vermogen van decentralisatie, zullen de groepsleden erin slagen het groepsleven te beschouwen als een integraal onderdeel van een veel groter Geheel: het Wezen zelf. Het kosmische bewustzijn waarover velen ons in de loop van de geschiedenis hebben gesproken, zal dus een doorleefde groepservaring worden en daardoor is de Mensheid dankzij de Wet van Groepsvooruitgang in staat haar eigen bestemming te bepalen. Groepsinwijding maakt de circulatie van de krachten van het Creative Leven mogelijk. De Groep bouwt de wereld Antahkarana en door dit te doen detecteert en vormt het daarmee de nieuwe ideeën waarop de toekomstige planetaire organisatie zal worden gebaseerd, die de nieuwe cultuur zullen bepalen waarin we als zielen zullen opereren en zo het mogelijk te maken voor de Wet van Verheffing het collectieve bewustzijn te verheffen naar nieuwe gebieden van het goddelijke leven. En ten slotte zal het leven van de Mensheid als geheel gericht zijn op de dienst van het planetaire leven.

* * *

MANTRAM VAN DE NIEUWE GROEP VAN WERELDDIENAREN

(in het Duits)

Moge de Macht van het ene leven stromen

Door de groep van alle ware dienaren.

Moge de liefde van de ene ziel het leven kenmerken
van allen die trachten de Verhevenen te helpen.

Moge ik mijn aandeel in het ene werk volbrengen
Door zelfvergetelheid, niet schaden en het juiste woord.

OM

* * *

Het tot stand komen van de NGWD staat garant voor de geboorte van een nieuwe civilisatie.

“Laat de ‘Krachten van het Scheppende Leven’ circuleren en de Wet van Verheffing heersen.”¹⁵

Hub. Pittie

Meditierend op Scheppend Leven kwam ik (vroeger zelf op het terrein van de muziek werkzaam geweest zijnde) tot de vraag: op welke manier hebben componisten bijgedragen aan een vorm van verheffing? De ongetwijfeld drie invloedrijkste componisten uit het verleden, voor wat betreft de muziek van het Avondland waren in volgorde Bach, Mozart en Beethoven, alle drie actief tijdens de 18^e eeuw, en de laatstgenoemde in het eerste kwart van de 19^e eeuw.

Cultuurhistorisch rekenen we ze tot de Barok (Bach), de Klassieken (Mozart en de jonge Beethoven) en tot de vroeg-Romantiek (de oudere Beethoven). En, hoewel Alice Bailey en de Meester DK zich nooit rechtstreeks hebben uitgelaten over deze componisten, hebben zij wel behartenswaardige dingen gezegd over de werking van kunst in het algemeen en muziek in het bijzonder.^{16 17 18} Zij bevonden zich daarmee in goed gezelschap want reeds Plato geloofde dat “muziek de sterkste van alle invloeden van het leven” was. En Confucius stelde dat “als je wilt weten of een volk goed geregeerd wordt, je dan naar de muziek ervan moet luisteren”. Wat dit voor veel muziek in onze tijd betekent is niet altijd even helder ...

De muziek uit de genoemde periodes is gebouwd op wetmatigheden die voortvloeien uit de z.g. boventonen, tonen die in vaste mathematische verhoudingen deel uitmaken van elke natuurlijke klank en zo een integrerend deel zijn van de muzikale klank. De eerste vijf boventonen vormen een z.g. drieklank en deze vormt op zijn beurt weer de grondslag voor de toonsoorten en het harmonische construct, waarvan de componisten uit Barok, Classicisme en Romantiek consequent gebruik maakten.

