

Три духовных праздника 2025

Поющий огонь

www.lucistrust.org/3sf



Три Духовных Праздника 2025

Поющий огонь

Уважаемый сотрудник!

С эзотерической точки зрения, биологическая жизнь – это музыкальный огонь; звук, наряду с огнем, является основополагающей чертой вещества, из которого состоит каждое живое существо. Происхождение этого вещества – царство звучного огня, а Земля вместе с ее обитателями состоит из материалов, которые могут быть настроены на огненные звуки, исходящие с этих небесных высот. Человек, по сути, есть поющий огонь.

Продолжающееся нисхождение «небесного огня и звука» на Землю оказывает огромное влияние на человеческую мысль. Это процесс, который постепенно освобождает человеческое сознание от его заточения на низших планах Земли, но он требует «правильного выбора времени» из-за сопутствующих рисков. Великий Призыв, например, является превосходным инструментом для нисхождения огненного звука в человеческое сознание, но Духовная Иерархия нашей планеты должна была провести большую работу по планированию и подготовке, прежде чем выпустить его на всеобщее обозрение; без этого преждевременное использование такого великого Слова Могушества могло бы вызвать кризис, который скорее исказил бы, чем усилил восприятие реальности человечеством. Даже при соблюдении необходимых мер предосторожности его распространению сопутствовали определенные риски:

«Главный результат правильного применения Великого Призыва (в той мере, в какой это касается человечества) – ускорение. Как я уже отмечал ранее, это ускорение несет с собой определенный риск, и, как следствие, мы на

протяжении многих лет являемся свидетелями появления поистине ужасающих проблем и зловещих происшествий со стремящимися и учениками мира».¹

В современном мире нисхождение небесного огня и звука в человеческое сознание вызывает резкое увеличение скорости событий. Есть ощущение, что время летит незаметно и все выходит из-под контроля. Кризисы неумолимо накапливаются на национальном и международном уровнях; мировая карма усиливается, и как никогда ранее стимулируются как высшие, так и низшие стороны человеческой природы. Все это сопровождается огромной проблемой шумового загрязнения и, возможно, во многом является его причиной. Известно, что акустическая среда, в которой обитают современные общества, оказывает разрушительное воздействие на благополучие людей. Пионером в этой области был композитор и музыкальный педагог Рэй Мюррей Шафер, который инициировал исследования в области акустической экологии и проект World Soundscape. В книге под названием «Звуковой ландшафт: наша звуковая среда и настройка мира» он писал:

«Промышленная революция принесла множество новых звуков с печальными последствиями для многих природных и человеческих звуков, которые они имели тенденцию заглушать, и это развитие перешло во вторую фазу, когда электрическая революция добавила свои собственные эффекты и представила устройства для упаковки звуков и их шизофонической передачи через время и пространство для усиленной или умноженной жизни. Сегодня мир страдает от перенаселения звуков; акустической информации так много, что мало что из нее может проявиться с ясностью... Если у нас есть надежда на улучшение акустического дизайна мира, то она станет достижимой только после восстановления тишины как позитивного состояния в нашей жизни. В голове все еще шум: это первая задача, а все остальное придет со временем...

... всякое исследование звука должно заканчиваться тишиной — не тишиной негативного вакуума, а позитивной тишиной совершенства и удовлетворения. Таким образом, подобно тому, как человек стремится к совершенству, все звуки стремятся к состоянию тишины, к вечной жизни Музыки Сфер. Можно ли слышать тишину? Да, если бы мы могли расширить наше сознание вовне, во Вселенную и в вечность, мы могли бы слышать тишину. Благодаря практике созерцания мышцы и ум мало-помалу расслабляются, и все тело раскрывается, чтобы стать ухом. Когда индийский йог достигает состояния освобождения от чувств, он слышит анахату, «непораженный» звук. Тогда достигается совершенство, раскрывается тайный иероглиф Вселенной. Число становится слышимым и стекает вниз, наполняя приемник тонами и светом».²

Как понимал Рэй Мюррей Шафер:

«когда нет звука, слух наиболее бдителен – тишина действительно является новостью для тех, кто обладает яснослышанием».

