

Люцис Траст осень 2022



**В поисках новой культуры:
перспективы человеческого
процветания**

включая семинар Всемирной Доброй
Воли онлайн, 29 октября 2022

www.lucistrust.org/autumn

Культура эзотерически присуща тем людям в любую эпоху цивилизации, которые конкретно, точно и в полном бодрствующем сознании, посредством самоиницированных усилий, проникают в те внутренние сферы мыслительной деятельности, которые мы называем творческим миром. Эти сферы отвечают за внешнюю цивилизацию.

Алиса А. Бейли



В поисках новой культуры: перспективы человеческого процветания

Уважаемый сотрудник!

Слово «культура» имеет свои метафорические корни в царстве растений и происходит от латинского cultura: «обработка земли, акт подготовки земли к посевам, «сельскохозяйственные работы».¹ Именно древнеримский оратор Цицерон впервые использовал этот термин в качестве сельскохозяйственной метафоры для описания культивирования души, или «cultura animi». Работы Цицерона входят в число самых влиятельных в мировой культуре, их центральной идеей является культивирование «философской души» как наивысшего возможного идеала для развития человека.

Это оригинальное значение культуры, безусловно, заслуживает внимания в контексте нашей рыночной эпохи, в которой преобладающей культурой является развлечение. Проблема заключается в том, что подавляющее большинство произведений поп-культуры, телевидения, кино, рекламы и, самое главное, новостей и политики, фильтруются через интересы мощных медиа-конгломератов. Признаки этой тенденции были рассмотрены со значительной осторожностью еще в 1940-х годах критическими

теоретиками Теодором Адорно и Максом Хоркхаймером, которые описали стандартизированное, коммерческое производство и маркетинг культуры в капиталистических обществах как «индустрию культуры».

В своей книге «Диалектика просвещения» Адорно и Хоркхаймер критиковали индустрию культуры как средство психосоциального контроля, диктующего вкус и мнение, сдерживающего силу воображения потребителя средств массовой информации и коварно превращающего мыслящего, пронизательного субъекта в бездумного, пассивного потребителя. Они подчеркнули проблемы, связанные с любой системой, которая «интегрирует своих потребителей сверху», будь то тоталитаризм или монополистический капитализм, утверждая, что «в попытке реализовать просветительские ценности разума и порядка подрывается целостная власть личности.² Их анализ предполагает не то, что все продукты этой системы по своей сути неполноценны, а то, что «они заменили другие формы развлечений, не выполнив должным образом важную роль, которую играют ныне несуществующие источники культуры.³

Независимо от того, согласны мы с этим анализом или нет, через эзотерическую линзу мы увидим силы стандартизации во многих областях, а также в культуре. И все они являются частью стремления человечества к одному из семи великих лучей жизни – Седьмому Лучу Церемонии и Порядка, – который неуклонно набирает силу и влияние. Эта энергия «налагает определенные ритмы на человечество», ее главная космическая функция заключается в том, чтобы «выполнять магическую работу слияния духа и материи, чтобы создать проявленную форму, через которую жизнь откроет славу Бога». Однако человечеству потребуется время, чтобы научиться мудро и умело сотрудничать ради этой великой цели.

В произведениях Алисы Бейли мы читаем:

... Великие эксперименты по введению национальных стандартов и регламентации также представляют собой выражение этих ритмов через людские массы во всех странах... Однако новая эра не за горами, и ничто не в силах помешать тому, что установлено звёздами и предсказывается Иерархией направляющих Умов. На смену нынешним диктаторам и властям к 1955 г. придут новые руководители, в большинстве своем – стремящиеся и ученики Седьмого Луча. Их умелые действия в деле достижения интеграции и правильного единения позволят быстро прийти к необходимому международному

взаимопониманию...