Het valt aan te nemen dat de drie genoemde componisten een sterk aanwezige 4^e straal in hun pakket hadden en ze waren daarbij ook nog eens werkzaam in het Duitse taalgebied. Het huidige Duitsland is pas later in de 19^e eeuw geleidelijk aan tot stand gekomen, maar de Duitssprekende landen kennen ook een 4^e straal (Duitsland: zielenstraal 4, persoonlijkheidsstraal 1; Oostenrijk: zielenstraal 4, persoonlijkheidsstraal 5).¹⁹ Dat wil dus zeggen dat de eigenschap van Harmonie door Conflict in het leven, wonen en werken van deze componisten een aanzienlijke rol moet hebben gespeeld. Kijkend (en luisterend) naar de voortgebrachte muziek kunnen we inderdaad constateren dat deze in hoge mate getuigt van harmonie. Aan de andere kant kenden zij in hun persoonlijke leven naast bewondering ook grote conflicten: Bach en Mozart lagen voortdurend overhoop met hun wereldlijke en kerkelijke autoriteiten en ook Beethoven had aanhoudend ruzie met zijn omgeving, niet in de laatste plaats vanwege zijn doofheid die hij binnenshuis met een grote geluidsproductie te lijf ging. Daarnaast de problemen die hij ondervond met het voogdijschap over het aan zijn zorgen toevertrouwde neefje Karl dat op tragische wijze een eind aan zijn leven maakte.

Het tegenwoordige Duitsland en Oostenrijk werd destijds door een lange geschiedenis van oorlogen en bloedige conflicten gekenmerkt. Zo herstelde het gebied nog steeds van de gevolgen van de 30-jarige oorlog in de 17^e eeuw en diverse oorlogen tegen de Turken. Ook de Oostenrijkse

¹⁵ Discipelschap I, p.136: Er is veel te doen en veel te bestuderen en duidelijk te maken voordat het werk vrucht zal kunnen dragen. Er zijn veel groepen onder de Meesters werkzaam die al jarenlang in training zijn en zich gereed maken voor de te volbrengen taak. Langzaam en geleidelijk komen de nieuwe begrippen en de nieuwe technieken van beschaving en van groepswerk, geschikt voor het nieuwe tijdperk, naar voren in het bewustzijn van de werelddiscipelen.

¹⁶ Onvoltooide Autobiografie, p.162: Men zegt ons, dat grote musici hun symfonieën en koorwerken met hun innerlijk oor horen en dat zij deze daarna in muziekschrift overbrengen. Waar vandaan krijgen onze grootste dichters en kunstenaars alle eeuwen door hun inspiratie? Allen uit een innerlijke bron van schoonheid.

¹⁷ Opvoeding in de Nieuwe Tijd, p.79: Vervolgens hebben we in Europa gezien dat de opvoedkundige aandacht geconcentreerd was op enkele bevoorrechte groepen aan wie een zorgvuldig opgezette culturele training werd gegeven, terwijl aan de massa slechts de noodzakelijke eerste beginselen van onderricht werden meegedeeld. Periodiek leverde dit belangrijke tijdvakken van culturele uiting op zoals de Elizabethaanse periode, de Renaissance, het Victoriaanse tijdperk, het tijdvak van de dichters en musici in Duitsland, evenals de groepen artiesten wier herinnering is blijven voortleven in de Italiaanse School en de Hollandse en Spaanse groepen.

¹⁸ Witte Magie, p.408: Daarom is dan, gedurende de laatste drie eeuwen, groep na groep verschenen en heeft haar rol gespeeld en wij oogsten heden het voordeel van wat zij bereikten. Onder de culturele groep zien wij b.v. de dichters van het tijdperk van Elisabeth optreden en de musici van Duitsland en van het Victoriaanse tijdperk.

¹⁹ De Bestemming der Volkeren, p.58: Het genie van Duitsland heeft zich in het verleden vaak via zijn vierdestraals ziel uitgedrukt en door de kracht daarvan heeft Duitsland de mensheid veel muziek en filosofie geschonken.

Successieoorlog, de diverse Silezische oorlogen en uiteindelijk natuurlijk de Napoleontische veldslagen veroorzaakten enorme onrust en talloze slachtoffers. Conflicten te over dus in deze periode en in het Duitse taalgebied.

De vraag is nu: in hoeverre beantwoordde de creativiteit van de protagonisten Bach, Mozart en Beethoven aan de Wet van Verheffing? Met andere woorden: hoe komt het dat wij na 250 tot 300 jaar nog steeds geraakt worden door de energie die van hun muziek uitgaat? Laat ik mij hier beperken tot Ludwig van Beethoven, die dit jaar bijzonder in de belangstelling staat vanwege de herdenking van zijn 250^e geboortedag.