Подобно тому, как «непораженные» звуки Божественного Плана разносятся по всем высшим планам бытия, можем ли мы открываться им как единое, общее слушающее ухо? И можем ли тогда резонировать с акустическим качеством Божественного Плана таким образом, чтобы усиливать и передавать его «звучные тона смысла» глубоко в сознание человеческой расы? Точно так же мы можем попытаться создать внутри себя те огненные звуки, которые могут подняться до ушей слушающей Иерархии и служить царству, в котором она обитает.

*«... Учителя [Мудрости] собирают в Свои Ашрамы тех учеников, звук которых издаётся и внутренний огонь которых благополучно уничтожил мешающие барьеры между душой и личностью. Тогда этот звук может быть безопасно добавлен к звуку Ашрама, обогащая его объем, добавляя новые нюансы к его тону и передавая нужные творческие качества».*³

Наука о звуке и огне является неотъемлемой частью эзотерических исследований – в писаниях Алисы Бейли указано, что существует двадцать семь оккультных законов огня, которые суммируют основные законы цвета, музыки и ритма. Пока что эти законы огня раскрываются только после посвящения на нынешней стадии эволюции, но нам говорят, что в грядущие времена их постепенно можно будет обнародовать в экзотерическом виде. Возможно, Рудольф Штайнер что-то понимал в этих законах, поскольку он учил, что человеческое тело является великим музыкальным инструментом, где согласные символизируют инструмент, а гласные представляют душу, играющую на нем:

*«Когда мы произносим гласные звуки, мы вдавливаем то, что живет в нашей душе, вниз, в тело, а тело, добавляя согласный элемент, лишь предоставляет музыкальный инструмент для использования нашей душой. У вас наверняка возникнет ощущение, что в каждой гласной есть что-то от души, непосредственное и живое. Гласная может восприниматься сама по себе. Согласная, с другой стороны, постоянно стремится к гласной, стремясь к ней. Пластичный инструмент тела в действительности мертв, пока гласная природа — душа — не ударит по его струнам».*⁴

Выдающийся пример этого символического отношения между гласной и согласной – душой и личностью – лежит в Священном Слове:

АУМ – Слово Славы; оно означает Слово, ставшее плотью, и проявление, на плане материи второго аспекта божества.⁵

В произведениях Алисы Бейли говорится, что А.У.М. – это выражение чего-то, от чего продвинутое человечество ищет освобождения, и для него Священное Слово лучше представить как О.М. Это можно изобразить в виде левого символа внизу; буква М представляет материю, в которой запуталась душа, представленная буквой-окружностью О. Для стремящихся и учеников мира малая буква m указывает на изменяющуюся динамику, когда материя становится подчиненной воле души.⁶



Когда Священное Слово воспринимается таким образом, нам говорят, что оно в значительной степени помогает «второму, или Христову, аспекту божественности ярко сиять:

... С его помощью «искра» становится сияющим светом, свет становится пламенем, а пламя в конце концов становится солнцем... Слово должно издаваться душой... на своем собственном плане, и вибрация впоследствии повлияет на различные тела, или проводники, в которых находится эта душа. [стремящийся]... в медитации... слышит звук (иногда называемый «тихим Голосом» или «Голосом Тишины») ... и в глубоком размышлении ... усваивает результаты ... деятельности души».⁷

Подобно тому, как первым чувством, которое развивается в воплощающейся душе, является слух (младенцы обладают способностью слышать задолго до своего рождения), удар струн души, символизируемый Священным Словом, может быть обнаружен через интенсивное слушание на стадии созерцательной медитации, и все существо человека приходит в состояние резонанса со звуком, который оно издает, и смыслом, который оно передает. Тогда человеческий организм превращается в музыкальный инструмент, который постоянно и ритмично транслирует музыку души и ее царство в сферу человеческой деятельности. Огненная музыка души является организующей силой, создающей гармонические линии взаимоотношений, где бы она ни игралась, и каждый из нас по-своему, становясь инструментом Единой Души, медленно, но верно преображает человечество в организм огненного звука в жизненном теле Логоса.