...хотя исполнение пророчества неизбежно, но фактор времени может варьироваться. Причина здесь в том, что из-за расшатанности человеческие механизмы тех, кому поручена работа, не сумеют отреагировать правильно или в надлежащее время. Эти стремящиеся и ученики Седьмого Луча могут совершать ошибки и выбирать ведущие к задержкам способы проведения своих начинаний.⁴

Несмотря на первоначальный прогресс после 1955 года, в 1980-х годах началась экономическая форма глобализации, которая не соответствует духовному требованию «восстановления святынь человеческой жизни» и «перераспределения мировых ресурсов в соответствии с божественной целью». Возможная задержка, о которой говорилось, произошла, и развитие видения Цицероном «философской души» было отодвинуто на второй план. Для нашего поощрения, однако, в трудах Алисы Бейли далее говорится, что временной промежутком на шкале реализации будет составлять лишь «от ста до трехсот лет», а в настоящее время:

Успех грядущих судьбоносных лет в огромной степени зависит от работы всех, кто (хоть как-то) может быть связан с Новой Группой Мировых Служителей. Если общественное мнение будет формироваться новыми идеалами, движущая сила этой растущей приливной волны очень облегчит работу исполнителей Седьмого Луча, а в некоторых случаях даже явится для них линией наименьшего сопротивления.⁵

Новая Группа Мировых Служителей в настоящее время расширяется в размерах и влиянии, у нее есть множество творческих идей для решения сегодняшних задач, и налицо много признаков того, что в настоящее время происходит сближение с Божественным Планом во многих инициативах, которые исследуют, как именно новый тип культуры может укорениться во всем мире. Нигде это не является более важным, чем в философии воспитания, поскольку то, как мы воспитываем, влияет на мышление, восприятие, желание и действие во всех областях человеческого предпринимательства. Реальное значение здесь имеет всемирная инициатива ЮНЕСКО «**Будущее образования: учимся становлению**». Новая цель образования была описана как «глобальное гражданство для процветания человечества»,⁶ и дух этого идеала пронизывает исторический доклад, который теперь опубликован: *Переосмысление нашего совместного будущего: новый социальный контракт на*

образование. Этот доклад послужил ключевым справочным документом для недавнего саммита Организации Объединенных Наций «Трансформация образования».

Концепция человеческого процветания в настоящее время захватывает умы многих просвещенных мыслителей и прекрасно сочетается с Цицероновским термином «культура», поскольку процветание также имеет свои метафорические корни в растительном царстве, происходя от латинского *florere*, «цвести, распускаться, расцветать». **Исследование глобального процветания** является вдохновляющим примером такого мышления – инициатива стоимостью 43 миллиона долларов, охватывающая 22 страны и изучающая, что значит процветание, и факторы, которые его порождают, включая роль, которую играет религия. Другая инициатива – **Проект «Гуманитарные науки и процветание человека»** – представляет собой междисциплинарное сотрудничество с ведущими исследователями по всему миру, исследующими связь между искусством и гуманитарными науками и благополучием. Директор проекта Джеймс Павелски объясняет, что вопросы о «хорошей жизни» и о том, как мы процветаем, традиционно задавались в контексте философии, литературы, театра и искусства; но в настоящее время:

*«Стратегический подход к этим вопросам больше проявляется в социальных науках... общественные науки любят измерять вещи... искусство и гуманитарные науки, как правило, интересуются смыслом... Поэтому, сотрудничая вместе, мы надеемся, что сможем узнать, как измерять все больше и больше значимых вещей».*⁷

Концепция процветания приписывается доктору Мартину Селигману, который использовал свою инаугурационную речь в качестве нового президента Американской психологической ассоциации в 1998 году, чтобы сместить акцент с психических заболеваний и патологии на изучение того, что хорошо и позитивно в жизни. Тема его президентства ознаменовала начало новой области в психологии, известной как позитивная психология – подход, который основывается на работе пионеров в гуманистической психологии, таких как Абрахам Маслоу. Однако еще в Древней Греции Аристотель продвигал концепцию эвдемонии – «состояния процветания человека, или хорошей жизни». Этот термин часто неправильно интерпретируется как счастье, но он имеет мало общего с приятным состоянием ума и эмоций. Он более точно определяется как «деятельность души в соответствии с «совершенной»,

