

September 2001

Internationale Eenheid

Men zou zich kunnen afvragen wat Internationale Eenheid te maken heeft met Driehoeken? Het antwoord is kort: heel veel. Een uitgebreider antwoord, dat het esoterisch verband aantoonst, is veel minder bekend. Deze onbekendheid betekent daarom nog niet dat het minder toepasselijk zou zijn of minder belangrijk. Het Plan van God kan misschien verborgen zijn indien we “normaal” naar de wereld kijken, maar de toepasselijkheid en de kracht van de basis ideeën ervan stuurt het menselijk bewustzijn traag maar onontkoombaar voort naar haar goddelijke doelstellingen. Het driehoekenwerk heeft de mogelijkheid om een gelijksoortige kracht aan te wenden in verband met het idee van wereld eenheid.

Wereld Eenheid is een ideaal en de noodzaak ervan is duidelijk geworden als gevolg van de verdeling zaaiende oorlogen in de twintigste eeuw. Een wereld die wordt beheerst door verdeelbrengend nationalisme, afgescheidenheid en hebzucht is geen geschikt voertuig voor de uitdrukking van de energieën van licht, liefde en wil-ten-goede. Deze energieën van het Plan moeten vrij kunnen stromen zodat ze de goddelijke bedoeling van een wereld van verenigde naties kunnen uitdrukken welke in het Denkvermogen van God wordt vastgehouden. Het Driehoekenwerk heeft een unieke rol te spelen in dit proces van wederopbouw door een ononderbroken stroom van energieën te verzekeren doorheen alle belemmerende begrenzingen.

Alle Driehoekenwerkers moeten het esoterisch verband van deze subjectieve dienst in gedachten houden. Ons werk is niets zonder haar hogere tegenhanger. Het is werk dat “nauw aan het hart ligt van de Hiërarchie”, en het is van de energieën, die doorheen de Hiërarchie stromen, waar wij onze kracht en inspiratie halen. De leden van de Hiërarchie werken eveneens door middel van een driehoeken patroon wanneer zij de energieën van Licht en Liefde over de wereld verspreiden. Achter de Hiërarchie zien we hetzelfde driehoekig patroon waarbij de stromen energieën tussen de tekens, het zonnestelsel en de planeten worden gestuurd. Zo lijkt het dat de driehoek een symbool van kracht en evenwicht is doorheen het universum. Daarom is de driehoek zo'n belangrijk archetypisch patroon waar ook wij mee zouden moeten werken. Ons dagelijks werk met de Driehoeken helpt het menselijk bewustzijn op te heffen om met het universeel patroon in overeenstemming te trillen. Het helpt om de mensheid dichter te brengen tot de werkmethoden van de Hiërarchie en eraan voorbij. Het is de voornaamste manier om de universele energie van liefde, die zich uitwerkt als goede wil, te verspreiden. En “goede wil is de toetssteen die de wereld zal veranderen”.

Het doel van dit omzettingsproces is wereld eenheid. Veertig of vijftig jaren geleden leek de wereld eenheid op een onmogelijke droom. Maar de laatste ontwikkelingen van de globalisering van de wereldeconomie, de telefoon, de televisie en het internet tonen aan dat de mensheid deze natuurlijke gang van zaken op dit pad van eenheid zeer graag verder willen zetten. Instinctief wensen om onze relaties over de hele wereld op te bouwen; het is als een impuls van de groepsziel. Het driehoekennetwerk van zielen voorziet dagelijks in een evenwicht van de eenmakende energieën van liefde en goede wil. Het is onze dagelijkse verbinding met het goddelijke.

Het Licht van Wijsheid.

Laat de Wijze, terwijl hij zijn masker aflegt, zichzelf volledig doen opgaan in de Ene Die alles doordringt; zoals water in water, ether in ether, vuur in vuur. Het overwinnen boven alle overwinningen, de vreugde boven alle vreugden, de wijsheid boven alle wijsheden; laat hem bevestigen dat het de Eeuwige is. Wanneer deze wordt gezien, dan valt er niets meer te zien ... het oog van wijsheid neemt het alom tegenwoordige Bewustzijn waar, de Zaligheid, het Zelf.