Для духовных организаций во всем мире эта трансформация важна как никогда, поскольку мы приближаемся к высшему интервалу 2025 года, который станет окончанием одного этапа усилий Духовной Иерархии нашей планеты и началом другого. Заключительный цикл, технически называемый «Стадией Предтечи», был направлен на установление резонансного взаимодействия между царством души и человеческим царством, чтобы подготовиться к первому этапу экстернализации Иерархии на Земле. Хотя любая новая динамика, несомненно, потребует многих лет для своего утверждения, новый импульс может быть обнаружен на относительно ранней стадии, если мы сможем сформировать коллективный инструмент оккультного слуха. Чуткость к акустическим ритмам этой следующей стадии деятельности Духовной Иерархии и наше участие в ней через выражение духовного огня и звука, безусловно, является целью, достойной наших самых горячих усилий. По мере приближения трех Духовных Праздников 2025 года, пусть каждый из нас играет свою роль в оркестровке великой симфонии Божественного Плана на Земле – превращая себя в один великий хор поющих огней.

В товариществе Единой Работы,

ЛЮЦИС ТРАСТ

1. Экстернализация Иерархии, стр. 152.
2. Звуковой ландшафт: наша звуковая среда и настройка мира, стр. 109, 389-90 и 393-394.
3. А.А. Бейли, Ученичество в Новом Веке, том II, стр. 553.
4. Рудольф Штайнер, Речь и песня, Архив Рудольфа Штайнера. онлайн)
5. А.А. Бейли, Свет души, стр. 7.
6. А.А. Бейли, Лучи и посвящения, стр. 53-55.
7. Там же, стр. 55, 58 и 60.

Размышления об эффекте звука

Работа Иерархии

Эти Старшие Братья человечества отличаются неиссякаемой любовью... знанием, обретенным за многие, многие жизни... мужеством, являющимся результатом этого опыта... целеустремленностью, просветленной, разумной... наконец, Их характеризует знание могущества звука. Этот последний факт лежит в основе того афоризма, что все настоящие оккультисты отличаются знанием, динамической волей, мужеством и молчанием. “Знать, хотеть, сметь и молчать”. Отлично зная план и имея ясное, просветленное видение, Они могут непоколебимо и неуклонно направлять Свою волю на выполнение великой работы творения посредством могущества звука. Это заставляет Их безмолвствовать, когда обычный человек говорит, и говорить, когда обычный человек молчит. *Посвящение, человеческое и солнечное, с. 25*

Звук, который явился первым свидетельством активности планетарного Логоса, был не словом, но глубоким вибрирующим звучанием, заключающим в себе все прочие звуки, все аккорды и некоторые музыкальные тона (которые были названы музыкой сфер), а также диссонансы, еще не знакомые современному слуху. Это и есть тот Звук, который должен научиться узнавать «Восходящий» и который он должен воспринимать не только слухом с его высшими соответствиями, но и откликом каждой части и аспекта природы формы в трех мирах. *Эзотерическое целительство, с. 688–689*

... звук наполняет все формы; планета сама имеет свою собственную ноту, или звук; каждый мельчайший атом также имеет свой звук; в каждой форме может быть пробуждена музыка и каждое человеческое существо имеет свой особый аккорд, и все аккорды вносят свой вклад в великую симфонию, которую исполняют Иерархия и Человечество – уже сейчас. Каждая духовная группа имеет свой собственный тон... и

группы, сотрудничающие с Иерархией, непрерывно создают музыку. Этот ритм звука и эти мириады аккордов и нот сливаются с музыкой самой Иерархии, и так получается постоянно обогащаемая симфония; столетиями все звуки медленно объединяются и превращаются друг в друга до тех пор, пока планетарная симфония, которую сочиняет Санат Кумара, не будет завершена, и тогда наша Земля внесет заметный вклад в великие аккорды Солнечной системы – неотъемлемую и реальную часть музыки сфер. *Наваждение, мировая проблема, с. 260*