или «полной», добродетелью», или «деятельность в соответствии с разумом, высшей функцией человека».⁸

Центральное место в концепции человеческого процветания занимает необходимость того, чтобы человечество двигалось к более значимым типам творчества, чтобы обеспечить реализацию огромного разнообразия качеств и потенциалов Божественного Плана, ищущего выражения через человеческое сознание. Это возвращает нас к качественному различию между культурой, как она была первоначально определена Цицероном, и развлечениями, – разница определяется расположением точки напряжения, которую она порождает в человеческой психике. Целью человечества является коллективное возвышение сознания от эмоциональной к интуитивной природе через точку напряжения на плане ума. Роль духовной культуры – локальной и глобальной – заключается в подготовке сознания к этой трансформации посредством более активного взаимодействия с искусством, гуманитарными и социальными науками. В настоящее время человечество нуждается в динамичной новой культуре, которая фактически культивируется и которая, по словам скрипача и предпринимателя в области культуры Яна Карлина, превратит эпоху развлечений в эпоху творчества.⁹

В товариществе Единой Работы, **ЛЮЦИС ТРАСТ**

1. Этимологический онлайн-словарь
2. Пэдди Сканелл, Медиа и коммуникация, стр. 47
3. Джон Дарем Питерс, Тонкость Хоркхаймера и Адорно, стр. 70 См.
4. Алиса Бейли, Эзотерическая психология, том I, стр. 365-7
5. Там же, с. 368
6. Д-р Ананта Дурайappa, д-р Нандини Чаттерджи Сингх, Образование: Глобальное гражданство для человеческого процветания, Open Access Government, (цифровая публикация)
7. Джеймс Павелски, Искусство и наука человеческого процветания, видео на YouTube
8. Интернет-энциклопедия философии
9. Ян Карлин, Что дальше? Творчество в эпоху развлечений.

Новый образ жизни витает над человечеством

Алиса А. Бейли

Новый образ жизни витает над человечеством и станет реальностью, когда эгоизм потерпит поражение, когда правильные человеческие отношения будут верно осознаны и когда идеал нового мира будет очищен от националистических идей и устремлений.

Прежде всего я прошу всех вас поразмыслить о видении нового мира, сохраняя открытый ум и сознавая, что новый образ жизни витает над человечеством и станет реальностью, когда эгоизм потерпит поражение, когда правильные человеческие отношения будут верно осознаны и когда идеал нового мира будет очищен от националистических идей и устремлений. Это будет не американский, французский или британский мир и не тоталитарный мир. Он будет плодом уходящей цивилизации и являющейся вершиной этой цивилизации культуры, но в то же время не будет ни тем, ни другим. Это будет мир людей, основанный на верном понимании правильных человеческих отношений, на признании равных шансов на образование для всех людей, всех рас и всех наций, а также на основополагающем осознании того, что “Бог сотворил все народы на Земле из одной крови”.

Это будет мир, в котором расовые различия и национальные единицы будут признаны обогащающими целое и вносящими свой вклад в достоинство человечества. Эти различия и национальная самобытность будут сохраняться и культивироваться, но не в духе обособленности и изоляции, а в сознании того, что многие аспекты человеческого раскрытия и дифференциации составляют одно великое целое и что части этого целого взаимозависимы. Все осознают свою связь с каждым в одном прогрессивном, едином человеческом устремлении, и эта попытка жизни в единстве породит внутреннюю работу, которая увенчается красотой и насыщенностью как отличительной чертой человечества в целом. Все примут в ней участие с мудростью и планомерной продуктивностью, отдавая каждый свою долю общего

вклада планетарной жизни и друг другу. Это станет возможным благодаря тому, что всё человечество осознает себя как сущностная единица, обладающая большим духовным значением, чем часть.