Ik begin daarbij met een persoonlijke ervaring. Dit jaar is het vijftig jaar geleden dat ik aan mijn vakstudies Schoolmuziek en Orkestdirectie aan het conservatorium begon. Het was toen, in 1970, dus ook een z.g. Beethovenjaar. Alle studenten waren verplicht om in het grote conservatoriumkoor mee te zingen en in dat jaar stond de 9^e Symfonie van Beethoven met daarin Schillers *Ode aan de Vreugde* op het programma. Dit werk stelt, zoals bekend, zeer hoge eisen aan de koorzangers en wij hebben dan ook heel wat gezucht, geklaagd en gescholden tijdens de instudeerperiode. (Later bleek trouwens dat mijn stem nog niet volledig gemuteerd was en bovendien rookte ik in die periode tamelijk veel, hetgeen achteraf veel van mijn zang technische problemen van toen verklaarde.) Hoe dan ook, uiteindelijk was het werk concertrijp en zouden wij het na twee generale repetities en in twee uitvoeringen samen met nog een ander koor, vier solisten en het Stedelijk Orkest van Aken ten gehore brengen. Plaats van uitvoering was de monumentale Krönungssaal van het stadhuis in die plaats, dat gebouwd werd op de fundamenten van het paleis van Karel de Grote en waarin tussen 936 en 1531 de kroningsfeestelijkheden van de Duitse koningen plaatsvonden.

Tijdens deze vier opeenvolgende dagen dat wij ons met dit werk bezighielden beleefde ik een gevoel van euforie, eenheid en geluk zoals ik dat nog nooit eerder had meegemaakt. En ondanks het feit dat medestudenten zich soms nogal blasé uitlieten over dit werk onderging ik in die dagen een vreugde waarvan de herinnering aan dat gevoel mij nooit meer verlaten heeft. Vooral bij het tekstgedeelte dat begint met de woorden ... *Seid umschlungen, Millionen...*²⁰ en de welhaast kosmische klanken in het orkest kreeg ik een gevoel van verheffing dat dagenlang aanhield en dat zich nauwelijks met andere woorden laat omschrijven. In mijn eigen meditatie wil een echo van dit gevoel nog wel eens terugkomen bij de zinsnede "in dat licht zullen wij Licht zien". En natuurlijk is dit gevoel uiterst persoonlijk en daarmee in hoge mate subjectief, maar het feit dat de Raad van Europa de hymne van

²⁰ ... *Seid umschlungen, Millionen,
Diesen Kuß der ganzen Welt!
Brüder! Über'm Sternenzelt
Muß ein lieber Vater wohnen.
Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such' ihn über'm Sternenzelt!
Über Sternen muß er wohnen....*

*...Laat je omarmen, miljoenen,
Deze kus (geeft God) aan de hele wereld!
Broeders! Boven het sterrenuitspansel
Moet een goede Vader wonen.
Vallen jullie (in aanbidding voor Hem) neer, miljoenen?
Wereld, ben je je bewust van de Schepper?
Zoek hem boven het sterrenuitspansel!
Boven de sterren moet hij verblijf houden....*

⁷ *Discipelschap in het Nieuwe Tijdperk – II, p.699-700: Een van de voornaamste verbindende verrichtingen is het scheppende werk van muziek. Ik zou u willen voorstellen om muziek een veel grotere rol in uw leven te laten spelen dan tot nu toe het geval is, voornamelijk orkestmuziek. In deze dagen van radioprogramma's is dit makkelijk te bereiken en het gevolg van vermengde instrumenten en het voortbrengen van omvangrijk geluidsvolume op uw persoonlijkheid zal zijn dat dit de oppositie tenietdoet die ze tegenover zielencontact stelt en een verschillende noot en grondtoon aan uw leven schenkt.*

[...] U staat op het punt u te bevrijden van de strijd van het verleden en kunt nu een meer constructieve en gelukkigere levensperiode ingaan indien u muziek een voornamelijk rol laat spelen in uw levensritme. Kies slechts de beste muziek uit zoals die welke door grote symfonieorkesten wordt gespeeld. God schiep door de kracht van het geluid en de 'muziek der sferen' houdt alle leven in stand. [...] De ziel kan, op haar kleine schaal, 'de nieuwe mens' scheppen, ook door de kracht van geluid, en de discipel kan op nuttige wijze een muzikaal ritme opleggen aan het persoonlijkheidsleven.