Het Kroonjuweel van Wijsheid.

Gedurende eeuwen is er veel over wijsheid geschreven, de kern ervan kan samengevat worden als *intelligentie doordrenkt van liefde*; want wanneer het intelligent denken en het liefhebbende hart samen als één weerklinken, dan kan het goddelijke zichzelf door hen kenbaar maken. Dit mondt uit in een universeel zicht op het leven dat zichzelf uitdrukt door middel van juiste verhoudingen met het geheel en met de delen, in één woord – HARMONISCH.

Met het begrip wijsheid zijn we misschien wel het meest vertrouwd geraakt door het leven van de Boeddha die zo duidelijk sprak over het lijden in de wereld van verschijnselen dat veroorzaakt wordt door verlangen en gehechtheid. De oplossing hiervoor, zei Hij, is te vinden in mededogen en in een onthechte geest. Hij spoorde Zijn discipelen en volgelingen aan om deze kwaliteiten te ontwikkelen en om zo een “licht van top tot teen” te worden. Daarom maakt de Boeddha duidelijk dat wijsheid niet iets is dat neerdaalt op de enkele uitverkorenen, want het is tot op zekere hoogte in ons allen aanwezig; eerder is dit het resultaat van de liefde van de ziel die de kennis omzet, die gedurende de ontelbare levens van ervaring van zowel de pijn als de vreugde van het bestaan, werd verzameld.

Zij die zo ontwaakt zijn ten opzichte van de vergankelijke en lege aard van het zintuiglijke leven voelen zich verplicht om een hogere bedoeling achter de verschijnselen te zoeken, en dit leidt natuurlijk tot meditatie en contemplatie. En omdat er in deze goddelijke wetenschap een zekere bekwaamheid verkregen wordt, zal het patroon van de ideeën die in het universele Denkvermogen verborgen liggen, zichzelf langzaam openbaren, en zal het licht van de wijsheid dat van grote geestelijke entiteiten die de planetaire evolutie begeleiden uitstraalt, worden gezien. Door het verhelderende licht van wijsheid dat van hen uitstraalt staan deze Meesters van Mededogen en van Wijsheid klaar om diegene te versterken die zich een weg banen uit de duisternis van een zelfzuchtig leven. Zoals het water dat verdampt, zo zal het wezen van ons bestaan zich onder de stralen van een geestelijke zon, geleidelijk verheffen om zich met deze geestelijke Hiërarchie, die in stilte innerlijk de menselijke evolutie begeleiden, te vereenzelvigen.. Zo zullen wij dan ook, als punten van licht binnen een groter licht, het licht van wijsheid versterken en overbrengen om zo het pad, dat ons uit de wereld van begoocheling en illusie leidt, te verhelderen en te verbreden zodat anderen het duidelijker zouden kunnen zien.

Zoals de levens van de oudere wijzen ons aantoonde, is het licht van wijsheid niet altijd een bemoedigende aanwezige gedachte, en het is evenmin toe te juichen wanneer haar stralen een crisis met zich meebrengen wanneer ze het gewone denken door elkaar schudt waarbij ze de inertie en de diepgewortelde vooroordelen aan de oppervlakte brengt. Maar dit daagt ons uit om alles in een nieuw daglicht te stellen, om nieuwe ideeën te overwegen en om de veranderingen ten goede mogelijk te maken – waarbij iedere menselijke crisis een mogelijkheid biedt om het latente zaad van wijsheid te laten ontkiemen. En met de snelle intellectuele groei in onze moderne beschaving, waarbij de eens ongekende krachten van de natuur worden blootgelegd, is de noodzaak naar het opbloeien van de wijsheid zeer dringend. Want zonder haar leidend licht, bestaat de kans dat de kennis een vernielende kracht wordt met verschrikkelijke gevolgen voor alle planetaire leven.