Это не праздные иллюзорные мечтания. Это уже происходит. Зачаточные движения к мировому синтезу уже создаются. Мечта о федерации, об экономической взаимозависимости и религиозном единстве, а также о социальных и национальных взаимосвязях быстро принимает конкретные формы, сначала в умах людей, а затем и в экспериментах. Связанность общей целью, ощущаемой многими в политической и экономической сфере, – не фантазия и не осуществление желания, а указание на некую реальность. Она ощущается и сознается мыслителями во всем мире...

Когда это видение нового мира будет осознано людьми доброй воли во всех странах и когда оно станет частью жизни и сознания каждого ученика и стремящегося, тогда следующим шагом будет исследование факторов, препятствующих его осуществлению. Это потребует широкой терпимости и ума, свободного от предвзятости, – качеств, довольно редких среди обычных учеников и жителей маленьких городов. Необходимо осознать прошлые ошибки: эгоизм как в сфере капитала, так и в сфере труда; слепота, националистические амбиции, приверженность древним территориальным претензиям и вымышленным правам, унаследованное чувство собственности, нежелание оставить прошлые завоевания, неупорядоченность в религиозной и социальной сфере сознания, неопределенность в отношении реалий субъективной и духовной жизни и неискренность, основанная на наваждениях и страхе, – все эти факторы вплетены в стереотипы жизни всех без исключения наций, их используют силы зла и игнорируют доброжелательные, но слабые люди. Все эти явления надо видеть в их истинном свете. Люди, стремящиеся работать под руководством Сил Света, должны перенести свое внимание от мира следствий к миру причин. Необходимо признать факторы, сформировавшие современный мир, и правильно оценить их.

Медитация: крепить усилия Новой Группы Мировых Служителей

I. ГРУППОВОЕ СЛИЯНИЕ

Я един с братьями своими по группе, и все, что у меня есть, принадлежит им. Пусть любовь, присущая моей душе, изливается на них. Пусть сила, присущая мне, их поднимает и подкрепляет. Пусть мысли, рождающиеся в моей душе, воспринимаются ими и подбадривают их.

II. ВЫРАВНИВАНИЕ Мы, как группа, распознаем свое место в сердечном центре новой группы мировых служителей. Мысленно протяните линию световой энергии к духовной Иерархии, планетарному сердечному центру; к Христу, “сердцу любви” внутри Иерархии; к Шамбале, “где Воля Бога известна”.

III. ВЕРХНИЙ ИНТЕРВАЛ Некоторое время фокусируйте ум на планетарной роли новой группы мировых служителей, посредствующей между Иерархией и человечеством и медитативно приводящей План к осуществлению.

IV. МЕДИТАЦИЯ Рефлектируйте над исходной мыслью:

Через внедрение и выражение некоторых великих идей человечество надо вести к постижению фундаментальных идеалов, которые будут властвовать в новом веке.

Вот основная миссия новой группы мировых служителей.

V. ОСАЖДЕНИЕ Визуализируйте осаждение энергий воли-к-добру, сущностной любви, на всю планету – из Шамбалы, через планетарное сердце, Иерархию; через Христа; через новую группу мировых служителей; через всех мужчин и женщин доброй воли во всем мире; наконец, через сердца и умы всех членов человеческого семейства.

VI. НИЖНИЙ ИНТЕРВАЛ Обдумайте множество способов, которыми “могущество единой жизни” и “любовь единой души” проводятся в мир через членов новой группы мировых служителей, тем самым выстраивая “мыслеформу разрешения” мировых проблем.

VII. ОТДАЧА Произнося Великий Призыв, визуализируйте просвещение человеческого сознания светом и любовью и могуществом:

Из точки Света, что в Уме Бога,
Пусть свет струится в умы людей.
Да сойдет Свет на Землю.