Благодаря своему знанию ритуала (то есть древней последовательности действий для привлечения и выражения необходимых энергий), пониманию «Слов Могущества» (которые он открывает экспериментально) и пользуясь мощью звука, ученик будущего будет работать и строить новый мир с новой культурой и цивилизацией. Любопытным показателем влияния магической работы Седьмого Луча на массовое сознание является возрастающее использование лозунгов и «ключевых фраз» (разве не так это называется?), которые применяются, чтобы добиться своего и втянуть людей в определенную массовую активность. Таково – в зачатке – употребление Слов Могущества, и, изучая их тональное действие, их нумерологические показатели и присущую им силу, люди в конечном итоге добьются грандиозных магических творческих достижений, стимулируя групповую активность и появление на внешнем плане определенных форм выражения. *Судьба наций, с. 130–131*

Совет ученику

Одним из главных связывающих и сплавливающих процессов является творческая работа музыки. Я предложил бы вам вводить музыку в свою жизнь гораздо шире, чем до сих пор, особенно оркестровую музыку. В наши дни радиопрограмм это легко достижимо, и воздействие совместно звучащих инструментов и широкого диапазона звуков на вашу личность должны разрушить её сопротивление контакту с душой и изменить звучание и смысл вашей жизни, наложив на неё другую ноту и ключ.

Пусть любовь, свет и музыка всё более определенно входят в вашу повседневную жизнь.

Ученичество в Новом Веке II, с. 699–700

Три духовных праздника, встречи

Кульминационный момент в ежегодном потоке духовных энергий — это важное время для призыва света, любви и доброй воли во имя всего человечества.

В нижеуказанные даты и время приглашаем вас присоединиться к встречам для медитации в полнолуние лично или настроившись на одновременную аудиотрансляцию.

Место проведения физических встреч

Lucis Trust, Rue du Stand 40, 1204 Geneva, Switzerland

Трансляция

Одновременные видео и аудиотрансляции: www.lucistrust.org/3sf

Праздник Пасхи

Встреча в полнолуние в Овне, суббота, 12 апреля, 18.30 CEST*

Точное время полнолуния, воскресенье, 13 апреля, 02.22 CEST

Ключевая нота Я выхожу вперед и управляю с плана ума.

Праздник Весак

Встреча в полнолуние в Тельце, понедельник, 12 мая, 18.30 CEST

Точное время полнолуния, понедельник, 12 мая, 18.55 CEST

Ключевая нота Я вижу, и, когда око открыто, все освещается.

Праздник Христа и Праздник человечества/доброй воли

Встреча в полнолуние в Близнецах, вторник, 10 июня, 18.30 CEST

Точное время полнолуния, среда, 11 июня, 09.44 CEST

Ключевая нота: Я распознаю свое другое “я”, а с его убыванием я расту и свечусь.

См. встречи в вашей местности:

www.lucistrust.org/worldwide_network

* CET: центральноевропейское время; CEST: центральноевропейское летнее время;

Праздник Пасхи: Овен

В 1945 году, под влиянием огненной энергии Овна, Фостер Бейли говорил о том утре, когда «на восходе солнца» Алиса Бейли поделилась с ним окончательным переводом Великого Призыва, который она точно записала со слов Тибетца. Христос, Который умер и воскрес под этим знаком, стоит в центре этого Призыва — мантрама для наступающей эры. Этот мантрам, принадлежащий самому Христу, является средством, которое выдвинет Его вперед как предвестника *Огня Любви*.

Готовы ли мы подчиниться этому огню?

Во время пасхального полнолуния доступные энергии усиливаются нисходящими Силами Восстановления. Эти Силы изливают целительные энергии в ментальное тело человечества. Это исцеление крайне необходимо как противовес напряжению, вызванному стимуляцией, которой человечество подвергалось в последние десятилетия перехода в Водолей.

В предыдущие переходные периоды человечество не было сознательным участником, но теперь, благодаря возрастающей ментальной поляризации, участие человека стало жизненно важным фактором в разворачивающихся событиях.

Восстановление является центральным требованием Призыва, воплощенным в его заключительной строке: «Да восстановят Свет, Любовь и Могущество – План на Земле».