Dit is wat u nodig heeft; muziek in uw leven, letterlijk en figuurlijk. [...] Laat de grootse muziek van de meesters van het geluid op een nieuwe en krachtvolle wijze uw bewustzijn binnendringen. Als u deze raad wilt aannemen en u volhardt erin om u te onderwerpen aan de muzikale inwerking, stel ik me voor dat er [...] grote en belangrijke veranderingen in uw leven tot stand gebracht zullen worden. Wanneer u eenmaal vrij bent van zelfbeklag en opwinding is er maar weinig dat niet in orde is met uw denken. [...] Laat liefde, licht en muziek meer bepaald in uw dagelijks leven binnendringen. Wijs deze praktische raadgeving niet af, maar geef aan uw denkvermogen de gelegenheid, door het massale geluid van muziek, de door de persoonlijkheid opgelegde barrières neer te halen die bestaan tussen de vrije instroming van zielenleven en uzelf.

Beethoven op tekst van Friedrich Schiller in 1972 adopteerde als officieel volkslied geeft aan dat velen in Europa zich geraakt voelen door de humanitaire boodschap die ervan uitgaat.

Het is in dit verband dan ook niet overdreven te stellen dat de “Krachten van het Scheppende Leven” volop circuleren vanuit de bron (de componist) via het medium (de uitvoerders) naar de ontvangers (de toehoorders). Zo dragen zij op kleine schaal bij aan een gevoel van verbondenheid en een opgeheven worden boven de begoochelingen van alledag.

In *Discipelschap II* van Alice Bailey vinden wij enkele veelzeggende passages met betrekking tot de muziek en haar beoefenaren.²¹

Wat heeft dit alles nu met de vorming van een Nieuwe Groep van Wereld Dienaren te maken? Welnu: muziek kan het onzegbare tot uitdrukking brengen. In die zin is het een taal die, anders dan langs de weg van idioom, grammatica en syntaxis, een hogere boodschap kan vertolken. Je hoeft er zelfs niet eens voor gestudeerd te hebben, ervoor openstaan volstaat. Andermaal Beethoven: *“Muziek is een hogere openbaring dan alle wijsheid en filosofie”*. Een Werelddienaar is iemand die op zijn eigen werkgebied en zonder eigenbelang zijn diensten aan de wereld schenkt. Hij wijst door zijn activiteiten zijn medemensen de weg naar een betere samenleving, waarin plaats is voor iedereen.

En zo getuigen de grote musici op hun eigen wijze van een nieuwe samenleving. Zij zijn in staat ons te verheffen, fysiek gesproken, door middel van niets anders dan trillende lucht. Betekent dit dat de wereldproblemen opgelost zullen zijn na een mooi concert? Natuurlijk niet, maar wel kan het ondergaan van goede muziek ons in positieve zin oriënteren op de weg die wij te gaan hebben. Dat is ook een taak van de Nieuwe Groep van Werelddienaren: ons een spiegel voorhouden op allerlei gebied. De kunst in het algemeen en daarbinnen de muziek in het bijzonder laat ons daarbij contact maken met onszelf en roept vragen op als: *Waarom word ik hierdoor zo geraakt?* en *Hoe kan het dat zoveel verschillende klanken en instrumenten zo harmonisch samengaan? Kunnen wij onze samenleving niet ook zo laten samenklinken?*