Из точки Любви, что в Сердце Бога,
Пусть любовь струится в сердца людей.
Да вернется Христос* на Землю.

Из центра, где Воля Бога известна,
Пусть цель направляет малые воли людей, –
Цель, зная которую, служат Учителя.

Из центра, что мы называем родом человеческим,
Пусть План Любви и Света осуществится,
И запечатана будет дверь, за которой зло.

Да восстановят Свет и Любовь и Могущество – План на Земле.

ОМ

ОМ

ОМ

* Приверженцы многих религий верят в Мирового Учителя, «Грядущего», зная его под такими именами, как Владыка Майтрейя, Имам Махди, Калки Аватар и Бодхисаттва. Эти термины иногда употребляются в версиях Великого Призыва для представителей конкретных вероисповеданий.

В поисках новой культуры: перспективы человеческого процветания

Семинар Всемирной Доброй Воли онлайн, суббота, 29 октября 2022

(в) новом веке ... у нас будет не цивилизация с ее возникающими культурами, а мировая культура и возникающая цивилизация. Алиса А. Бейли

Мировая культура создается новой группой мировых служителей, тех мыслителей и провидцев, которых можно найти во всех нациях и областях человеческой деятельности. Их усилия по воплощению универсальных принципов правильных взаимоотношений, доброй воли и совместного использования в динамичном, активном мире человеческой жизни ускоряют появление новых подходов к миру, прославляющих как единство, так и разнообразие.

Новая группа мировых служителей в настоящее время увеличивается в своих размерах и влиянии благодаря множеству творческих идей для решения сегодняшних задач. Есть много признаков того, что в настоящее время происходит выравнивание с Божественным Планом, особенно в бесчисленных инициативах, исследующих, как новый тип культуры укореняется в мире.

Присоединяйтесь к нам на трех мероприятиях, транслируемых из трех планетарных центров, в течение дня онлайн-обсуждений, размышлений и медитаций. Используя могущество воображения, мы прольем свет на предстоящий путь в обсуждении со спикерами, представляющими различные области и вносящими свой вклад в возникающую культуру. Присоединяйтесь на www.worldgoodwill.org/seminar_2022

Женева: 10:00 – 13:00 CEST

Лондон: 15:00 – 18:00 CEST

Нью-Йорк: 19:00 – 22:00 CEST





Семинар в Женеве: 10:00-13:00 CEST

- * Приветствие и вводные мысли: *Группа штаб-квартиры*
- * Свет Любви – *проф. Абдулла Сиссе – Дакар, Сенегал*
- * Новая культура, новая цивилизация: построение моста между эволюционным планом и человеческим откликом – *Франко Анези*
- * Групповые обсуждения

Абдулла СИССЕ (Дакар, Сенегал)



является профессором права, юристом и профессиональным тренером, посвященным в энеаграмму и систем-

ный анализ, два инструмента, которые проясняют его взгляд на универсальные явления.

На личном уровне Абдулла Сиссе интересуется Жизнью как Опытном Бытием в Существовании с африканской и суфийской точек зрения. Свет Любви представляется ему источником, маршрутом и конечной точкой этого переживания.

Присоединитесь к онлайн-трансляции на:

www.worldgoodwill.org/seminar_2022

Франко Анези (Читта делла Пьеве, Италия)



архитектор-фрилансер, более 20 лет работает в Сообществе Живой этики (CLE) Читта делла Пьеве, Италия, основанной в 1981 году на учении Роберто Ассаджолли о психосинтезе и творческой медитации. Он окончил архитектурный факультет Флорентийского университета в 1982 году и занимается архитектурой с 1983 года. Участвует в образовательной деятельности CLE в качестве преподавателя в Школе творческой медитации и Академии психозенгетики. В качестве дизайнера и менеджера занимался строительством различных центров деятельности Сообщества. С 2017 года является президентом Итальянской культурной ассоциации треугольников и Всемирной Доброй Воли курирует ежемесячную публикацию “Агентства хороших новостей”, онлайн-бюллетеня для распространения хороших новостей и культуры мира через Добрую волю в действии.