Восстановить — значит «вернуть или отдать обратно (что-то ранее утраченное или отвергнутое вернуть законному владельцу)». Выбор этого слова указывает на время, когда условия на планете были таковы, что План осуществлялся. Тайна того прошлого скрыта в отношениях между Венерой и Землей, о которых сказано: «Планетарный Логос Венеры так возлюбил Землю, что воплотился и дал ей совершенные законы, которые были проигнорированы и отвергнуты».¹ Давайте воспользуемся слиянием энергий, доступных нам сейчас, чтобы сыграть свою роль в восстановлении и возвращении того, что было утрачено и отвергнуто, его законному Владельцу.

1. *Тайная Доктрина II.38*

Праздник Весак: Телец

Традиция гласит, что раз в год Будда дарует миру особое благословение. Это излияние духовной энергии происходит во время полнолуния индийского месяца Вайсакх (Весак) под знаком Тельца. Оно знаменует три ключевых события последней земной жизни Будды как Гаутамы: его рождение, достижение состояния Будды и уход за пределы физического плана. Слово «Будда» означает «пробужденный» или «просветленный». За века до Христа Он открыл путь к просветлению для всего человечества, прокладывая дорогу к озарению коллективного человеческого сознания.

Вся тема *света* пронизывает Весак и резонирует с ключевой нотой Тельца: «Я вижу, и, когда око открыто, все освещается».

Весак отмечает момент, когда высшие духовные энергии изливаются в мир. Согласно легенде, каждый год в удаленной гималайской долине происходит священная церемония, где в присутствии паломников Будда возвращается, чтобы передать благословения от высших сфер Христу и Духовной Иерархии. Эти энергии затем текут в человечество, наделяя силой тех, кто действует в согласии с божественной целью. Древняя Мудрость напоминает нам, что это не просто легенда, но *живое событие* — священный праздник, в котором Христос и Будда работают в теснейшем духовном союзе, используя этот пиковый момент полнолуния как точку вдохновения для предстоящего цикла.

Весак символизирует слияние Востока и Запада — момент глубокого космического и планетарного выравнивания. Значение этого праздника, традиционно отмечаемого через медитацию и молитву, будет становиться все более заметным в человеческом сознании по мере нашего вступления в Эру Водолея. В этом году Весак имеет особую важность, поскольку происходит столетний Великий Конклав Иерархии, что делает нисходящие энергии исключительно мощными и знаменующими начало нового цикла духовных усилий.

Праздник Христа: Близнецы

Праздник Христа — это кульминация духовного года, когда энергии, накопленные за прошедшие месяцы, сосредотачиваются на мощном приближающемся свете Христа. Он также известен как Праздник Доброй Воли и Праздник Человечества. Он проходит во время полнолуния в Близнецах. Конечно, Христос всегда с нами, но в этот особый Праздник Он дарует особое благословение всему человечеству. Поэтому это время, когда мы можем признать изначальную божественность каждого человека, что ведет нас к обновлению огненного выражения доброй воли ко всему живому. Если подойти к этому с благоговением и непоколебимой верой в то, что божественная природа человека восторжествует, сила глубокой молитвы и призыва неизбежно привлечет Христа, Мирового Учителя.

В наш переломный год 2025-й завершается «*Этап предтечи*». Этот цикл, начавшийся после Великой войны, был отмечен экспериментальной работой Новой Группы Мировых Служителей — глобальной группы духовно ориентированных мужчин и женщин всех религий и традиций мудрости. Эта группа, действующая во всех сферах человеческой деятельности, неустанно работала над установлением правильных человеческих отношений и воплощением воли-к-добру, выраженной через инициативы доброй воли. Христос является лидером этой группы и «учителем как ангелов, так и людей».

Праздник Христа также называют Праздником Объединения, празднованием единства и божественности человеческого духа. Христос в человеческой форме продемонстрировал божественность, которая возможна для всех нас.

Свидетельство этому можно увидеть сейчас в человечестве в целом, которое проходит посвящение рождения Принципа Христа в сердце. Это постепенно раскроет качества добра, красоты и истины, когда человечество начнет отходить от нынешнего крайнего материализма к новой Эре, в которой Христос предстанет перед человечеством как Водолейский Аватар, изливая воду жизни.

Всемирный День Призыва, среда, 11 июня 2025

Этот День Фокусированного Могущества и Зова к Божественному отмечается ежегодно, начиная с 1952 года. В этот день бесчисленное множество людей во всем мире произносят Великий Призыв с сердечным намерением призвать духовные энергии Света, Любви и Цели. Призыв – это интеллектуальная организация духовной энергии и сил любви.