Het versterken van eenheid is een kwaliteit die natuurlijk niet alleen aan klassieke muziek van grote componisten voorbehouden is. Ook in de hedendaagse muziek- en popscene zijn geweldige belevingsvormen aan te wijzen. Denk bijvoorbeeld aan het grote *Woodstockfestival* in 1969, de hit *We are the World* uit 1985 en de gelegenheidsformatie *Artists united Against Apartheid* in datzelfde jaar. Nog onlangs appelleerde tijdens de coronacrisis een Nederlandse radio-dj aan de solidariteit van radiostations over de hele wereld om op 20 maart gelijktijdig de oude hit *You'll never walk alone* in de versie van Gerry & the Pacemakers te draaien ter bemoediging in die bange dagen. Meer dan 180 radiostations gaven mondiaal aan de oproep gehoor en in miljoenen huishoudens werd het nummer beluisterd dan wel meegezongen. Ons bereikten beelden uit het zwaar getroffen Italië waar burgers in hun vensters en op hun balkons verschenen en gezamenlijk volksliederen aanhieven. En ook de klassieke muzikscene liet zich niet onbetuigd. Enkele leden van het Rotterdams Philharmonisch Orkest namen in hun huiskamer individueel hun partijen van Beethovens hymne uit zijn 9^e Symfonie op die vervolgens langs technische weg gecombineerd werden. Een streamingdienst zond het resultaat wereldwijd uit. In het kielzog van deze initiatieven ontstonden er overal in de wereld vormen van samenzang en -spel, waarbij de muziek troost moest bieden. Opvallend vaak werd hierbij Beethovens 9^e Symfonie geciteerd. Tegenwoordig is het aantal massale muziekfestivals wereldwijd haast niet meer te tellen. Ondanks het feit dat dergelijke manifestaties vaak gepaard gaan met drank en drugsgebruik en door commerciële belangen omgeven zijn, getuigen ze toch van het universele verlangen naar eenheid, waarbij muziek het vehikel is.

De Nieuwe Groep van Werelddienaren, bestaande uit vertegenwoordigers van de geestelijke elite van alle volken en naties staat klaar om, elk vanuit zijn eigen achtergrond, steeds weer naar voren te treden om het kwaad te bestrijden, goede wil te praktiseren, positieve bijdragen te leveren op elk gebied en zo de mensheid te verheffen. Voor wat betreft de werelddiscipelen die zich op het scheppend werk richten, ligt hier nog een grote toekomst. Zij immers zijn in staat richting te geven en de mensheid ook op non-verbale wijze de weg naar een nieuwe civilisatie te wijzen.

Tot slot nog een keer Beethoven, die na voltooiing op de partituur van zijn *Missa Solemnis* de volgende woorden schreef: *Uit het hart, moge het tot de harten gaan*, en die hiermee rechtstreeks verwees naar een bron in hemzelf én naar de bron waarnaar wij ook voortdurend op zoek zijn. Direct na deze *Missa Solemnis* begon hij aan het schrijven van zijn *9^e Symfonie*, nadat hij 8 jaar lang geen symfonieën meer geschreven had.

Kort en wellicht ietwat geforceerd samengevat: ná het scheppende werk van de ziel volgt de vreugde van het hart.

Ik dank u voor uw aandacht.

* * *

Groepsmeditatie: Laat het Licht binnenstromen

(in het Spaans)

Zie bladzijden 4-5

* * *

Pauze

* * *

VISUALISATIE

(IN HET FRANS)

(gebaseerd op Verhandeling over Witte Magie, p319,320)

- Ga gemakkelijk, en rechtop zitten en breng het fysieke, emotionele en mentale lichaam met behulp van een paar diepe in- en uitademingen tot rust.
- Neem dan een minuut of zo om Energie te visualiseren. Beseffend dat Energie de voornaamste substantie is van de innerlijke wereld en dat door middel hiervan de uiterlijke wereld wordt getransformeerd, verlost en opgeheven.
- En terwijl de creatieve verbeelding je in staat stelt het rijk te benaderen vanwaar intuïties kunnen neerdalen, wordt je je gewaar van de stilte die het pad van de intuïtie plaveit.
- In deze stilte die voorbij de persoonlijkheid ligt, word je je nu bewust van drie energieën – de énergie van spraak, van gedachte en van bedoeling.
- En terwijl je steeds het bewustzijn op het punt van innerlijk zwijgen en van stilte houdt, stel je dan voor dat deze drie energieën, gericht door de ziel, het vermogen hebben om begrip en wijsheid naar de wereld te brengen.