Размышления на тему: Культура человеческого процветания

**Подготовка к онлайн семинару Всемирной Доброй Воли,
суббота, 29 октября 2022 – Женева, Лондон и Нью-Йорк.**

Мы живем в момент разрушения, когда одна цивилизация умирает, а другая зарождается. Эта новая цивилизация основана на преодолении трех больших пропастей нашего времени: экологической, социальной и духовной.

Отто Шармер

Надежда на безопасный и пригодный для жизни мир лежит на дисциплинированных неконформистах, преданных справедливости, миру и братству.

Мартин Лютер Кинг мл.

Новый век в конечном счете принесет цивилизацию и культуру, которые будут совершенно отличаться от всего, что было известно до сих пор. Я хотел бы здесь напомнить, что все цивилизации и культуры являются экстернизациями – модифицированными, качественными и адаптированными к расовым и национальным потребностям – мощной, вибрирующей и спланированной деятельности мировых посвященных и учеников, которые составляют Иерархию текущего времени. Их планы, Их мышление и Их жизненная энергия непрерывно изливаются и влияют на сознание их учеников; эти последние сводят вниз притекающие энергии, чтобы мыслители и идеалисты могли лучше улавливать эти новые возникающие истины. В конечном счете постигнутые таким образом истины изменяют сознание человечества в целом и возвышают его... так появляются образы повседневной жизни, цивилизованные методы поведения и культурное развитие.

Алиса А. Бейли

Роль культуры заключается в том, что это форма, с помощью которой мы как общество размышляем о том, кто мы есть, где мы были, где мы надеемся быть. **Уэнделл Пирс**

Триумф культуры заключается в том, чтобы взять верх над национальностью.

Ральф Уолдо Эмерсон

Культурные различия не должны отделять нас друг от друга, скорее культурное

разнообразие приносит коллективную силу, которая может принести пользу всему человечеству.

Роберт Алан

Чтобы создать мир, в котором жизнь может процветать, мы должны заменить ценности и институты капитализма ценностями и институтами, которые уважают жизнь, удовлетворяют жизненные потребности и возвращают деньгам их надлежащую роль слуги. Я верю, что мы на самом деле призваны сделать шаг на новый уровень видового сознания и функционирования.

Дэвид Кортен

Здесь я хотел бы чуть подробнее остановиться на толковании часто используемых слов (и часто употребляемых неправильно): культура и цивилизация. Ибо именно создание той или иной формы культуры – материальной или духовной, или материальной и духовной – является целью любого образования. Образование - это главный фактор в мире.

Цивилизация - это реакция человечества на цель любого конкретного мирового периода. В каждую эпоху какая-то идея должна быть выражена в нынешнем расовом идеализме. ... Культура – это сближение двух путей – чувства и ума; двух миров - чувствительности и мышления; и установок, относительных по своей природе, которые позволяют человеку жить как интеллектуальному субъективному существу в осязаемом физическом мире. Культурный человек соотносит мир смысла с миром явлений и рассматривает их в своем сознании... как составляющие один мир с двумя аспектами. Он движется с равной свободой в обоих мирах, осознавая их одновременно... Человеческое существо волеи-неволеи должно быть личностью, способной жить в мире внешних реальностей и в то же время способной осознавать себя живущим во внутреннем мире, как ум и душу.

Алиса А. Бейли (адаптировано)

...для того, чтобы все двигалось к более высоким уровням порядка, красоты и добра, сознание должно продолжать развиваться. ... По мере того, как сознание развивается через нас, наши очень реальные предпочтения в отношении жизни и выбора, который мы делаем, меняются, и появляются новые ценности, мировоззрения, предпочтения и способы существования. Поскольку это происходит среди разных людей, эти внешние изменения в ценностях, мировоззрениях, предпочтениях и способах существования являются отражением эволюции культуры – по мере того, как развивается внутренняя часть Вселенной, развивается и внешняя.