В его сердце лежит зов вернуться, обращенный к Грядущему – Тому, в Кого верят представители всех основных вероисповеданий, хотя они знают Его под разными именами.

В условиях продолжающихся кризисов, происходящих в человечестве и в мире природы, каждый человек, произносящий Великий Призыв, участвует в великой энергетической формуле, которая может принести реальные и длительные перемены в сознании. Вместе мы призываем Свет, чтобы открыть путь вперед, Любовь, чтобы наполнить наши сердца, и Просветлённую Цель, чтобы нас направлять. Эти божественные энергии доступны с избытком – мы можем призывать их вместе от имени всего человечества и для эволюции нового мира.

Приглашаем вас присоединиться к нам, используя Великий Призыв в среду, 11 июня, во Всемирный День Призыва, и каждый день, на благо всех народов и для восстановления Плана на Земле.

www.worldinvocationday.org

Переводы на другие языки доступны на

www.greatinvocation.org

Великий Призыв - это всемирная молитва, и когда она звучит с искренним намерением, она приближает человечество к центру божественной любви, из которого на протяжении веков исходили великие представители божественности. Она выражает потребность человечества и проникает сквозь все трудности, сомнения и отчаяние прямо в Ум и Сердце Того, в Ком мы живем и движемся и существуем. Истинная мощь этой мантры заключается в ее способности трансформировать не только индивидуальное сознание, но и сознание всего человечества, а следовательно, и саму планету.

ВЕЛИКИЙ ПРИЗЫВ

(адаптированный)

*Из точки Света, что в Уме Бога,
Пусть свет струится в умы людей.*

Да сойдет Свет на Землю.

*Из точки Любви, что в Сердце Бога,
Пусть любовь струится в сердца людей.*

Да вернется Грядущий на Землю.

*Из центра, где Воля Бога известна,
Пусть цель направляет малые воли людей,*

Цель, зная которую, служат Учителя.

*Из центра, что мы называем родом человеческим,
Пусть План Любви и Света осуществится,*

И запечатана будет дверь, за которой зло.

*Да восстановят Свет, Любовь и Могущество – План
на Земле.*

Медитация: Впустить Свет

I. ГРУППОВОЕ СЛИЯНИЕ Мы утверждаем факт группового слияния и интеграции в сердце Новой Группы Мировых Служителей, посредствующей между Иерархией и человечеством:

Я един с братьями своими по группе, и все, что у меня есть, принадлежит им.

Пусть любовь, присущая моей душе, изливается на них.

Пусть сила, присущая мне, их поднимает и поддерживает.

Пусть мысли, рождающиеся в моей душе, воспринимаются ими и подбадривают их.

II. ВЫРАВНИВАНИЕ Протягивайте линию световой энергии к духовной Иерархии планеты, планетарному сердцу, великому Ашраму Саната Кумары, и к Христу в сердце Иерархии.

Тяните линию света к Шамбале – центру, где воля Бога известна.

III. ВЕРХНИЙ ИНТЕРВАЛ Открывайтесь созерцающим умом внепланетарным энергиям, которые втекают в Шамбалу и лучатся через Иерархию. Используя творческое воображение, старайтесь увидеть, как три планетарных центра – Шамбала, Иерархия и Человечество – постепенно выравниваются и взаимодействуют.

IV. МЕДИТАЦИЯ Размышляйте над соответствующей исходной мыслью:

Праздник Пасхи: *Я выхожу вперед и управляю с плана ума.*

Праздник Весак: *Я вижу, и, когда око открыто, все освещается.*

Праздник Христа: *Я распознаю свое другое “я”, а с его убыванием я расту и свечусь.*

V. ОСАЖДЕНИЕ Привлекая творческое воображение, визуализируйте энергии Света, Любви и Воли Бога, изливающиеся на всю планету и закрепляющиеся на Земле в подготовленных на физическом плане центрах, через которые может обнаруживаться План. (Представляйте себе шестиступенчатое нисхождение божественной Любви в результате осаждения энергии: Шамбала/Иерархия/Христос/Новая Группа Мировых Служителей/мужчины и женщины доброй воли повсеместно в мире/ центры распределения на физическом плане).