- Sta dan toe dat dit beeld werkelijk voor je wordt en merk zijn trilling die je denken en hart in stemming brengen met de hoge toon van het rijk van intuïtie, de kennis van het hart aan je onthullend en, aldus, een punt van spanning scheppend.
- Vanaf dat punt van spanning, in verbinding met het rijk van de ziel, kan je trachten « het hart van je broeder binnen te gaan » met liefdevol begrijpen, en zo de grond voorbereidend waar de energieën kunnen samensmelten met de ontwakende krachten van je broeder.
- Spreek dan – en laat je woorden het gevolg zijn van je zuivere gedachten – en laat je zuivere gedachten geïnspireerd zijn door de Wil van God – de bedoeling van het Plan.
- Zo zal je broeder de rol zien die hij en jij en alle mensen spelen. Zo zal hij het leven binnen treden en het werk voltooid weten.

OM

* * *

Een intuïtieve groep is het embryo van wereldeenheden.

Florence Bekaert

“Een intuïtieve groep is het embryo van wereldeenheden”...: Wat is dat mooi! Laten we de tijd nemen om samen dit idee aandachtig te bekijken dat ons wordt voorgelegd in dit jaar 2020, dat volgt op het feest van de Nieuwe Groep van Werelddienaren eind 2019, waarvan het sleutelwoord was: "De kracht van het Ene Leven op te roepen" in direct verband met de Wet van Groepsvooruitgang of esoterisch gezien de Wet van Verheffing.

Een intuïtieve groep...: Zo'n groep wordt gevormd door discipelen; hebben deze al voldoende eenheid in zichzelf bereikt om op een pure en belangeloze manier hun gedachten te verenigen en te richten op wat ze erkennen als het Plan zijnde en de mondiale behoefte van het moment?

Want op persoonlijk vlak zijn veel mensen edelmoedig, toegewijd en onbaatzuchtig en dit is prachtig, maar vaak beperkt zich dat tot het fysieke, emotionele en mentale functioneren dat verband houdt met de uiterlijke en materiële kant van het leven. Dit is wat we het leven van de persoonlijkheid noemen, het leven op het terrein waar de willoosheden van perfectie moeten worden getest, voordat we kunnen nadenken over de Transfiguratie van de persoonlijkheid. De persoonlijkheid moet op het kruis van de materie worden genageld, tegelijkertijd met dat het groepsleven op het mentale en spirituele vlak wordt ontdekt, georganiseerd en zich kan richten op een intuïtief werk dat overeenkomt met wat de eenheden die de groep vormen van het Plan waarnemen en van de behoeften die het bewustzijn van de mensheid in zijn geheel opeisen.

De geweldige kant van wat we momenteel samen aan het bestuderen zijn, is dat we getuige zijn van een wordingsgeschiedenis: inderdaad, dankzij het onderricht van de Tibetaan dat ons bereikte via de tussenpersoon van Alice Bailey, werden groepen gevormd, werkend op de mentale en spirituele niveaus van bewustzijn, waarbij ze zich toelegden op de fysieke, emotionele en mentale reacties concreet te maken, ontdaan van persoonlijke impact, zelfs als het gebied van het leven iedereen en de groep dwingt tot de verplichtingen van het leven in de materie.

Elk individu heeft het mogelijk gemaakt door middel van vasthoudende discipline en meditatie en door dagelijks werk, dat er een wereldwijde werkgroep gevormd wordt die ontvankelijk is te reageren op de Wet van Groepsvooruitgang of de Wet van Verheffing. Door afstand te nemen van de problemen van de persoonlijkheid, kan de discipel deelnemen aan groepswork dat gericht is op het formuleren van de Principes en de Wetten waarop de Hiërarchie reageert en waarvan ook wij moeten leren die tot de onze te maken.

Dit is immers waar het echte intuïtieve werk dat van de groep wordt gevraagd zich bevindt: het induceren bij alle externe groepen van creatief werk op alle gebieden van activiteit van het menselijk leven, dit vermogen om de Wetten te begrijpen, te bevatten en toe te passen, de Principes waarvan de weerspiegeling in deze wereld de echte waarden zijn waarop elk mens, elk land en vervolgens de hele mensheid zouden moeten reageren.

Het is de erkenning van de realiteit van dit brugwerk tussen de energieën die worden gemobiliseerd door het begrip van de spirituele Wetten en Principes en de waarden die op het dagelijkse moeten worden toegepast, die de krachten van het creatieve leven zullen mobiliseren die vatbaar zullen zijn om ons te brengen tot een eenheid van de wereld.