Daarom heeft het Driehoeken Netwerk een belangrijke rol te spelen om een bewuste verhouding te ontwikkelen tussen de werelden van kennis en die van wijsheid – tussen de wetenschap van de materie en die van het geestelijke. Ieder van ons kan deelnemen in deze creatieve dienst en kan het licht van geestelijke kennis laten instromen zodat op een dag de mensheid zegevierend kan opgaan in een nieuwe wereld van liefde, vrede en harmonie. Dan zal het oog van wijsheid het ononderbroken Bewustzijn, de Zaligheid, het Zelf, aanschouwen.

De Ruimte in een Entiteit:

De ruimte is volgens het woordenboek, het onbegrensde of het onbepaalde groot uitspannel waarin zich alle voorwerpen bevinden en waar alle gebeurtenissen plaatsvinden. Volgens dit inzicht is de ruimte als een theatrale achtergrond waartegen het zich ontvouwende toneelstuk van de gebeurtenissen kan gezien worden. Haar eigen aard of kwaliteit is onbepaald en zij werd meestal gezien als een uitgestrekte en verlaten leegte, in feite zonder enig leven of betekenis op zich.

De laatste tijd echter zijn we getuigen van de astronomische ontdekking van de ruimte en kunnen we met buitenaardse telescopen de verre melkwegstelsels ontwaren en zijn we getuige van het bewijs van de geboorte van sterren. Deze beelden van het enorme leven binnen de ruimte hebben onze inzichten veranderd en gaven ons een beeld van de ruimte als van een onbekend land dat op het punt staat ontdekt te worden, net zoals “de laatste grens” van populaire science fiction verhalen. In feite benadert deze visie het meer esoterische begrip van de ruimte als een onmeetbaar uitgestrekt maar samenhangend geheel van energieën, een goddelijke uitdrukking van alles wat is.

De ruimte kan gezien worden als datgene dat alles in zich draagt wat geopenbaard kan worden – zowel dat wat reeds is gekend als wat nog buiten onze waarneming valt. En alhoewel het begrip van de ruimte ons meestal aanzet om erover te denken als de ‘kosmische ruimte’, houdt het ook de ‘innerlijke ruimte’ in zich, met haar energieën, zo ijl en verspreid, dat deze ruimte meestal niet opgemerkt wordt. “De werkelijkheid” moet blijkbaar een vaste onderscheidende vorm hebben om als zodanig herkend te worden.

De wetenschappen bevestigen deze noodzaak aan een zekere vorm of brandpunt. Zonder deze mogelijkheid om te onderscheiden en na te denken, zijn zowel het oog als het denkvermogen in verwarring. Als we in de mogelijkheid zijn om enige betekenis en zin te vinden in dat wat we waarnemen, is dit soort beperking van essentieel belang. En gedeeltelijk is het de tijdsgeest die dit werk van het opdelen van de werkelijkheid in kleine stukjes die verwerkt kunnen worden, volbrengt en waardoor verhoudingen kunnen onderzocht worden – het onderzoek is hiermee gebaat alsook een geleidelijk zich ontwikkelende beoordeling van het grotere leven dat hen allen omvat.

Deze afwijking en neiging van het onderzoek is door het samenspel van de tijd en van de ruimte tot stand gekomen – welke de artistieke werktuigen zijn van schepping, die de onzichtbare mogelijkheden van het goddelijk Plan uittekenen in het licht van de waarneembare werkelijkheid. En het is hier dat meditatie van essentieel belang is, want het denkvermogen is het scheppende werktuig dat de energie op bekwame wijze stuurt door middel van de gedachte. In de groeiende koortsachtige voortgang van het moderne leven, is het de meditatie die deze schijnbaar gevaarlijke “lege ruimte” schept en in stand houdt - de plaats van stilte waar

we ons kunnen afwenden van *datgene wat is* en kunnen doordringen tot de subtiele tekenen van *datgene wat komende is*.

Deze schepping van ruimte is de basis van alle meditatie : om de energieën te doen instromen overeenkomstig het goddelijke Plan vergt het stilte en weerspiegeling. Het is binnen de eenheid van de innerlijke ruimte dat die mogelijkheid is verankerd; het is in de subjectieve stilte dat het gekoesterd wordt en mogelijk gemaakt wordt om zich te ontwikkelen zoals het beeld op een fotografische plaat.