Джерард Сенехи

Человеческая история - это длинная череда созидаемой и утрачиваемой культуры.

...В настоящее время, на данном этапе человеческой истории, мы наблюдаем потерю огромного языкового и культурного разнообразия. Мы также наблюдаем доступ к информации способами, которые никогда ранее не были возможны, связи между группами людей, которые никогда не были возможны в прошлом. Появились возможности для невероятно разнообразного множества различных культурных сообществ и групп населения, доступ к технологиям, к принятию глобальных решений, которых также никогда не было в прошлом. Таким образом, мы более взаимосвязаны. Мы общаемся больше, чем когда-либо прежде, что, на мой взгляд, чрезвычайно позитивно. Но всегда есть потери, связанные с приобретением. Так было всегда.

Кристин Легар

Одно из высших действий, которые мы можем осуществлять как человеческие существа, – это размышлять о том, кто мы есть и что это значит с точки зрения того, каким образом мы... вместе – о постоянном взаимодействии в отношениях между эволюцией сознания и эволюцией культуры.

Джерард Сенехи

Идея гражданина мира никогда раньше не была возможной. Люди эволюционировали в контексте жизни в малых группах. Наша психология большей частью ориентирована на жизнь в относительно небольших группах. А теперь наши культурные сообщества - это, в некоторых случаях, сотни миллионов других людей. Итак, мы находимся на том этапе человеческой истории, когда создаем глобальную культуру. В дальнейшем этот процесс становления гражданином мира должен быть более вмещающим. Он должен включать в себя огромную силу культурного разнообразия и извлекать из нее пользу. Тот факт, что человеческая культура более разнообразна, чем культура любого другого вида животных, безусловно, является нашей самой большой силой. Использование обширного набора технологических инструментов, систем знаний, языков, разнообразия мышления — чем больше нам придется использовать, тем лучше будут наши решения, тем лучше будут наши результаты.

Кристин Легар

Человеческое процветание - это одновременно оптимальное непрерывное развитие человеческих потенциалов и хорошая человеческая жизнь, что означает участие в отношениях и деятельности, которые имеют смысл, то есть соответствуют как их собственным ценностям, так и ценностям гуманистическим, способом, который их удовлетворяет. Процветание зависит от вклада отдельных людей и требует создания благоприятных условий.

Институт образования для мира и устойчивого развития ЮНЕСКО имени Махатмы Ганди (MGIEP)

Если мы верим, что цель жизни состоит лишь в том, чтобы удовлетворять наше

материальное "Я" и поддерживать его в комфорте, и что материальный комфорт обеспечивает наивысшее состояние возможного счастья, мы ошибочно принимаем низкое за высокое, а иллюзию за истину. Наш материальный образ жизни является следствием материального строения наших тел. Мы "земные черви", потому что всеми своими желаниями и стремлениями цепляемся за землю. Если бы мы могли вступить на путь эволюции, благодаря которому мы становимся менее материальными и более эфирными, был бы установлен совершенно иной порядок цивилизации. Вещи, которые сейчас кажутся незаменимыми и нужными, перестали бы быть полезными... Но все наши предметы первой необходимости только такие, какие создал сам человек. Они делают состояние, в котором он сейчас находится, приятным для него, и соблазняют его оставаться в этом состоянии и не желать ничего высшего. Они могут даже препятствовать его развитию вместо того, чтобы продвигать его. Если бы мы поднялись в более высокое состояние, в котором мы больше не нуждались бы в таких вещах, они перестали бы быть необходимостью и даже стали бы нежелательными и бесполезными; но именно жажда и растрата мыслей на увеличение удовольствий жизни низшей мешают человеку войти в жизнь более высокую.