Wanneer de mens niet langer meer zal verdwalen in de meanders van begoochelingen en illusies die hij zelf creëert door een ongezonde en ontspoorde oriëntatie van verlangens en van het mentaal, dat hij de zin van het leven en de rijkdommen die binnen het bereik liggen en die niet materieel zijn zal begrepen hebben, dan kan wereldeenheid beginnen vorm te krijgen en vervolgens ontstaan.

Dus hoe kan zo'n groep die beweert intuïtief te zijn het embryo zijn van wereldeenheid? Dat ze de gevolgen kunnen zijn van dergelijk groepswork, en vooral hoe wordt dit werk gegroepeerd dat zulke enorme en diepgaande gevolgen kan hebben?

Momenteel kunnen we opmerken dat de droom van wereldeenheid er wel is bij veel mensen, dankzij allerlei onderlinge verbindingen, hetzij via internet of via schriftelijke communicatie of conferenties overal op de planeet. Er is een echt verlangen naar solidariteit, om mensen bij elkaar te brengen, maar tegelijkertijd merken we op dat de splitsende en materialistische krachten hun weg vinden en nog steeds proberen de wereld te regeren. Waarom hebben ze nog steeds zo'n krachtige impact op de mensheid?

Misschien kunnen we proberen een schets van een beschouwing te maken over dit onderwerp: We weten allemaal dat we in de wereld van uiterlijkheden, consequenties en gevolgen leven en dat al onze reflecties in de kranten, de geschreven of mondelinge pers, slechts rapporteren en analyseren wat wordt gezien, gehoord, geconstateerd, overigens nuttig werk, maar dat zowel destructieve als constructieve krachten lijkt te stimuleren, als we kijken naar de projecties die de wereld naar meer harmonie zouden kunnen laten evolueren.

De mensheid is trots op haar mentale en wetenschappelijke vooruitgang, haar analytische vaardigheden, maar stelt zichzelf slechts heel weinig weer ter discussie. Vage discussies zijn vaak de motor van tegenspoed, van soms ongerechtvaardigde controverses en van emotionele impulsen van persoonlijkheden die elkaar proberen te domineren.

Dit is de treurigheid van de huidige wereld en dreigt ons mee te voeren naar een catastrofe en ieder mens die door de goede wil wordt gemobiliseerd, weet dat.

Dus waar wringt de schoen? We kunnen de vraag verdiepen door ons eerst te oriënteren op de wereld van de oorzaken, die ons in staat zouden stellen een stabiele eerste stap te zetten die de mensheid in staat zou stellen zichzelf te organiseren op andere grondslagen dan de huidige, die het egoïstisch individualisme promoot. Deze wereld van oorzaken kan gemakkelijk worden geanalyseerd door huidige groepen denkers in alle sectoren van externe activiteit, maar het zaad dat deze zo moeilijk te generaliseren mentale oriëntatie zou kunnen doen ontkiemen, moet afkomstig zijn van subtielere werkgroepen die de creatieve verbeelding gebruiken en de intuïtie. Deze groepen die in verticale richting op de subtielere bewustzijnsgebieden werken, hebben de middelen om de denkwereld onder onze intellectuelen en denkers van onze tijd te imponeren.

Op dit niveau is het dat de Wet van Groepsvooruitgang tussenbeide komt, dat de krachten van occulte meditatie die dagelijks worden beoefend, kunnen interveniëren en opgesloten liggen in dit meditatieve werk dat de drie planetaire centra verbindt, die Shamballa, Hiërarchie en Mensheid zijn. En ja, de Mensheid is een planetair centrum, we kennen het allemaal en werkend met de energie van de 3e Straal van Actieve Intelligentie die ze goed kent: trots, manipulatie, allerlei begoochelingen die de schijn van waarheid aannemen en die zich verspreiden met de snelheid van onze informatiemiddelen waar we zo trots op zijn.

Maar deze 3e Straal is ook Diegene, wanneer Die zich verenigt met de energie van de 4e Straal van Harmonie door Conflict, waardoor een nieuwe organisatie kan tevoorschijn komen, die een weerspiegeling zou kunnen zijn van wereldeenheid.