Onderaan blaz. 3:

“Voor alle tijd en achter alle ruimte bevindt zich het beeld van God. Tijd en ruimte en alles wat ze omvatten zijn dit idee dat zichzelf openbaart en zich er mee verbindt door middel van vrije noodzaak.”

Joseph Gorres

Heilige Mantram :

Mantrams zijn omschreven als “een vorm van woorden of lettergrepen die ritmisch zijn samengesteld, zodat ze, wanneer ze weerklinken, zekere trillingen met zich meebrengen”. Volgens de leringen van A.Bailey zullen de heilige mantrams in het komende Waterman Tijdperk veelvuldig gebruikt worden door allen die een goed begrip hebben hoe geluid kan gebruikt worden voor weldadige doelstellingen. Er wordt gezegd dat een mantram, wanneer hij juist weerklinkt, “een vacuüm schept in de materie dat gelijk op een trechter”, waardoor er een kanaal voor communicatie wordt geopend tussen het individu of de groep die de klank uitstuurt en het energiecentrum dat wordt bereikt, waardoorheen de geestelijke energie stroomt. In de onmiddellijke toekomst zullen heilige mantrams gebruikt worden op veel verschillende manieren, zoals voor genezing, het zuiveren van steden, het beheersen van de natuurkrachten, en het concentreren van de denkvermogens van een groep, zodat deze in staat wordt gesteld om de hogere indrukken te ontvangen.

De Grote Aanroep is een heilige mantram die we dagelijks gebruiken. Hierin wordt een toespeling gemaakt op de voorbestemde taak van de mensheid als een geestelijke bemiddelaar tussen de hogere en de lagere natuurrijken. Wanneer we onze verantwoordelijkheid om dit nobel doel te volbrengen opnemen, wordt de verhouding tussen de grote planetaire driehoek van Shamballa, de Hiërarchie en de Mensheid versterkt. Telkens wanneer wij de Grote Aanroep doen weerklinken, met begrip en nederigheid, sluiten wij ons aan op de goddelijke circulerende stroom, waardoor we wisselpunten worden van geestelijke energie die het Driehoeken Netwerk bezielen met licht en goede wil.

De menselijke vooruitgang wordt gekenmerkt door de herkenning van zekere ideeën en hun toepassing in het leven. In de huidige periode van de menselijke evolutie zijn de twee bijzondere ideeën die geleidelijk aan geopenbaard worden *het licht op onze weg* en *praktische goede wil*. Ieder van ons die de Grote Aanroep gebruikt deelt een gezamenlijke verantwoordelijkheid en visie om deze twee lijnen van goddelijke energie te vervlechten tot in de kern van de menselijke samenleving. Er wordt gezegd dat de Aanroep een mantram is voor het Nieuwe Tijdperk en voor de gehele mensheid. Naarmate meer mensen deze oude mantram gebruiken, dan zal de herkenning van de geestelijke en van de lagere natuurrijken door middel van de meditatieve rol van de mensheid, worden versneld.

De moderne wetenschap en de leringen van de Eeuwige Wijsheid komen elkaar tegemoet in de verklaring dat “alles energie is”. We omhullen het geluid met woorden, en woorden bezie-

len ideeën. Ideeën zijn op hun beurt slechts de uiterlijke uitdrukking van de innerlijke heersende energieën. Bij het doen weerklinken van de heilige mantram stellen wij ons in verbinding met energiestromen die steeds ter beschikking staan voor verlossende doeleinden. In toenemende mate, naargelang de eeuwen voorbijkomen, en de wetenschap van het geluid de verborgen geheimen prijsgeeft, zullen geestelijke dienaren ertoe worden aangetrokken om de heilige mantra's te gebruiken om zo de innerlijke geestelijke werkelijkheid de gelegenheid te bieden om zich te openbaren.

(Onderaan blaz 4.:

“De Grote Zanger bouwt aan de Werelden, en het Universum is Zijn Lied”.

Uit Hindoe geschriften.