VI. НИЖНИЙ ИНТЕРВАЛ Перефокусируйте, как группа, сознание в зоне действия великого Ашрама. Вместе произнесите утверждение:

В центре всеобщей Любви я пребываю. Из этого центра я, душа, выхожу вовне. Из этого центра я, служитель, действую. Пусть любовь божественного "Я" изливается в мое сердце, через мою группу, на весь мир.

Визуализируйте нисходящий духовный поток, поступающий из Шамбалы через Иерархию и втекающий в человечество по подготовленному каналу. Подумайте о том, как эти втекающие энергии устанавливают «Путь Света» для грядущего Мирового Учителя, Христа.

VII. ОТДАЧА Произнося Великий Призыв, визуализируйте изливание Света, Любви и Могущества из духовной Иерархии через пять планетарных центров (Лондон/Дарджилинг/Нью-Йорк/Женева/Токио), озаряющих сознание всей человеческой расы

*Из точки Света, что в Уме Бога,
Пусть свет струится в умы людей.
Да сойдет Свет на Землю.*

*Из точки Любви, что в Сердце Бога,
Пусть любовь струится в сердца людей.
Да вернется Христос на Землю.*

*Из центра, где Воля Бога известна,
Пусть цель направляет малые воли людей.
Цель, зная которую, служат Учителя.*

*Из центра, что мы называем родом человеческим,
Пусть План Любви и Света осуществится,
И запечатана будет дверь, за которой зло.*

Да восстановят Свет, Любовь и Могущество – План на Земле

ОМ ОМ ОМ

Конференция Школы Арканов, 2025

Сердечно приглашаем вас на Конференцию Школы Арканов, которая состоится в трех центрах – Нью-Йорке, Женеве и Лондоне. Она везде пройдет физически и онлайн.

Встречи состоят из бесед, медитаций, визуализаций, и обсуждений, вдохновленных ключевой нотой:

Пусть группа выражает качество скрытого видения

Конференция Школы Арканов, Нью-Йорк

Место проведения: 3 West Club, 3 W 51st Street, New York, NY 10104,

суббота, 10 мая, 20.00 – 23.00 CEST* (2.00pm – 5.00pm EDT*)

воскресенье, 11 мая, 20.00 – 23.00 CEST (2.00pm – 4.00pm EDT) потом Праздник Весак, встреча, 22.00 – 23.00 CEST (4.00pm – 5.00pm EDT)

Конференция Школы Арканов, Женева

Место проведения: Université Ouvrière de Genève, Place des Grottes 3, 1201 Geneva, суббота, 31 мая, 13.30 – 17.30 CEST

воскресенье, 1 июня, 13.30 – 17.00 CEST

Конференция Школы Арканов, Лондон

Место проведения: Lucis Trust, Suite 54, 3 Whitehall Court, London SW1A 2EF, суббота, 7 июня, 15.00 – 18.30 CEST (2.00pm – 5.30pm BST)

воскресенье, 8 июня, 15.00 – 18.00 CEST (2.00pm – 5.00pm BST)

* EDT: восточное время США; BST: британское летнее время (GMT плюс 1 час); CEST: центрально-европейское летнее время (GMT плюс 2 часа)

Чтобы посмотреть все программы и зарегистрироваться на физические или Zoom встречи, зайдите на наш веб-сайт:

www.arcaneschool.org/conference

*“Музыка сфер” удерживает в существовании
всякую жизнь... Душа на своей малой шкале
также может создавать “нового человека”
могуществом звука, поэтому на личностную
жизнь ученика можно с пользой налагать му-
зыкальный ритм.*

Ученичество в Новом Веке II.



Suite 54

3 Whitehall Court London SW1A 2EF UK

866 United Nations Plaza Suite 482

New York, NY 10017 USA

Rue du Stand 40 1204 Geneva Switzerland

www.lucistrust.org/3sf

Charity no. 216041; Company no. 305704

Lucis Trust is on the roster of the United Nations Economic and Social Council