Misschien is het tijd om deze energie van de derde straal te gebruiken in zijn hogere en constructieve aspect, dat het mogelijk zou maken het abstracte mentaal te ontwikkelen, op zoek naar de oorzaken en zelfs de betekenis van gebeurtenissen, van het Leven, van onze verantwoordelijkheid als een planetair centrum dat in staat is om te mediteren en te reageren op de energieën van de Hogere Centra.

Een vraag die de toetssteen van ons onderwerp zou kunnen zijn, kan als volgt worden geformuleerd: Hoe kunnen we het mentaal van de mensheid doen evolueren zodanig dat dit ontvankelijk wordt voor het Plan en minder gericht wordt op de materiële aspecten van het bestaan die tegenwoordig een bijna oncontroleerbaar belang gekregen hebben?

We kunnen overwegen dat een "intuïtieve groep" die op het niveau van het boeddhistische plan van de spirituele triade gepolariseerd blijft door het Antahkarana van de groep te gebruiken, overwegend dat het Antahkarana van de discipelen die in deze groep werken, in aanbouw is, waardoor het in de groepen mogelijk is de ontvangst van de ideeën die uit de atmische en monadische plannen komen, de overbrenger wordt van de ideeën die de intellectuele oriëntatie van de huidige denkers zullen kunnen veranderen. Het is door dit werk op de mentale en spirituele vlakken van het bestaan, dat geen enkele inmenging toelaat van de reacties die afkomstig zijn van de cerebrale en etherische niveaus van elk van de discipelen die de groep vormen, dat de groep intuïtief en effectief zal kunnen worden in de telepathische en intuïtieve overdracht van ideeën die het niveau van het bewustzijn van de mensheid zullen kunnen wijzigen en verheffen.

Deze eenheid binnen de groep kan zo een energiecentrum vormen waarvan de straling helend wordt en de weg verlicht die in het mentaal van werelddenkers de visie van de zo gewenste wereldeenheid kan worden, een visie die blijkt gezuiverd te zijn van elke persoonlijke toevalligheid die de vorming van begoocheling en illusie zou bedreigd hebben aan te wakkeren.

Het is dit proces van polarisatie van de groep op het boeddhistische plan van intuïtie en zuivere rede, dat tegelijkertijd de ontvangst van ideeën met betrekking tot het goddelijke Doel door middel van het Plan mogelijk maakt en de projectie van het licht op de lagere bewustzijnsgebieden van de mensheid. Dit proces vertegenwoordigt de uitgangspunten van wat de manier van het toekomstige functioneren van de mensheid zou kunnen zijn, als het zover is dat de spanning in het werk van deze intuïtieve groepen die zich kunnen vermenigvuldigen en samenwerken door telepathische transmissie, voldoende wordt ondersteund in zijn verticale oriëntatie, de relatie helpend tussen de drie planetaire bewustzijnscentra die Shamballa, de Hiërarchie en de Mensheid zijn.

We hebben dus een goed vastgesteld werk voor ons dat de totstandkoming is tussen de Hiërarchie en de Mensheid, en het is deze relatie tussen het verlangen naar wereldeenheid van mensen van goede wil overal ter wereld en de visie ontdaan van inferieure overblijfselen van een intuïtieve groep, die zichzelf in trillende overeenstemming brengt met de Hiërarchie, door tussenkomst van denkers en intellectuelen van het moment, dat dit "embryo van wereldeenheid" zich kan ontwikkelen en het daglicht zien via het naar buiten treden van een zodanige groep.

We kunnen ons zelfs voorstellen dat de manier van functioneren van deze groep op een dag op onze scholen zou kunnen worden onderwezen, zodat van jongs af aan het idee van wereldeenheid het terrein en het voornaamste doel wordt (van wat misschien al bezig is te gebeuren) in het bewustzijn van onze kinderen.

* * *

PLENAIRE DISCUSSIE

* * *

Groepsmeditatie: Laat het Licht binnenstromen

(in het Engels)

zie bladzijden 4-5

* * *

EINDE VAN DE CONFERENTIE

**VEEL DANK AAN ALLE VRIJWILLIGERS DIE DE
TOESPRAKEN VERTAALDEN. ZONDER HEN ZOU DIT
TRANSCRIPT NIET TOT STAND ZIJN GEKOMEN.**