Франц Гартман

Помните, искусство - это единственное жизненно важное средство грядущей культуры.

Агни Йога

Все виды искусства создают символы для такого уровня реальности, который не может быть достигнут никаким другим способом.

Пауль Тиллих

Цель искусства - изображать не внешний вид вещей, а их внутреннее значение.

Аристотель

Прогресс художника - это постоянное самопожертвование, постоянное угасание личности.

Т.С.Элиот

Задача, которую художник неявно ставит перед собой, состоит в том, чтобы ниспровергнуть существующие ценности, создать из окружающего его хаоса свой собственный порядок, посеять раздор и брожение, чтобы эмоциональным освобождением те, кто мертв, могли быть возвращены к жизни. **Генри Миллер**

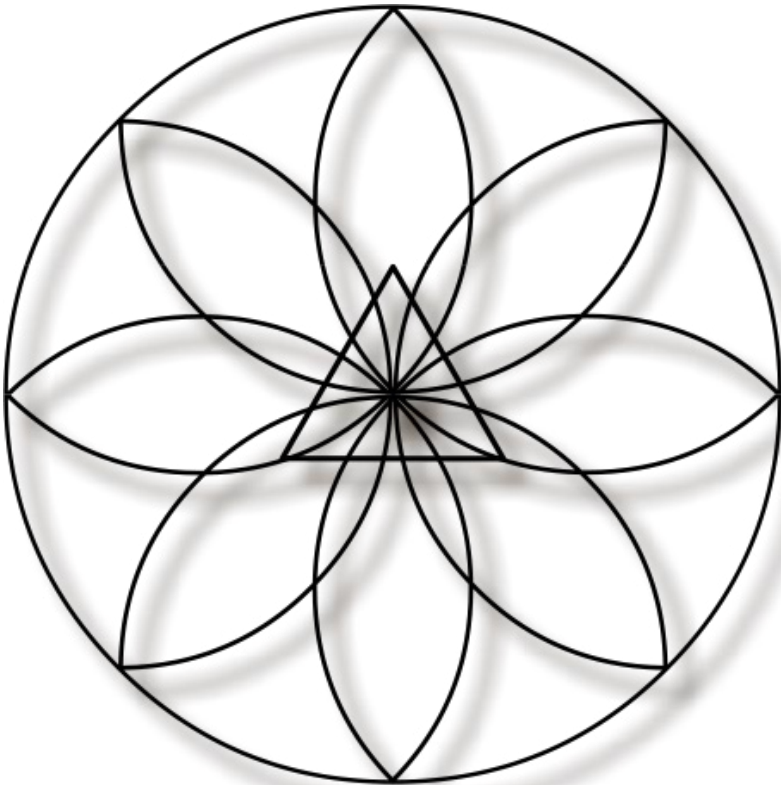
Я считаю опасным заблуждением в области психической гигиены считать, что человеку в первую очередь нужно равновесие или, как это называется в биологии, "гомеостаз", то есть состояние без напряжения. Что на самом деле нужно человеку, - так это не состояние без напряжения, а скорее стремление и борьба за достойную цель, свободно выбранную задачу. То, что ему нужно, - это не разрядка напряжения любой ценой, а зов

потенциального смысла, ожидающего его исполнения.

Виктор Франкл

Предположим, мы могли бы свободно делиться смыслами без маниакального стремления навязать свою точку зрения или соответствовать взглядам других, а также без искажений и самообмана. Разве это не стало бы настоящей революцией в культуре?

Дэвид Бом





**Rue du Stand 40 1204
Geneva Switzerland**

**Suite 54
3 Whitehall Court
London SW1A 2EF UK**

**866 United Nations Plaza Suite
482
New York, NY 10017
USA**

www.lucistrust.org

**Lucis Trust is on the roster of the United Nations
Economic and Social Council**